

워크숍 일정

※ 좌장: 구정화(경인교육대학교)

시 간	주요내용	발표자
1부	교과서 모니터링 사례발표회	
교과서 모니터링 사례 발표회 14:00~15:20	교과서 모니터링 추진위원회 활동경과	김영갑 (부명고등학교 교사)
	교과서 안 성차별 사례	김진우 (창덕여자고등학교 2학년)
	교과서 안 차별 사례	김서로 (이화여자외국어고등학교 1학년)
	인간 존엄성과 권리 제한 사례	최 연 (송내고등학교 1학년)
	교과서 안 '인권'과 '인권교육'	김태수 (부명고등학교 2학년)
2부	주제별 집필기준	
인권 친화적 교과서 집필기준 모색을 위한 워크숍 15:30~17:00	다문화 교육 집필가이드	김차명 (시흥신일초등학교 교사)
	장애인 이해교육 집필가이드	조기성 (계성초등학교 교사)
	인권적 관점에서 바라본 영어교과서 집필가이드	목진덕 (남강중학교 교사)
	개정 사회 교과서 안의 '인권교육'	공일영 (은혜고등학교 교사)
	종합토론 및 마무리	



C ONTENTS ...

인권 친화적 교과서 집필기준 모색을 위한 워크숍

국가인권위원회 제2기 교과서 모니터링 활동경과	1
김 영 갑 (부명고등학교 교사)	
교과서 안 성차별 사례	3
김 진 우 (창덕여자고등학교 2학년)	
교과서 안 차별 사례	19
김 서 로 (이화여자외국어고등학교 1학년)	
인간 존엄성과 권리 제한 사례	31
최 연 (송내고등학교 1학년)	
교과서 안 ‘인권’과 ‘인권교육’	41
김 태 수 (부명고등학교 2학년)	
다문화 교육 집필가이드	53
정 영 찬 (인천안산초등학교 교사), 문 성 준 (일산문춘초등학교 교사),	
김 차 명 (시흥신일초등학교 교사)	
장애인 이해교육 집필가이드	83
조 기 성 (계성초등학교 교사)	
인권적 관점에서 바라본 영어교과서	105
목 진 덕 (남강중학교 교사)	
개정 사회 교과서 안의 인권교육	129
공 일 영 (은혜고등학교 교사)	
부록: 교과서 모니터링 사례집	
- 비추천 사례	153
- 추 천 사례	307

국가인권위원회 제2기 교과서 모니터링 추진위원회 활동 경과

□ 추진 배경

- 교과서의 단계적 개정 시기(2009~2011)를 맞아 교육 내용이나 방법 상 인권 교육의 원칙에 부합하는지, 적절한지에 대한 모니터링 필요
 - 인권에 대한, 인권을 위한, 인권을 통한 인권 교육 원칙

□ 목 표

- 교과서 안에서 반(反)인권, 무(無)인권적 요소 및 내용 사례 발굴
- 인권 친화적 교과서로 개선될 수 있도록 집필진에게 대안 제시
- 인권 친화적인 교육과정 확대와 교과서로 거듭날 수 있도록 적극적인 교육정책 제시
- 인권교육 확대와 인권 친화적 학교 문화 조성을 위한 노력

□ 주요 활동경과

- 제2기 교과서 모니터링 활동 기획회의(2010. 4. 14)
- 제2기 교과서 모니터링 교사 추진위원회 구성 및 위원 위촉(5.1)
- 제2기 교과서 모니터링 학생 추진위원회 발대식 및 워크숍(5.15)
- 상반기 교과서 모니터링 및 교과서 모니터링 중간 점검회의(5.1~5.19)
- 상반기 교과서 지도서 모니터링과 최종 점검회의 및 워크숍(6.1~6.25)
- 학생추진위원회 교과서 모니터링 및 정기모임 추진 (1차 7.17, 2차 8.28, 3차 9.11)
- 2010년 개정 교과서 모니터링 결과 보고 및 교과서 수정 권고(9.2)

- 하반기 교과서 모니터링(9.1~9.17)
- 제2기 교과서 모니터링 교사추진위원회 하반기 모니터링 검토회의(9.29)

□ 구성현황

학생 위원 39명(중등 15명/고등 24명), 교사 위원(초등 13명/중등 5명/고등 5명/특수 2명)

○ 학생 모니터 위원

곽진경(부영여고1), 구한결(증평중3), 김민선(풍산중1), 김민선(효자중3), 김민영(이우고2), 김서로(이화외고1), 김안나(인천국제고2), 김예은(백암고3), 김진석(인천국제고1), 김진우(창덕여고2), 김태수(부천부명고2), 마지연(인천연성중3), 목진규(문산제일고10), 박문수(광주동성고3), 박민우(늘푸른중1), 박지연(청량중2), 백승은(현산중2), 서수민(오마중3), 신린경(서현중3), 신선영(수지고1), 신수원(서울여중3), 신정원(서울여중3), 심정은(삼산고3), 오주영(영덕중2), 이미령(포항영일고1), 이미지(부산예문여고1), 이영진(분당중3), 이용곤(익산어양중3), 이은경(불암고1), 이정교(부평여고1), 이정훈(대원외고3), 이하은(부산동여고3), 장현정(성지고1), 정재의(영북여고2), 정효영(목동고1), 최연(송내고1), 최한솔(포항영일고1), 허가영(전남부영여고1), 홍재영(청명중2)

이상 39명의 학생 모니터 위원이 함께 했습니다.

○ 교사 모니터 위원

공일영(은혜고), 김영갑(부명고), 김일(은혜중), 김정현(강원명진학교), 김차명(시흥신일초), 김태균(제암초), 노의환(대평고), 목진덕(남강중), 문성준(문촌초), 문은주(인천대화초), 박병은(전주북초), 박천희(은혜고), 신흥철(부발중), 안은례(구미선산여중), 양승미(안산초당초), 오윤식(성심학교), 이선영(서울가곡초), 임용덕(안산원일초), 장범관(청주교대부설초), 정영찬(인천안산초), 정희정(학성여자고등학교), 조기성(계성초), 조장희(신일중), 진명식(전주교대군산부설초), 채도휘(안성서삼초)

이상 25명의 교사 모니터 위원이 함께 했습니다.





교과서 안 성차별 사례

창덕여자고등학교 2학년

김진우



교과서 안 성차별 사례

창덕여자고등학교 2학년

김진우

I. 들어가며

성차별이 너무도 당연시 여겨졌던 옛날과는 다르게 지금은 성별을 뛰어넘어서 보다 많은 선택의 기회가 주어지는 현대사회에 살고 있습니다. 과거에 비하면 양성평등이 점차 자리잡아가고 있지만, 조금 더 깊이 있고 날카로운 시선으로 우리 사회를 들여다 보면 아직도 적지 않은 성차별이 곳곳에서 일어나고 있다는 것을 발견할 수 있습니다.

아직도 남아있는 우리 사회의 성차별을 뿌리 뽑을 수 있는 가장 좋은 방법은 바로 ‘교육’입니다. 학생들에게 양성평등에 대한 올바른 시각과 의식을 심어주는 것이야말로 미래의 평등사회를 위한 투자라고 할 수 있습니다. 명분과 형식으로만 이루어지는 인권 교육이 아니라 머리와 가슴으로 인권이 무엇인지 생각해보고, 현재 일어나고 있는 차별과 인권침해에는 어떤 것들이 있으며 그것을 위해 우리가 무엇을 할 수 있을지를 전해주는 교육이 이루어졌으면 합니다.

현재 교과서에는 양성평등이 실현된 삽화 등을 비롯한 인권 친화적인 내용들이 많이 수록되고 있고 학생들은 친인권적인 교과서를 통해 인권이 당연하고 마땅한 권리라는 인식을 가질 수 있게 됩니다. 하지만, 일부 교과서에는 여전히 개선되어야 할 인권 침해 사례가 다수 있으며, 그중 가장 많은 사례가 바로 성차별입니다. 남성과 여성에 대한 올바른 교육을 실행하는데 가장 크게 기여해야 할 교과서가 오히려 학생들로 하여금 성차별을 당연시 여기는 편견을 심어주고 있는 것이 현실입니다.

그래서 저희는 이번 1년 동안의 교과서 모니터링 활동을 통해 우리가 만나는 교과

서에 남아있는 친인권적, 반인권적인 내용에는 어떤 것들이 있는지 알아보았습니다. 저는 지금부터 교과서의 반인권 사례에서 가장 큰 비중을 차지하며 개선되어야 할 교과서 속 사례 1순위로 손꼽히는 성차별 문제를 ‘남성 우월주의’와 ‘성역할에 대한 편견 조장과 성차별’이라는 두 가지 기준에서 소개해 드리하고자 합니다.

Ⅱ. 교과서 모니터링 사례

1. 남성 우월주의(남성 중심적인 교과서 사례)

첫 번째로 이야기 하고자 하는 것은 교과서에 사용된 남성 중심적인 내용과 삽화입니다. 지금까지 행해져온 성차별에는 많은 것들이 있지만 가장 큰 비중을 차지하는 것 중 하나가 바로 남성 우월주의입니다. 현대 사회에서 많이 사라졌다고 이야기 하지만 교과서에는 아직도 남성 중심의 사고방식이 적지 않게 남아있었습니다. 남성 우월주의를 통한 성차별 사례는 크게 교과서 속 삽화와 역사적 인물제시로 나누어 볼 수 있습니다.

1) 교과서 속 삽화 - 대부분 남성으로 등장

①초등학교 4학년 사회 - 1. 경제 활동과 바람직한 선택



- 직업의 세계를 살펴보는 단계에서의 다양한 직업을 소개하는 삽화에서 기자로 등장한 여성을 빼고는 기타 7개의 직업 모두 남성이 등장하고 있습니다. 직업에 따른 성비가 균등해지고 있는 사회적 변화를 반영하지 못한 채 우리 주변에서 볼 수 있는 많은 직업은 주로 남성이 가지고 있다는 차별적인 인식을 심어줄 수 있습니다.

② 중학교 도덕교과서(천재교육) - I. 인간과 도덕



- 세계의 다양한 인사법을 소개하고 있는데, 여성과의 인사는 1개 밖에 없고 모두 남성과 남성의 인사로만 묘사되고 있습니다. 비중이 남성에만 치중되었다는 것과 더불어 남자는 사회적인 활동을 하기 때문에 인사는 예의를 알아야 하고 여성은 사회활동 보다는 가사에 전념하기 때문에 인사법의 필요성이 적다는 남성 중심적인 의식이 잠재되어 있습니다.

③ 중학교 사회교과서(지학사) - VII.개인과 사회생활

더 깊이 생각하는 활동 | 사회 집단의 분류

사회 집단의 종류는 수없이 많지만, 이들을 몇 가지로 분류하는 것은 사회 집단을 이해하는 데에 도움이 된다. 그러면 어떠한 기준에 따라 집단을 분류할 수 있으며, 각각의 집단은 어떠한 특성을 가지고 있는지 '김철수 과정의 어느 하루'라는 가상의 사례를 통해 알아보자.

오전 11시 30분
잠실시간을 이용하여 은행에 들러 대출을 신청하였다.

오전 8시
출근하자마자 부장한테 업무 훈났다. 아, 고달픈 직장 생활!

오전 11시
집으로 돌아오니 아내가 따뜻하게 맞아 준다. 아, 아늑한 나의 집.

오후 5시
가벼운 등산복 차림으로 뒷산에 올랐다. 도중에 동네 산악회 회원을 만나 반갑게 인사하였다.

오후 8시
고등학교 동창회에 참석하여 오랜만에 만난 친구들과 즐거운 시간을 보냈다.

오후 6시
퇴근길에 회사 노조 사무실에 들려 노사 협의회 내용을 정리하였다.

오후 3시
사내 자전기 동호회 모임에 참석하여 이번 주말 다른 동호회와의 시합에 대해 회의하였다.

노사 협의

대중

활동 과제

1. 다음은 집단을 분류해 놓은 표이다. 위 그림을 바탕으로 빈칸을 채워 보자.

분류 기준	종 류	의 미	예
소속감	내집단	'우리'라는 소속감과 공동체 의식을 느끼는 집단	
	외집단	이질감이나 적대 의식을 느끼는 집단	
접촉 방식	1차 집단	구성원 간의 친밀감을 바탕으로 결합되어 있는 집단	
	2차 집단	목적을 달성하기 위해 결합되어 있는 집단	

2. 오늘날 2차 집단이 더욱 증가하고 있음에도 불구하고 1차 집단이 중요시되는 이유가 무엇인지 발표해 보자.

- 가정과 회사, 대인관계 등 삶에서 중심적인 활동을 하고 있는 사람이 남성으로만 제시되었습니다. 또한 제일 상단에 있는 삽화에서 '집으로 돌아오니 아내가 따뜻하게 맞아준다'는 내용의 문구와 남편의 옷을 받아주는 아내의 모습에서 '여성은 집에서 살림을 하며 퇴근하는 남편을 따뜻하게 맞아주는 존재'라는 잘못된 인식을 조장할 수 있습니다.

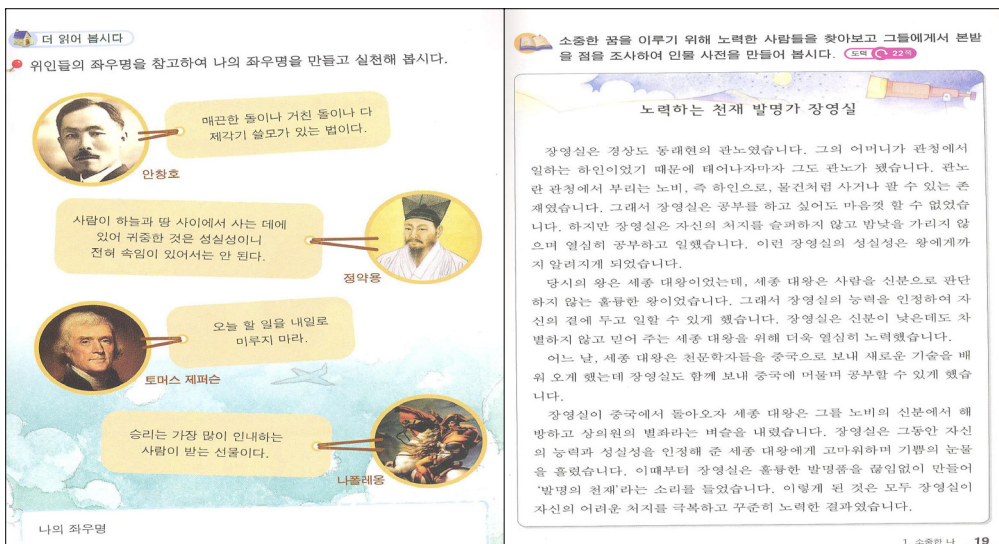
④중학교 사회교과서(교학사) - X. 인권보호와 헌법



- 대통령을 비롯하여 모든 정치인이 남자로 표현되고 있습니다. 현재 정치계에 여성이 점점 늘어나고 있는 현실을 반영하지 못함과 더불어 남성 중심적인 정치 구조를 그대로 표현함으로써 공직에 종사하는 사람들, 나라의 중요한 일을 결정하는 사람들은 남성이라는 남성 중심의 편향된 사고방식을 심어줄 수 있습니다.

2) 교과서에 제시되는 역사적 위인, 사회에 공헌한 인물 - 주로 남성으로 등장

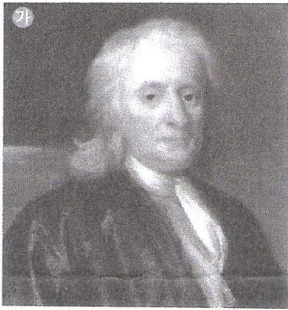

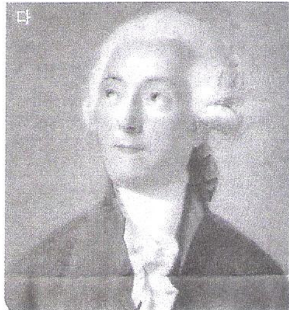
①초등학교 3학년 생활의 길잡이 - 1. 소중한 나



- 위인들의 좌우명을 제시하는 부분에서 제시된 위인들이 모두 남성으로 구성되어 있고, 노력하는 사람의 예화 또한 남성(장영실)의 이야기로 나타나고 있습니다. 위인이나 노력하는 인물의 예시는 여성에서 충분히 찾을 수 있었음에도 불구하고 모든 인물을 남성 중심으로 제시했다는 문제점이 나타나고 있습니다.

②고등학교 과학((주)중앙 진흥 연구소) - 1. 과학의 탐구


다음 사진들은 근대 과학의 발달에 크게 기여한 과학자들이다.


가 뉴턴 다원 라부아지에

활동하기

몇 개의 모둠을 만들고, 모둠별로 인터넷과 과학 서적, 잡지 등을 통



● 메디워



● 아인슈타인

“여러분은 탐구하고 싶다는 충동을 느낄 것이다. 그리고 이해하지 못하는 것을 큰 고통으로 여길 것이다. 이해하지 않고서는 물러설 수 없다는 앞에 대한 열망, 그리고 과학이라는 학문에 대한 사랑이 없으면 창조는 이루어지지 않는다. 하지만 창조의 기쁨에는 고통이 따른다. 도전할 가치가 있는 문제는 쉽게 풀리지 않는 법이다.”

“.....알아내고야 말겠다는 강렬한 욕구 때문에 느꼈던 불안과 초조, 칠혹 같은 어둠 속에서 빠져리게 느꼈던 고독과 절망, 그리고 우연히 찾아오는 희망과 확신, 이러한 긴 방향 끝에 한 줄기 섬광과 같이 그 해답의 실마리가 떠오를 때의 감동과 희열은 정말 놀라운 것이다.”

- 앞서 이야기한 초등학교 3학년 생활의 길잡이와 유사한 사례로써, 근대 과학의 발전에 기여한 과학자 3명과 노벨상을 수상한 과학자 2명이 모두 남성으로 제시되

고 있습니다. 물론, 과거에는 여성에게 주어지는 교육의 기회가 상대적으로 적었기 때문에 이 분야에서 여성의 활약이 남성과 비교했을 때 두드러지지 않았다는 이유도 있지만 여성은 남성에 비해 사회적인 기여가 적다는 편견을 심어줄 위험 요소가 있는 삽화입니다.

※ 남성 우월주의와 남성 중심적인 사고방식이 드러난 사례는 제시한 사례보다 훨씬 더 많은 분야의 다양한 사례들이 모니터링 되었습니다. 남성과 여성이 동등한 권리를 지녔다는 양성평등의 인식을 반영하지 않은 채 남성이 우월하다는 잘못된 생각을 드러내는 교과서의 남성 중심적인 내용은 반드시 개선해야 합니다. 우선, 삽화에 남성과 여성을 균등한 비율로 표현함으로써 사회적 활동이나 직업에 있어서 남성과 여성이 동등하다는 것을 나타내야 합니다. 또한 역사적 인물이나 사회에 기여한 인물에도 여성을 균등하게 제시하며 남성 중심적인 사고를 조장할 수 있는 문구는 삭제하고, 여성은 가사에만 전담한다는 내용을 담고 있는 지문과 삽화 또한 삭제하거나 수정해야 할 것입니다.

2. 성에 대한 편견, 성역할에 대한 편견을 조장하는 사례

성차별적인 면모가 드러나는 교과서에서 남성 중심적인 내용과 함께 가장 많이 드러나는 것은 성역할과 성에 대한 편견을 조장하는 사례입니다. 주로 남성과 여성을 특정 성격을 가진, 혹은 특정 행동을 하는 인물로 단정 지어 버리거나 가정, 학교, 사회에서 남성과 여성의 역할을 구분하는 등 학생들로 하여금 편견을 조장할 수 있는 내용들이 있었습니다.

1) 성에 대한 편견 조장

① 초등학교 4학년 도덕 - 1. 바른 마음 곧은 마음



• 여학생은 부모님께 컴퓨터를 한 이유를 솔직히 말하고, 남학생은 아프다고 거짓말을 하고 친구들과 축구를 하는 장면에서 여학생은 정직하고, 남학생은 항상 거짓말을 하는 것으로 보일 수 있습니다. 또한 여학생은 할 일을 다 하고 노는 반면 남학생은 거짓말을 하여 자신이 할 일도 하지 않고 노는 것으로 오해할

소지가 있으며, 여성이 남성보다 착하다는 성적 편견을 조장하는 삽화입니다.

② 초등학교 4학년 도덕 - 1. 바른 마음 곧은 마음



• 앞서 소개한 삽화와 마찬가지로 여학생은 떨어진 돈을 주워주는 행동을, 남학생은 비오는 날 남의 우산을 몰래 쓰고 가는 행동을 하는 모습에서 여성은 정직하며 선행을 하는 사람, 남성은 잘못을 저지르고 옳지 못한 행동을 하는 사람이라는 성적 편견을 조장하고 있습니다. 나쁜 행동은 남성이 하는 것이 당연히 여겨지도록 학생들에게 편향된 사고를 각인 시킬 위험이 있는 삽

화입니다.

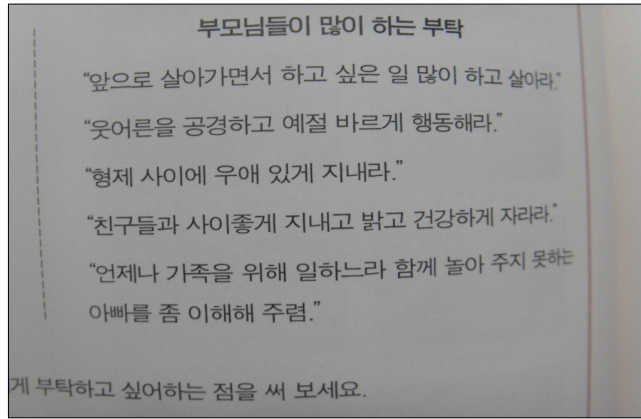
2) 성 역할에 대한 편견 조장

① 초등학교 사회(두산동아) - 1. 경제생활과 바람직한 선택



- 여성을 쇼핑 때문에 가계 경제를 제대로 관리 하지 않는 사람으로 표현하고 있습니다. 남편이 벌어오는 돈을 계획 없이 사용하며 불필요한 물건을 사는 여성의 모습은 ‘여성은 과소비의 주체’라는 편견을 심어 주고 있습니다. 과소비 자체의 문제점을 부각시키려는 의도와는 다르게 여성에 대한 부정적인 시각을 드러냄으로써 편견을 심어주는 삽화를 사용하는 것이 문제점입니다.

②초등학교 3학년 도덕(교사용 지도서) - 3. 사랑이 가득한 우리 집



- 마지막 “언제나 가족을 위해 일하느라 함께 놀아 주지 못하는 아빠를 좀 이해해 주렴.”이라는 문장에서 아빠는 밖에서 일을 하시며 돈을 벌어오는 사람, 엄마는 집안일을 하며 자녀와 함께 시간을 보내는 사람이라는 인식이 내제되어 있음을 알 수 있습니다. 우리가 자주 볼 수 있는 가정환경을 반영한 문장이라 선생님들도 별다른 의심 없이 학생들에게 가르쳐 주실 위험이 있기 때문에 더욱 문제가 심각합니다. 지금의 변화를 반영하지 못함과 동시에 시대에 맞지 않는 가정에서의 성역할 구분을 조장할 수 있는 성차별적인 문장입니다.

③초등학교 3학년 생활의 길잡이 - 3. 사랑이 가득한 우리 집



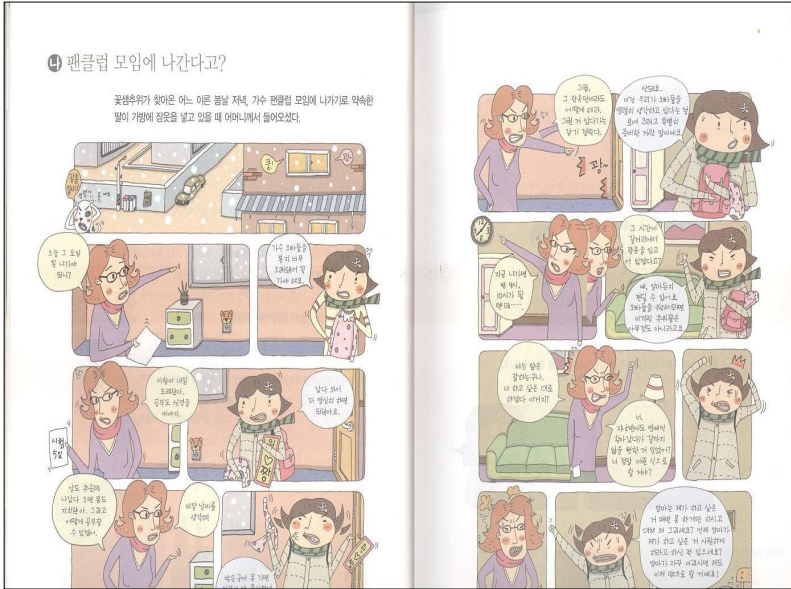
- 제시된 여러 삽화에서 어머니는 청소하고 식사 때 반찬을 나르고 집에서 심부름을 시키는 등 집안일을 도맡아서 하는 반면 아버지는 회의를 이끌고 회사에서 퇴근하는 모습이 실려 있습니다. 맞벌이 부부도 점점 많아지고 전업 주부를 직업으로 갖는 남성의 비율이 늘어나고 있는 현실에 맞지 않게 가정에서의 성역할을 구분하며 성차별을 조장하는 삽화가 사용되었습니다.

④초등학교 체육 - 2. 도전활동/4. 표현활동



- 씨름의 모든 시범사진이 남자학생의 시범사진으로, 반면 리본체조, 훌라후프, 곤봉체조 등은 모두 여학생의 시범사진으로 이루어져 있습니다. 이는 씨름은 남학생의 운동, 기구 체조는 여학생의 운동이라는 잘못된 체육활동의 고정관념을 세워줄 수 있습니다. 이 밖에도 유도나 태권도는 남학생이, 무용 등은 여학생이 시범학생으로 등장함으로써 소위 말하는 ‘남자들의 운동’과 ‘여자들의 운동’이라는 편견을 조장하는 삽화입니다.

⑤중학교 국어(천재교육) - 1. 마음을 담은 언어



- 엄마가 가정에서 자녀를 혼내고 훈육하는 모습을 삽화에 나타내고 있는데, 이 삽화 이외에도 대부분의 교과서에서 자녀를 훈육하고 살림하는 장면에는 어김없이 엄마만 등장하고 있어 자녀교육의 책임이 여성에게 있는 것처럼 느껴지게 합니다.

⑥고등학교 가정 과학(교문사) - 1-1. 가족생활 관련 직업



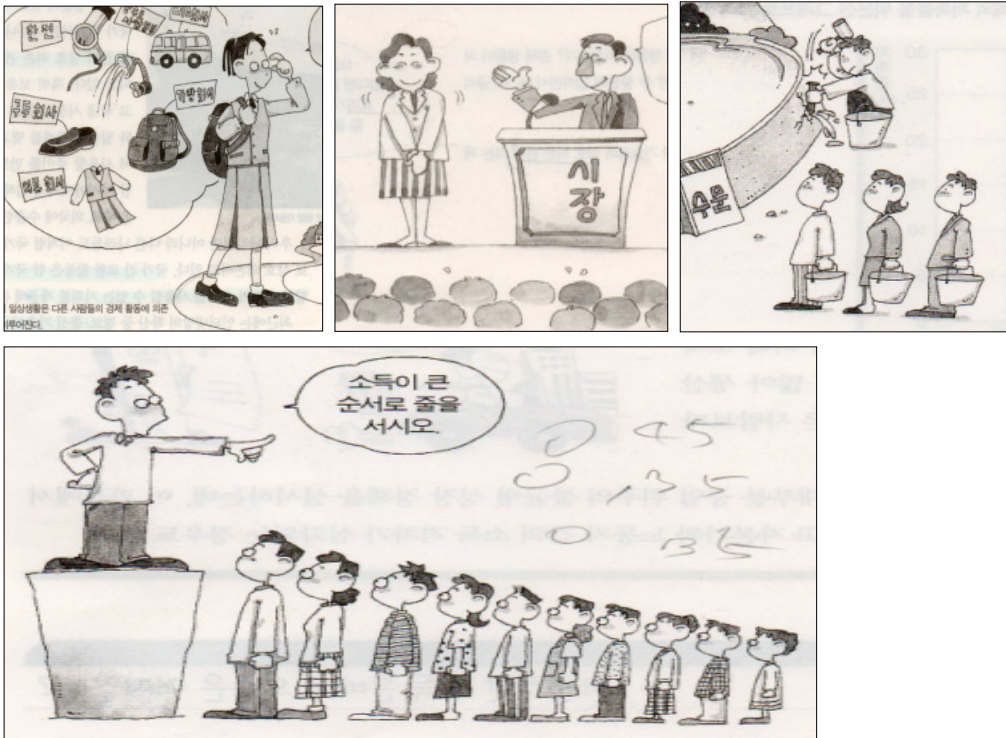
그림 1-22 영유아 보육 교사



그림 V-36 내부 시공 과정에 참여한 실내 디자이너

- 직업은 성별에 상관없이 가질 수 있는 것임에도 불구하고 ‘성에 따른 직업의 구분’이라는 편견을 조장하고 있습니다. 현대 사회에서는 여성의 직업, 남성의 직업 등 과거에 있었던 성에 따른 직업의 구분이 많이 사라지고 있는 추세임에도 보육교사는 여성으로, 실내 디자이너는 남성의 사진을 사용함으로써 기존에 학생들이 가지고 있던 소위 남성적인(여성적인) 직업에 대한 고정관념을 깨지 못하게 하고 있습니다.

⑦고등학교 경제(두산동아)

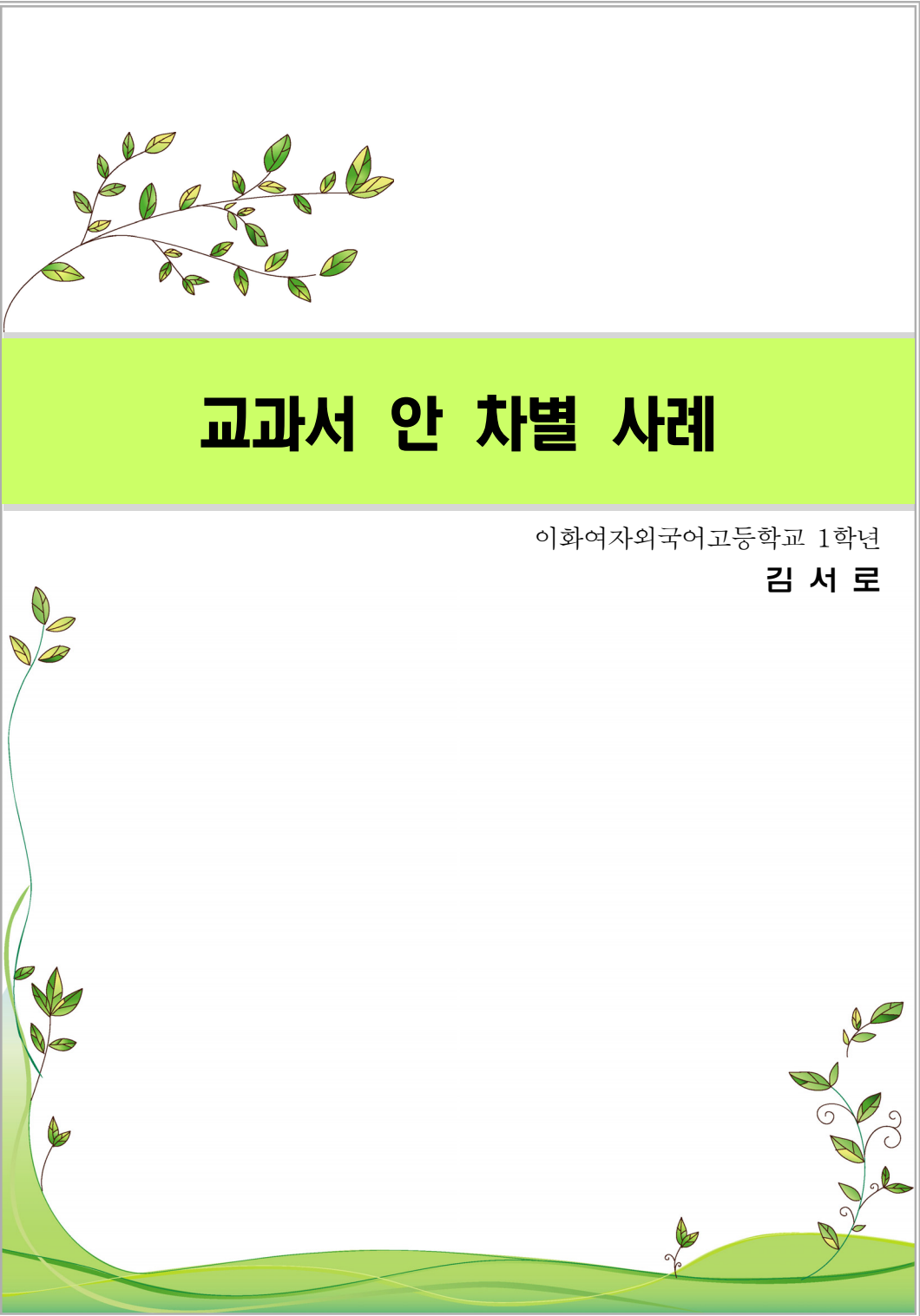


- 제시된 여성의 모습이 모두 치마를 입은 모습으로 제시되고 있습니다. 가장 기본적인 성 역할 구분 중 하나가 바로 의복에서의 구분이라고 생각합니다. 교과서의 여성은 대부분 치마를 입은 모습으로 묘사되어 있는데 실제로 여성은 치마보다 바지를 더 많이 입는 경우가 많습니다. ‘치마를 입는 것이 여성적’이라는 편견을 바탕으로 교과서에서 여성은 여성다운 모습을 보여주길 바라는 인식이 내제되어 있다고 볼 수 있습니다.

※ 성에 대한 편견을 조장하는 사례들은 다양한 단원과 내용에 드러나 있었습니다. 우리가 가장 기본적으로 생각해 볼 수 있는 가정에서의 성역할을 구분 짓는 것을 비롯하여 남성과 여성 자체의 인격에 대한 편견, 그리고 직업과 여가활동에 대한 기호까지 성별로 구분 짓는 것 등은 학생들로 하여금 시대에 맞지 않는 성차별의 사고방식을 가르치는 교육일 뿐만 아니라 우리가 성인이 되었을 때에도 주변의 성차별을 간과하고 의식하지 못하게 만드는 원인으로 작용할 수 있습니다. 아빠와 엄마가 집안일을 비롯하여 사회활동과 자녀교육을 균등하게 나누어 하고 있는 삽화를 사용하는 것, 바지를 입은 여성의 삽화를 사용하는 것, 또한 같은 상황에서 남성은 악행을, 여성은 선행을 저지르는 내용은 수정하는 것 등을 통해 교과서를 보다 친인권적인 교재로 만들 수 있을 것입니다. 오랫동안 간과했던 성차별이 교과서에서부터 차근차근 사라져 간다면 학생들에게서도, 우리의 미래에서도 성차별이 아닌 양성평등을 찾아볼 수 있는 날이 가까워져 올 것입니다.

Ⅲ. 모니터링을 마치며

교과서 모니터링을 통해 찾아본 반인권적인 사례들을 우리의 눈으로 바라보는 것을 통해 우리가 어떤 교육을 받아왔는지 다시 되돌아보고 그동안 교과서를 단지 시험을 봐야할 대상으로만, 학교에서 쓰는 책으로만 여겨왔던 교과서가 실제로 우리에게 얼마나 큰 영향을 미칠 수 있는지 깨닫게 된 계기가 된 것 같습니다. 교과서를 통해 만날 수 있는 친인권적인 사례는 늘리고 반인권적인 사례는 삭제와 수정을 통해 개선하며 인권을 다루는 단원을 보다 효과적으로 구성한다면 학생들이 배우는 인권, 선생님들이 가르치는 인권을 어렵고 이론적인 것만이 아닌 쉽고 당연하게 알아야 할 것으로 다가올 수 있을 것입니다.



교과서 안 차별 사례

이화여자외국어고등학교 1학년
김서로

교과서 안 차별 사례

이화여자외국어고등학교 1학년

김 서 로

I. 들어가는 말

학생인 우리들 눈으로 보았을 때 교과서라는 것은 그야말로 대단한 권위를 지니고 있습니다. 교과서 속에 나오는 내용 모두가 가장 믿을 만한 것이고, 물론 그래서 교과서 내용을 의심하기란 쉽지 않습니다. 그런데 막상 모니터링 학생위원으로 활동하다 보니 단지 인권이란 무엇인지에 대해 다루는 내용뿐만 아니라 삽화나 단어, 표현과 서술상의 분위기 등 어떻게 보면 ‘사소한’ 부분들 중 많은 문제점들을 발견했습니다. 그 중에서 가장 많은 문제점을 보인 것이 ‘차별’에 관한 내용들입니다. 가장 많은 것은 ‘성차별’이었지만, 우리 사회의 소수자에 대한 차별부터 직업, 인종, 신체 조건에 의한 차별까지 의외로 많은 교과서들이 부적절한 내용을 기재하고 있는 것을 보았습니다.

II. 교과서 안 차별 사례

1. 사회적 약자 및 소수자에 대한 차별의 사례

가. 성적 소수자에 대한 차별

사회적 일탈 문제 앞에서도 지적하였지만, 사회 문제를 보는 관점은 다양하다. 그 중에서 기능론과 사회 병리론의 관점은 바담직한 사회 질서를 일부 잘못된 사람들이 어기기 때문에 사회가 혼란하게 되며 그것이 사회 일탈 문제가 된다는 것이다. 예를 들어, 환각제 복용의 경우는 사회의 구조가 잘못되었기 때문이 아니라 당사자의 의지가 약하거나, 잘못된 집단의 유혹을 받아서 당사자가 나쁜 문화에 젖었기 때문에 사회의 규범을 어기는 것으로 평가된다. 이러한 관점에서 지적되는 전형적인 일탈자로 동성애자·윤락 행위자·약물 중독자·범죄자·사기꾼·사고 운전자·노름꾼 등이 거론된다. 또, 전형적인 사회 일탈 문제로 청소년 비행 문제, 범죄 문제, 성 폭력 문제, 약물 및 알코올 중독 문제, 정신 질환 등이 거론된다.

고등학교 「사회문화」 <현대사회와 사회문제: 현대 사회의 문제와 대책>(222쪽)

고등학교 「사회문화」 <현대사회와 사회문제: 현대 사회의 문제와 대책> 단원에서는 동성애를 ‘사회적 일탈’, ‘나쁜 문화’로 분류해 동성애에 대한 사회적 편견을 조장하고 청소년들에게 그릇된 가치관을 심어줄 염려가 있었습니다. 특히 ‘전형적인 일탈자로 동성애자, 윤락 행위자, 약물 중독자, 범죄자, 사기꾼, 사고 운전자, 노름꾼 등이 거론된다’고 기재함으로써 동성애를 다른 예시들과 마찬가지로 범죄 행위로 간주해 성적 소수자의 인권을 침해하는 사례로 볼 수 있습니다.

나. 청소년에 대한 차별

사례2. 동욱이는 부모님, 동생 2명과 함께 살고 있으며, 부모님께서 맞벌이를 하는 관계로 생활에는 다소 여유가 있다. 부모님께서서는 성격 차이로 자주 싸울 뿐만 아

내게는 아주 절친한 친구 2명이 있다. 비록 같은 반은 아니지만 3학년이 올라와서도 여전히 단짝으로 지내고 있는

<p>니라, 자녀들에 대한 관심도 별로 없는 편이다. 동욱이의 가장 큰 문제는 담배 피우기, 술취해서 돌아다니기, 부모님의 허락 없이 외박하기 등과 같이 일반적으로 청소년들에게 허용되지 않는 행동을 자주한다는 점이다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 영화가 가출하거나 동욱이가 청소년들에게 허용되지 않는 행동을 하는 이유를 상상력을 발휘하여 써보자, 2. <u>가정의 경제적 형편과 청소년 비행 간에는 어떠한 관계가 있을까?</u> 청소년 비행과 관련한 여러 가지 사례나 자료를 수집하여 그 관계를 확인해보자. 3. 청소년 비행의 원인을 조사해 보고, 이를 근거로 하여 청소년 비행의 예방 대책에 대해 논의해보자. 	<p>친구들이다. 2학기가 되어서 그런지, 우리는 모이면 항상 고등학교 얘기를 한다. 친구들은 모두 전문계 고등학교에 진학하기를 결정한 듯싶었다. <u>특히 공부를 잘하는 것도 아닌 친구들은 빨리 사회에 나가 어른들처럼 돈도 벌고, 자유롭게 생활도 하고 싶다고 한다. 나 또한 공부를 그렇게 못하는 것은 아니지만, 다시 3년 동안 답답한 생활을 하며 치열하게 공부할 자신이 없다. 자신감이 없을수록 내 스스로에게 주문을 걸곤 했다. “그렇게 힘들게 사느니 차라리 빨리 사회에 나가 독립하는 것이 더 나을지도 몰라.”</u>하면서 나 자신을 합리화 시키곤 했다. 그런데 어제 서랍을 정리하면서, 중학교 1학년 때 썼던 자기 소개서를 읽고 눈물이 핑 돌았다. “……아픈 동물을 치료해 주는 수의사가 되고 싶습니다…….”</p>
<p>고등학교 「사회」 <국민 경제와 합리적 선택: 범죄, 청소년 비행, 환경 문제와 경제의 관계>(디딤돌 238~239쪽)</p>	<p>중학교 「도덕」 <가정.이웃.학교과 도덕문제: 진학선택과 도덕문제>(교육과학기술부 133쪽)</p>

첫 번째로는 고등학교 「사회」 <국민 경제와 합리적 선택: 범죄, 청소년 비행, 환경 문제와 경제의 관계> 청소년 비행 사례에 대해서 기술한 부분입니다. 가정의 경제적 형편과 청소년 비행 간의 관계에 초점을 맞추으로써 청소년 비행의 원인을 경제문제로만 여기고 그 밖에 여러 가지 상황들은 전혀 고려하지 않았다는 걸 알 수 있습니다. 다양한 요인들이 작용하는 심층적인 청소년 비행 문제를 단순하게 ‘경제적 형편’의 문제로만 해석한 제시문은 청소년을 수동적인 존재로만 치부하는 사례라고 생각됩니다.

두 번째로는 중학교 「도덕」 <가정.이웃.학교과 도덕문제: 진학선택과 도덕문제>(교육과학기술부 133쪽)에서는 전문계 학생들은 무조건 공부를 못하며, 빨리 사회에 나가 돈을 벌고 자유로운 생활을 하고 싶은 것으로 표현하고 있습니다. 하지만 전문계를 가

려는 이유로는 단순히 더 자유로운 분위기와 공부 때문이 아니라 적성이 전문계 고등학교 교육과 맞아서 지원하는 경우가 많습니다. 또한 공부를 치열하게 하는 생활이 싫어 전문계를 선택하려는 '나'의 모습을 통해 전문계 고등학교를 선택하면 공부를 피하는 학생인 것처럼 나타나고 있습니다. 이는 전문계 고등학생들은 현실 도피적이고 인문계 학생들이 겪을 스트레스를 감당하지 못한 나약한 학생의 인상을 주어 전문계에 대한 부정적인 시선을 형성하기 쉽습니다.

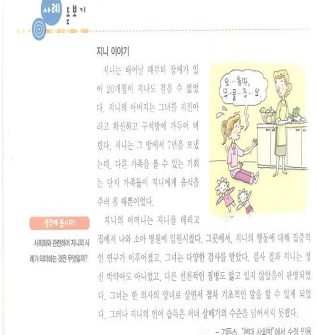
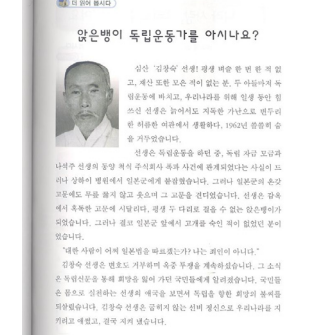

다. 왼손잡이에 대한 차별



체육 교과서에서 스윙하는 법에 대해 그림으로 설명하는 부분이 있습니다. 그런데 오른손잡이 학생 기준으로 되어 있어 왼손잡이인 학생들의 경우 불편할 수 있습니다. 이 사진뿐만 아니라 체육책에 있는 모든 사진과 설명은 오른손잡이 기준으로 되어있고 왼손잡이를 고려한 설명은 찾기 힘듭니다. 교과서가 ‘평균’, ‘다수’를 중심으로 기술되어야 하지만, 우리 사회에는 엄연히 소수자가 함께 살고 있는데, 이렇게 다수자 중심의 기술이나 삽화는 학생들로 하여금 소수자를 배려하거나, 고려하지 않게 하는 것이라고 생각합니다.

2. 장애인에 대한 차별 사례

가. 장애인에 대한 잘못된 용어

 <p>사라 듣는다</p> <p>지나 어머니 지나는 왜 이런 채마의 장애가 없 이 장애인인 지나도 볼 수 없었 다. 지나의 어머니는 그녀를 지진아 라고 확실히 구별하여 자꾸어 내 었다. 지나는 그 말에 기분을 보 내며, 다른 가족을 볼 수 있는 기 회는 언제 가족들이 지나에게 용서 주려 줄 계획이냐.</p> <p>지나의 어머니는 지나를 채마로 불러서 나뭇 소리 병원에 입원시켰다. 그곳에서, 지나의 행동에 대해 집중적 인 연구가 이루어졌고, 그녀는 다양한 절차를 밟았다. 점차 점차 지나는 정 신 약이도 약이었고, 낮은 발음처럼 말하고 싶어 있었음이 밝혀졌었 다. 그러는 한 의사의 말처럼 완전히 말하 기초적인 말을 할 수 있게 되었 다. 그러나 지나의 언어 습득은 사회 생활가의 수준을 넘어서지 못했다.</p> <p>-기쁜스 '현대 사회'에서 수정 인용</p>	 <p>읽은 '읽은뱅이'란 친필 명명 배운 말 뿐 적 고, 적당 모은 적은 적은 뿐, 두 아들이서 독립운동에 뛰어들고, 우리나라를 위해 희생 준인 전쟁을 남이서도 제국한 기념으로 받두리 한 이름한 이라에서 생활하다. 1962년 중남미, 중 출 거주하였습니다.</p> <p>전쟁은 독립운동을 위한 중, 독립 과정 고교과 나래우 전쟁의 동안 학사 국외로와 자유 사관과 관계되었다는 사실이다 이나 상황이 별다른지 임종으로 생활하였습니다. 그러나 일본은 유산 고문에도 무를 불려 않고 후유서 그 고교을 간성하였습니다. 전쟁은 갑 에서 독특한 교문은 사달리다, 평생 두 다리로 걸을 수 있는 장애인들이 되었습니다. 그러나 일본은 일본에서 고교을 숙인 적이 없었던 분이 되었습니다.</p> <p>"대한 사람이 아예 일본말을 배웠는지 나는 과인이 아니다." 김영수 선생은 별로도 거부하여 소중 부정을 계속하였습니다. 그 소식 은 독립운동을 위해 희생한 학사 국외로와 자유 사관에게 알려주었습니다. 국인들 은 힘으로 살려주는 전쟁의 번거를 고하여 독립을 위한 학사 국외로와 위장하였습니다. 김영수 선생은 김씨를 찾는 학사 국외로와 우리나라를 기 꺼리고 재빨리, 결국 학사 국외로와.</p> <p>도, 나라별 생활의 차이 99</p>	<p>수많은 방법으로 세상에 큰 도움을 준 유명한 발명가 에디슨 은 어린 시절에 병을 앓아 귀가 들리지 않게 되었습니다. 그러 나 에디슨은 열심히 노력해서 세계적으로 유명한 발명가가 되 었습니다. 이후 에디슨은 이 렇게 말하였습니다.</p> <p>"나는 귀머거리가 된 것에 감사합니다. 다른 소리가 들리지 않아서 연구에 집중 하는 데 큰 도움이 되었기 때문입니다."</p> 
<p>중학교 「사회」 1. <Ⅶ. 개 인과 사회생활: 1. 사회화와 자아정체성>(지학사 184쪽)</p>	<p>초등학교 「생활의 길잡이」 3-1. <5. 나라를 사랑하는 마음: 2. 소중한 우리나라> (출판사? 99쪽)</p>	<p>초등학교 「도덕」 3-2. <2. 감사하는 생활: 3. 감사합니 다. 사랑합니다.>(교육과학기 술부 43쪽)</p>

장애를 표현하는 용어 중 위와 같은 ‘지진아’, ‘정신박약’, ‘읽은뱅이’, ‘귀머거리’ 등
의 용어는 이미 일상적으로도 사용하지 못하게 하고 있는데, 교과서에서 이와 같은 용
어를 사용하는 것은 부적절하다고 생각합니다.


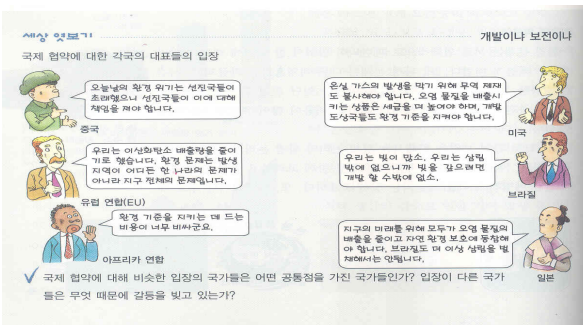
3. 국적, 인종 및 외국인에 대한 차별 조장

가. 외국인에 대한 편견 조장

<p>식 그 자체이다.</p> <p>한 사회에서 나타나는 독특한 생활 양식이나 행동 양식을 통틀어 그 사회와 문화라고 한다. 인간은 특정한 문화를 갖고 태어나는 것이 아 니라, 태어나 성장하는 과정에서 그 사회의 고유한 문화적 특성을 학 습하게 된다.</p>  <p>미국인의 식사 인도인의 식사 우리나라 사람의 식사</p>
<p>중학교 「사회」 <Ⅷ 문화의 이해와 창조: 1. 문화의 의미와 이해>(지학사 208쪽)</p>

중학교 「사회」 <Ⅷ 문화의 이해와 창조:1. 문화의 의미와 이해>(지학사 208쪽)에 서는 각국의 다양한 식사 방식을 통해 문화의 의미를 설명하고자 한 듯합니다. 그런데 우리나라 사람과 미국인의 식사 모습에는 가족을 등장시켜 풍성하고 즐거운 식사장면 을 보여준 데 반해, 인도인이 식사하는 사진의 경우는 그렇지 않고, 아이들만이 모여 식사하는 모습을 보여줍니다. 학생들은 이 사진을 보고 문화가 다르다고 느끼기 보다는 '인도는 정말 열악하고, 못사는 나라'라는 생각을 먼저 갖게 됩니다.

나. 인종에 따른 차별 조장

 <p>외국인 노동자</p> <p>외국인 유학생</p>	 <p>세상 엿보기</p> <p>국제 협약에 대한 각국의 대표들의 입장</p> <p>개발이나 보전이나</p> <p>중국: 오늘날의 환경 위기는 선진국들이 초래했으나 선진국들이 이에 대해 책임을 지어야 합니다.</p> <p>미국: 온실 가스의 발생을 막기 위해 무역 제재도 불사해야 합니다. 온열 물질을 배출시키는 성품은 새군을 더 놓아야 하며, 개발 도상국들도 환경 기준을 지켜야 합니다.</p> <p>유럽 연합(EU): 우리는 여성회병소 배출량을 줄이기로 했습니다. 환경 문제는 발해 지역에 어디든 한 나라의 문제가 아니라 지구 전체의 문제입니다.</p> <p>미국: 우리는 믿어 믿소. 우리는 성립 법에 일으키기 될을 갈으려면 개발 할 수밖에 없소.</p> <p>아프리카 연합: 환경 기준을 지키는 데 드는 비용이 너무 비싸군요.</p> <p>미국: 우리는 믿어 믿소. 우리는 성립 법에 일으키기 될을 갈으려면 개발 할 수밖에 없소.</p> <p>일본: 지구의 미래를 위해 모두가 오염 물질의 배출을 줄이고 자연 환경 보호에 힘써야 합니다. 프레임도 더 여성 성품을 될 재어서는 안됩니다.</p> <p>국제 협약에 대해 비슷한 입장의 국가들은 어떤 공통점을 가진 국가들인가? 입장이 다른 국가 들은 무엇 때문에 갈등을 빚고 있는가?</p>
<p>초등학교 「생활의 길잡이」 3-1. <3. 함께 어울려 살아야 : 1. 나와 다른 사람들을 이해해요>(교육과학 기술부 48쪽)</p>	<p>고등학교 「사회」 <세상엿보기 : 개발이나 보전이나>(교학사 108쪽)</p>

첫 번째 그림에서는 외국인 노동자를 유색인종, 유학생은 백인종으로 표현하고 있습니다. 삽화에서 선진 강대국 백인이 우월하다는 편견이나 선입견을 부추길 수 있는 문 제를 보여줍니다. 또한 삽화에서는 유색인이 열등하다는 편견이나 선입견을 부추길 수 있습니다. 또한 두 번째의 경우 환경보전에 있어서도 후진국은 모두 반대, 선진국은 모두 찬성하고 있어 선진국과 후진국에 대한 편견을 줄 수 있습니다.

4. 신체 조건이나 직업에 대한 차별

가. 직업에 대한 차별

다음 표는 한국직업능력개발원이 직업 전문가들에게 조사하여 10년 뒤 유망한 서비스 직업군 순위를 나타낸 것입니다. 내가 관심 있는 직업의 전망에 대하여 생각해 봅시다.

10년 뒤 순위	직업군	직업	현재 순위
1	음식 서비스	주방장, 조리사, 비엔더 등	5
2	법률·경찰·교도	판·검사, 변호사, 법리사 등	1
3	교육 및 자연 과학·사회 과학 연구	대학교수, 연구원 등	3
4	보건·의료	의사, 간호사, 약사 등	2
5	문학·예술·디자인	작가, 화가, 가수 등	4
6	사회 복지 및 종교	사회 복지사, 상담 전문가, 직업 상담사 등	6
7	마케팅·광고·여행·오락·스포츠	마케팅, 약관 전문가, 운동선수 등	7
8	일일 및 판매	영업원, 판매원 등	8
9	운전 및 운송	선장, 조종사, 기사 등	9
10	정보 및 정보	청원 경찰, 경비, 건물 관리인 등	10

자료: ○○일보 ○○○년 1월 4일

초등학교 「실과」 6.〈7. 일과 진로: 2. 나의 미래와 진로〉(천재교육 122쪽)

자신의 흥미와 적성, 성격을 토대로 미래의 진로를 결정하는 내용입니다. 타 개정 교과서에는 유망직업에 대한 개념과 알아보기 정도로만 다루지만 이 교과서에서는 유망직업군의 순위를 제시하고, 121,122쪽 모두를 유망직업에 할애하였으며, 자신이 관심 있는 직업의 전망에 대해 이 순위를 토대로 생각해 보라고 제시하여, 학생이 선택할 직업이 유망한 직업이어야 하며, 순위를 제시함으로써 직업에도 순위를 매길 수 있다는 잘못된 생각을 형성할 우려가 있습니다.

나. 신체 조건에 대한 차별

본래는 읽기 자료

난쟁이 행렬

우리 나라의 1인당 국민 소득은 2005년 기준 약 16,291달러이다. 그러나 소득이 100달러인 사람도 있을 것이다. 이 사람의 키를 1cm로 하고 소득이 500달러인 사람은 5cm, 1,000달러인 사람은 10cm, 1만 달러인 사람은 1m 등으로 나타내자. 그러면 키가 불과 몇 cm인 사람도 있고 무려 몇 십m, 심지어 몇 km인 사람도 있을 것이다. 이들을 키 순서대로 일렬로 세웠을 때, 키가 작은 난쟁이들의 행렬이 그 나라의 소득 분배 상대는 불평등할 것이다. 경제 성장은 전체 국민들의 키를 길게 만들어 줄 뿐, 키가 작은 난쟁이들의 행렬이 길어졌는지, 짧아졌는지 알 수 없다. 우리가 궁극적으로 추구하는 것은 국민 생활 수준의 전반적인 향상에 국민 모두가 보다 잘사는 사회, 즉 난쟁이들의 행렬이 짧은 사회를 만드는 것이다.

고등학교〈국민 경제와 합리적 선택: 국민 소득과 경제 성장〉(디딤돌 222쪽)

이 밖에도 많은 교과서들이 ‘난쟁이 행렬’이라 하여 국민 소득에 관한 설명을 키에 비유하고 있습니다. 그러나 키는 곧 소득 수준이라는 설정은 ‘키 작은 사람은 열등하

다’는 의식을 불러일으킬 수 있습니다. 더욱이 저소득층을 '난쟁이'라는 부적절한 용어로 표현하고 있다.

5. 전형적인 가족 형태

	
<p>-초등학교 「체육」 3. 〈5. 여가 활동: 도입〉(교육과학기술부 152쪽)</p>	<p>-중학교 「도덕」 1. 〈Ⅱ. 예절과 도덕: 1. 가족과 나〉(미래엔컬쳐</p>

첫 번째 사례에서는 즐거운 여가생활에 대하여 다루고 있다. 특히 가족과 함께하는 여가생활에 대하여 집중적으로 다루고 있는데, 현재 우리나라의 한부모가정의 비율이 10%가 넘는다고 알고 있는데 가족의 여가활동을 조사하는 표에 ‘아버지’와 ‘어머니’를 넣어 강조하는 것은 맞지 않다고 생각합니다.

두 번째 사례의 경우, 교과서에서 바람직한 가정을 ‘가족 구성원 모두가 신체적·정신적·정서적·사회적으로 바른 삶을 지향하는 상태’라고 정의하고 있습니다. 그렇다면, 조부모와 손자녀의 행복한 모습, 부모자녀의 성별 균형을 갖춘 가정만이 바람직하고 한부모 가정, 재혼 가정, 무자녀 가정 등은 바람직하지 않은 가정이라고 잘못된 의식을 주입할 가능성이 있습니다.

Ⅲ. 마치면서

교과서 모니터링을 하면서 평소 아무 생각 없이 받아들이고 쉽게 인정하던 교과서의 내용을 비판적으로 보는 안목을 기르게 되었습니다. 또 우리의 생각과 노력이 교과

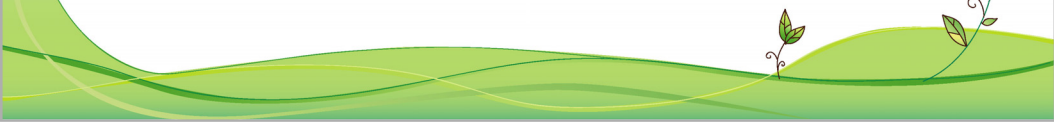
서를 만드는 데 조금이라도 보탬이 될 수 있다는 생각에 보람도 많이 느끼기도 했습니다. 한 걸음 더 나아가 모니터링 위원단뿐만 아니라 더 많은 학생들이 교과서를 통해 인권에 대해 고민해 본다면 우리 청소년들이 인권을 피부로 느끼게 하는 좋은 기회를 줄 것이라 생각합니다.

교과서의 인권 침해는 학생들에게 잘못된 편견이나 가치관을 심어줄 우려도 있지만 무엇보다 그 교과서를 직접 배우는 학생들에게 마음의 상처를 주기도 한다는 점에서 심각성이 크다고 생각합니다. 가장 기억에 남는 것 중에 ‘표정이 빈 어머니의 얼굴그림에 선행 후 표정 그려 넣기’가 있었습니다. 그러나 어머니가 계시지 않는 한부모가정이나 조손가정 아이의 경우는 이런 작은 부분에서 상심하고 상처 입기도 합니다. 이 밖에도 지적장애아동을 ‘정신박약아’로 표현하는가 하면 전문계 학교 학생들을 단지 ‘공부하기 싫어하는 아이들’로 치부하는 등 자칫 우리 마음에 크고 작은 상처를 줄 내용들이 있습니다. 교과서를 배우는 아이들 중에는 어머니가 계시지 않아 어머니 표정을 관찰하고자 책에 그릴 수 없는 친구들이 있고, 장애를 가진 친구가 있고 인문계뿐만 아니라 전문계 학교에 다니는 학생들이 있습니다. 지금보다 더 세심하게 이처럼 다양한 아이들을 고려하고, 작은 삽화 하나라도 신중하게 신경 써 주셨으면 좋겠습니다.



인간 존엄성과 권리 제한 사례

송내고등학교 1학년
최연



인간 존엄성과 권리 제한 사례

송내고등학교 1학년

최 연

1. 서론

우리나라에서는 인권에 대한 교과서를 따로 만들지 않고 도덕이나 윤리 사회 등의 교과서 속에 여러 단원 속에서 다양한 방식으로 배울 수 있게 하고 있습니다. 그러나 여전히 논란이 되고 문제의 여지가 있는 내용이 종종 눈에 띄게 되는데 때로는 그 정도가 심각해 학생들의 눈살을 찌푸리게 합니다. 우리 모니터링 2기 학생·교사 추진위원들이 찾아낸 인권을 침해할 소지가 있는 사례는 약300개 사례였는데, 조금 사소하고 민감해보이지만 그런 민감함이 없으면 인권에 대해 둔감해질 수 있다고 생각합니다.

그렇다면 우리들, 학생들에게 있어 진정한 인권이란 무엇일까? ‘남녀차별 금지’, ‘성·인종·국적에 대한 차별 금지’, ‘인간의 존엄성 및 권리 제한 및 침해 금지’, ‘중립적 태도’ 등 다양한 사례가 있었습니다. 그리고 오늘 비록 몇 안 되는 사례이지만 인권적으로 매우 중요한, 그리고 교과적으로 인권적으로 문제가 있지만 너무 자연스럽게 받아들여질 수 있는 사례인 ‘인간의 존엄성과 권리를 제한하는’, ‘중립적이지 못한’ 사례를 알고 싶고 또 알리고 싶어 이 시간에 발표하고자 합니다.

2. 교과서 안 사례

1) 인간존엄성 및 권리를 침해할 소지가 있는 사례

사례1)

중학교도덕1 Ⅲ. 나의 삶과 국가 2. 국가 발전과 나 (두산동아, 223쪽)

오늘날 시민불복종 운동은 국가를 올바른 방향으로 이끄는 한 방법으로 인정받고 있다. 그러나 시민 불복종 운동은 자칫 국가의 혼란과 무질서를 야기할 수 있기 때문에 특히 주의해야 한다. 시민 불복종 운동은 반드시 비폭력적이고 평화로운 방법이어야 하며, 개인의 이익추구가 아닌 사회 전체의 공익을 위한 것이어야 한다. 그리고 도덕적으로 문제가 없고, 더 효율적인 대안을 제시하기 위한 노력에 초점을 맞추어야 한다.


시민불복종운동은 단순한 시위나 집회와는 달리 악법에 대해 최고 통치권자를 향해 시민이 항거할 수 있는 최후의 수단이라고 배워왔습니다. 그런데 이런 조건들은 기존에 받아왔던 교육내용과 다르며, 실질적으로 시민불복종운동을 제한하려고 하는 것 같습니다.

사례2)

중학교 도덕1 I. 인간과 도덕 1. 도덕의 의미(중앙 교육 진흥 연구소, 19쪽)

○○○ 군은 고등학교 3년 동안 최선을 다해서 열심히 공부했다. 이번 대학 입학 시험을 잘 치러서 원하는 대학에 꼭 들어가고 싶었다. 그런데, 대학 입학 시험을 한 달 정도 앞두고 있을 때 아버지가 갑자기 쓰러 지셨다. 진단 결과는 간암이었다. 의사는 아버지가 살아날 수 있는 방법은 간 이식 수술뿐이라고 말하였다. 검사 결과 ○○○ 군의 간이 이식에 적합하다는 판정을 받았다. 간 이식 수술은 어렵기 때문에, 한 달 후에 치를 대학 입학 시험은 포기해야 했다. 따라서 수술을 하면 고등학교 3년 동안 힘들게 공부했던 것이 모두 수포로 돌아가게 된다.

1 위의 글에서 욕구와 당위가 무엇인지 구분에 보자.



당위와 욕구 선택에 대한 비유가 적절하지 않습니다. 대학 입학과 인간의 생명은 서로 비교될 수 없는 가치임에도 불구하고 동격의 욕구로 놓아 인간의 생명을 경시하는

태도를 심어줄 수 있다고 생각합니다.

2) 독립적이지 못한 사례

사례3)

중학교 사회 Ⅶ 개인과 사회생활 2.인간의 사회적 관계 (교학사, 181쪽)



사측과 노동자 측이 만나 서로의 문제를 해결하기 위해 모여서 의견을 나누고 개선 방안을 모색하는 장면을 표현한 그림이지만 노동자 측 사람들은 모두 ‘빨간 띠’를 머리에 두르고 있어 ‘투쟁’을 연상하게 하고 있고, 회사측은 마치 대화와 타협을 하려고 하는데, 노동자들은 ‘투쟁’을 하려고 하는 듯한 인상을 보여주고 있습니다. 이러한 사진은 노동권이나 노동운동이 권리라고 보이기보다 괜히 문제를 크게 만드는 것처럼 보여, 노사가 대등한 관계로 보이지 않게 할 소지가 있어보입니다.

사례4)

중학교 사회 Ⅷ.개인과 사회생활 2.인간의 사회적 관계 (교학사, 182쪽)

탐구활동

(나)대기업의 근로자와 사용자 사이에 협상이 실패하게 되면 산업 현장에 큰 타격을 주게 된다. 특히 경제가 점차 침체되고 있는 상황에서는 국가경제에까지 부정적인 영향을 미칠 수 있다. 이에 최근 한 노동조합은 “더 이상 파업이나 집회로 시간을 허비할 때가 아니다.”라고 하면서 ‘노사 협력을 통한 일자리 창출’을 달성하자고 강조하였다.

노사 협상실패 및 국가경제의 부정적인 영향의 원인이 노동자들로부터 발생하고, 노조의 결단을 통해 모든 문제가 해결될 수 있음을 암시하여 노동자는 전체를 위해 양보하고 희생해야 할 주체로 인식될 수 있어보입니다.

사례5)

고등학교 사회문화 공동체 생활과 지역 사회 2.농촌과 도시 사회의 분석 (중앙 교육 진흥 연구소, 135쪽)

탐 **활동**

농촌 사회의 경제 현실

연도별 소득 및 부채 현황
(단위: 천 원)

* 오른쪽 자료를 보고 주어진 활동을 해 보자.

- 1 도시 근로자 소득과 농가 소득의 차이를 비교해 보자.
- 2 농외 소득의 변화 추세를 분석하고, 그 이유에 대하여 생각해 보자.
- 3 1999년에 농가 부채가 급격히 증가한 이유가 무엇인지 조사해 보자.

구분	연도	1995	2000	2005
도시 근로자 소득		23.893	27.240	32.510
농가 소득		21.803	23.072	30.503
농외 소득		6.931	7.432	9.884
농가 부채		9.163	20.207	27.210

* 농가 소득에는 농업 소득에 농외 소득 포함
 * 농외 소득 : 농지 임대료, 주택 임대료(민박), 체험 활동 등 농사일 이외의 일로 인한 수입

2. 농촌과 도시 사회의 분석 _ 135

위에서 언급했듯이 ‘도시 근로자의 소득’이라 표기해 놓았는데 이는 사업가의 입장에서 바라본 용어라고 생각됩니다. 근로자가 일반화된 계층을 대상으로 하는 것이 맞긴 하지만, 대체적으로 이러한 예시를 보면 ‘도시중심’, ‘기업가’ 중심으로 서술되어있음을 알 수 있습니다. 이러한 사례는 학생들이 사회생활을 하면서 무의식적으로 계급을 나누게 되는 시발점이 될 수 있다고 생각합니다.

4) 비교육적 사례

사례6)

중등 사회1 X.인권보호와 헌법 2.우리나라 헌법의 기본 원리와 주요내용
(새롭교육, 246쪽)



집회나 시위도 법을 준수해야 한다. 라는 내용을 배우는 사례를 제시 하는데 내용과는 무관할 뿐만 아니라 너무 폭력적이라서 학생들이 배우기에 부적합한 사례라고 생각됩니다.

사례7)

고등 사회 사회변동과 미래사회 미래 사회에 대비하는 시민의 자세 (디딤돌,301쪽)

활동 우리 학교의 꿀물건

다음은 OO 학교 1학년 학생들을 대상으로 하여 '우리 학교의 꿀물건' 주제로 설문조사를 한 결과이다.

항목

기분에 따라 과잉행동을 한다.

잘난 척한다.

말로 상처를 주거나 시비를 건다.

약한 아이를 깔보거나 무시한다

학교에서 이성 친구끼리 지나친 애정표현을 한다.

수업 시간에 잠만 잔다.

.....

1. 여러분은 위와 같은 행동을 해본 적이 있는가? 있다면 해당하는 항목에 표시해 보자.
2. 자신의 학급이나 학교에서 볼 수 있는 꼴불견에는 어떠한 것들이 있는지 조사해보자.
3. 위와 같은 문제를 해결하기 위한 방안에 대해 논의해 보자.

학생들끼리도 ‘꼴불견’이란 말을 사용하기는 하지만, 교과서 안에서 이러한 내용을 학습하게 하고, 이를 실제로 현실에 적용하게 된다면, 이 사례에 해당하는 교과서가 공인한 ‘꼴불견’으로 낙인을 찍히게 되는데, 결국 인격적으로 무시하게 되는 것이나 마찬가지라 생각합니다.

사례8)

중3 영어 Growing Pains(5단원) (디딤돌, 105쪽)

보기

- a. 이상하게 생각할 것 없다. 클 때는 다 그런 것이다.
- b. 난 네 친구 엄마하고 다르다. 나는 내 방식대로 한다.
- c. 더 크면 네 마음대로 해도 되지만 지금은 안된다.
- d. 말대꾸하지 말고 시키는 대로 해
- e. 널 못 믿어서가 아니고 걱정이 돼서 그래
- f. 너도 이젠 다 컸구나
- g. 집안 일도 좀 거들고 해야지
- h. 공부 좀 잘 해라
- i. 아주 잘 했어, 네가 자랑스럽다.
- j. 그렇게 늦게까지 싸돌아다니지 마라.

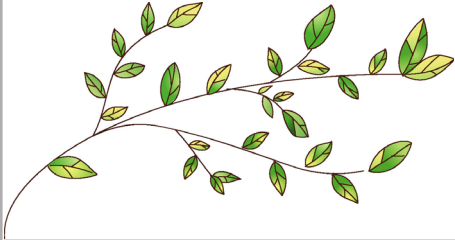
“여러분이 생활 속에서 많이 듣는 말입니다. 보기의 우리말과 연결해 봅시다.”라는 내용으로 소개 되어있습니다. 하지만 ‘난 네 친구 엄마하고 다르다.’, ‘더 크면 네 마음

대로 해도 되지만 지금은 안 된다.’, ‘공부 좀 잘해라.’, ‘그렇게 늦게까지 싸돌아다니지 마라.’, ‘말대꾸하지 말고 시키는 대로 해.’ 등 매우 강압적이고 권위적인 명령어조들이 다수 보이고 있습니다. 이는 실제로 들어서도 안 되는 말들인데, 이렇게 교과서 안에서 예로 제시되고, 그것을 연결하게 하는 것은 학생들의 자존감을 위축할 뿐 아니라 비교육적 사례라고 생각됩니다. 학생들은 학습을 하면서도 존중받아야 한다고 생각하며, 존중받고 있다는 것을 느낄 수 있었으면 합니다.

3. 맺는 글

교과서 모니터링 학생위원으로 활동을 오래하지는 않았지만, 우리들처럼 인권적인 시각으로 바라보고 차별을 찾아낼 수 있다는 의지를 가진 사람들이 점점 모이고, 앞으로 계속 이어진다면 ‘머리로부터의 이해’가 아닌 ‘마음으로부터 인권에 대한 이해가 담긴 새로운 교과서’가 생겨날 것이라 생각합니다.

비록 아직까지 차별적인 사례들이 종종 눈에 띄지만 지금 이 자리에서 이렇게 여러 사람들에게 교과서의 문제를 알리고 해결책을 찾아나간다면 분명 그 수가 줄어들 것이라 생각되며, 후배들을 위해 조금씩, 조금씩 선생님들과 우리 학생들이 함께 바뀌어나가고 있다는 사실이 매우 자랑스럽고 뿌듯합니다.



교과서 안 ‘인권’과 ‘인권교육’

부명고등학교 2학년

김태수



교과서 안 ‘인권’과 ‘인권교육’

부명고등학교

김태수

1. 들어가며

국가인권위원회 제2기 교과서 모니터링 학생추진위원회 일원으로 약5개월 정도 활동했습니다. 지난 5개월 동안 교과서 모니터링 학생위원들은 다양한 인권교육과 함께 자신의 교과서를 인권의 시각으로 바라보는 활동과 또 다른 활동으로 교과서 안에서 인권교육에 대한 모니터링 활동을 전개했습니다.

학생들이나 선생님들이 모니터링 한 사례들은 앞서 발표하였고, 저는 제2기 교과서 모니터링 학생추진위원회가 활동하면서 그 경험과 생각을 정리한 것들을 발표해보도록 하겠습니다.

2. 교과서 모니터링 추진위원회의 교과서 모니터링 현황 및 결과

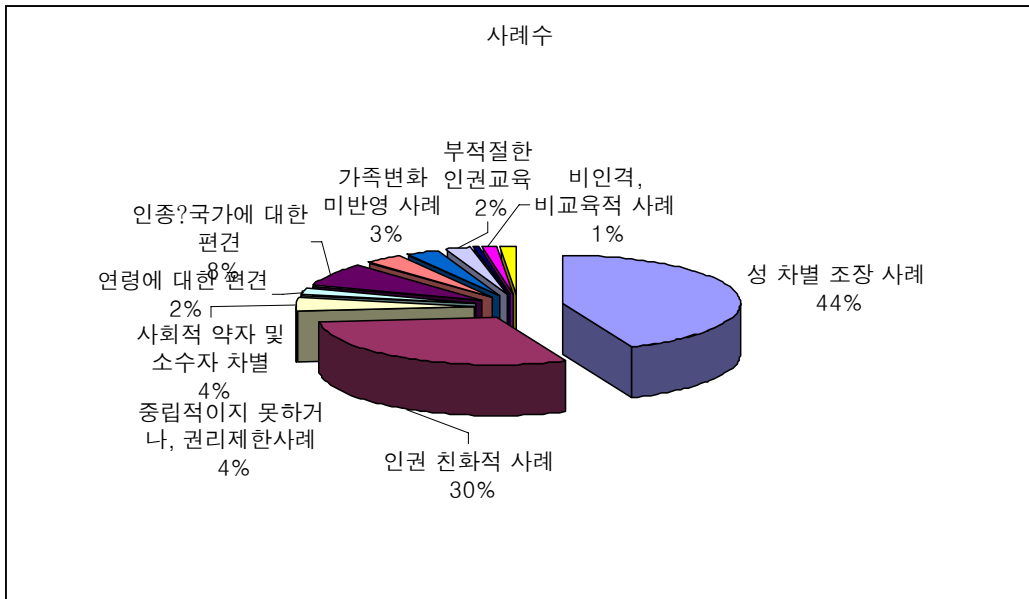
(1) 모니터링 사례 현황

국가인권위원회 제2기 교과서 모니터링 학생추진위원들이 교과서 안에서 반인권, 무인권, 친인권 사례들은 모두 294개의 사례였습니다.

각 사례를 유형별로 나눠보면 아래와 같습니다.

모니터링 유형	사례수	교사	학생
성 차별 조장 사례	128	91	37
인권 친화적 사례	88	80	8
사회적 약자 및 소수자 차별	13	8	5
연령에 대한 편견	6	1	5
인종·국가에 대한 편견	23	18	5
중립적이지 못하거나, 권리제한사례	11	8	3
가족변화 미반영 사례	9	7	2
부적절한 인권교육	6	6	-
복합(성+인종)	2	-	2
비인격, 비교육적 사례	4	2	2
기타	4	2	2
총계	294	223	71

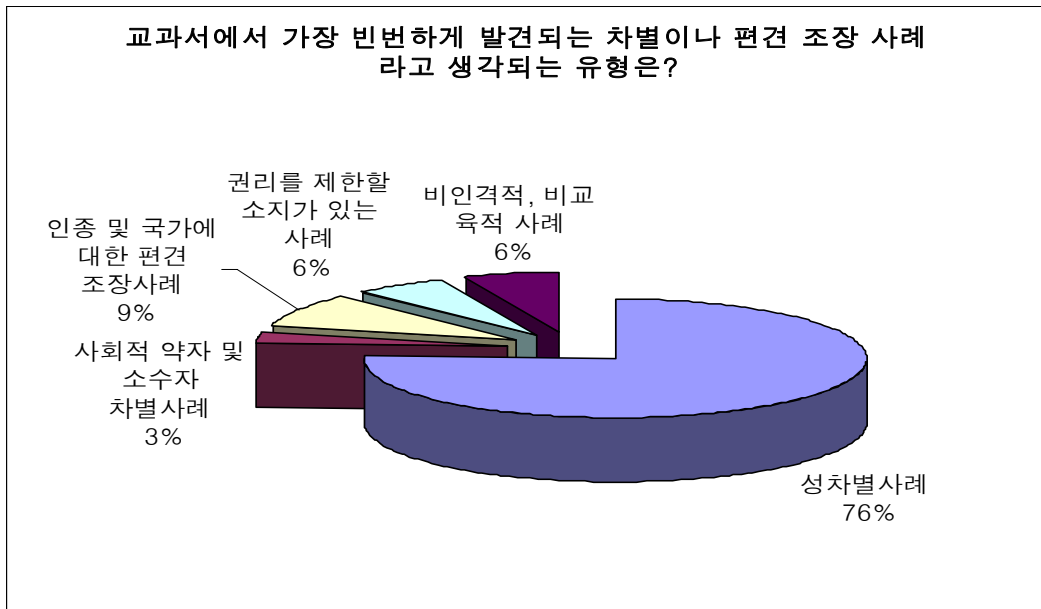
모든 사례를 비율화하였을 때, 가장 많은 사례 유형은 성차별 조장사례(44%) 였으며, 인권 친화적 사례(30%), 인종·국가에 대한 편견(8%), 사회적 약자 및 소수자, 중립적이지 못하거나 권리제한 소지가 있는 사례(각 4%) 순이었습니다.



(2) 교과서 모니터링 활동 및 의식조사 결과1)

교과서 모니터링 활동을 한 학생(제2기 교과서 모니터링 학생추진위원회)을 대상으로 교과서 모니터링 활동과 인권교육에 대한 설문 조사를 진행해보았으며, 그 결과는 아래와 같습니다.

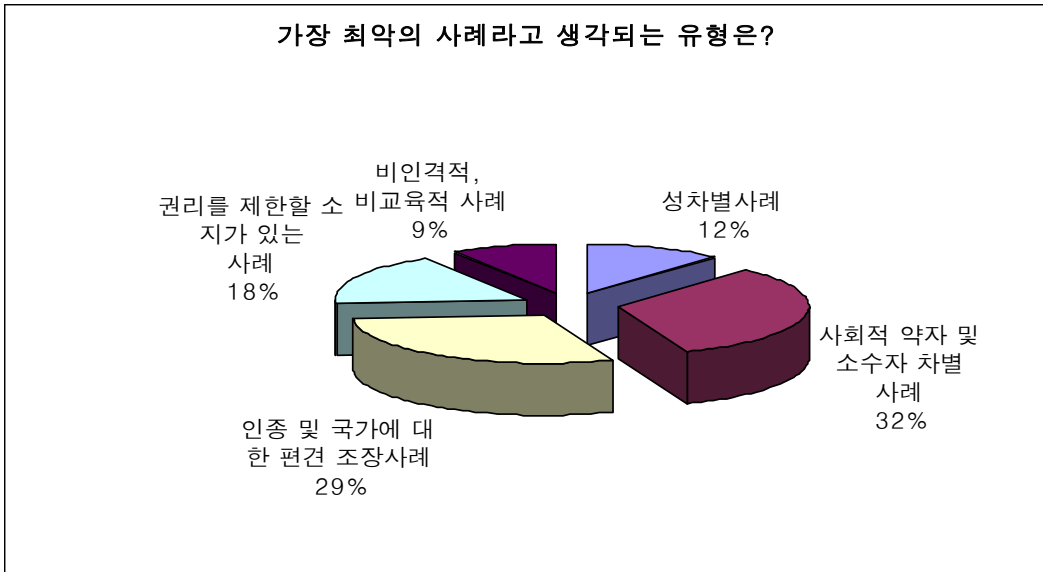
가. 가장 빈번하게 발견되는 침해사례 유형은?



교과서에서 가장 빈번하게 발견되는 차별이나 편견 조장 사례에는 ‘성차별 사례’가 가장 많다고 응답했습니다. 그 뒤로는 ‘인종 및 국가에 대한 편견 조장 사례’, ‘권리를 제한할 소지가 있는 사례’, ‘비인격적, 비교육적 사례’, ‘사회적 약자 및 소수자 차별 사례’ 순이었습니다.

1) 의식조사는 제3차 정기모임을 통해 진행되었으며, 39명의 학생 중 33명이 응답하였다.

나. 가장 최악의 유형은?

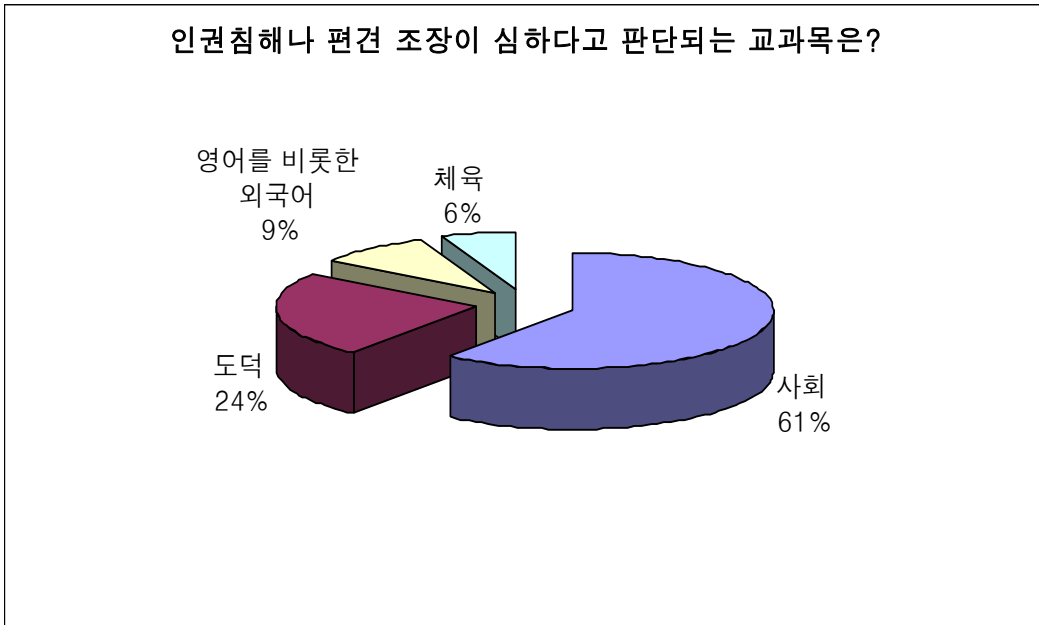


가장 최악의 사례라고 생각되는 유형으로는 ‘사회적 약자 및 소수자 차별 사례’라고 응답했습니다. 그 이유로는 “보장해주어야 할 권리를 오히려 차별함”, “교과서가 차별을 만듦”, “대부분 나쁜 사례만 있음” 등이었습니다.

다음으로는 ‘인종 및 국가에 대한 편견 조장 사례’가 “겉모습에 의한 차별인 인종차별이 가장 먼저 해결되어야 함”, “세계화에 어울리지 않음” 라고 응답하였습니다.

세 번째로 ‘권리를 제한할 소지가 있는 사례’로 응답했는데, “권리를 제한하는 것은 인권을 부정하는 것과 마찬가지로”, “권리를 제한하는 것이 당연하다고 생각할 소지가 있다”는 의견이 있었습니다.

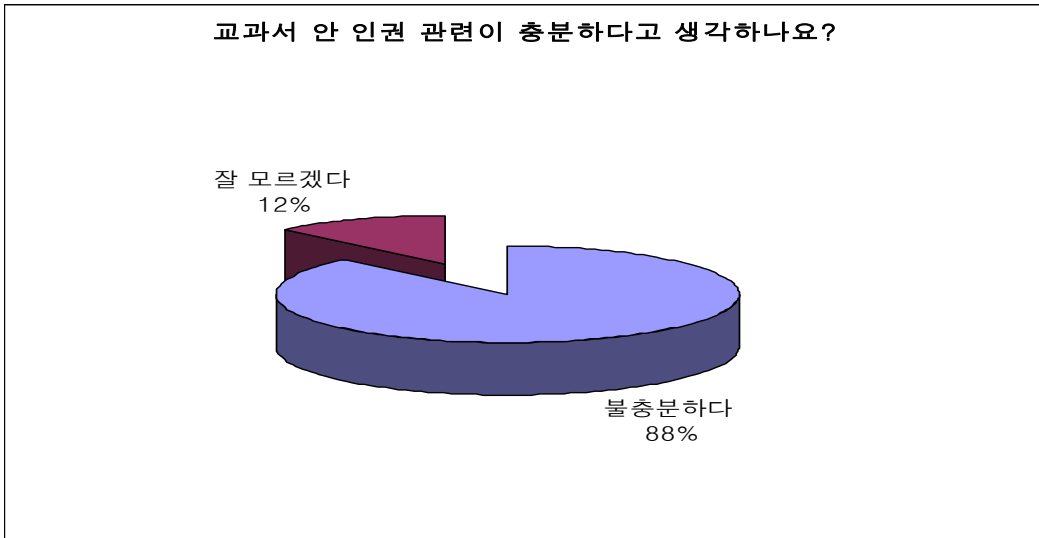
다. 인권침해나 편견조장이 심하다고 생각되는 교과목은?



인권침해나 편견 조장이 심하다고 판단되는 교과목에 대해 ‘사회’라고 응답하였는데, 그 이유로는 “우리 사회나 현실, 세계에 관련된 사안을 많이 다루다보니 인권침해나 차별현상이 많아질 수밖에 없다”, “인권부분이 많다보니 오히려 실수하는 측면이 많아보인다”는 이유를 제시했습니다.

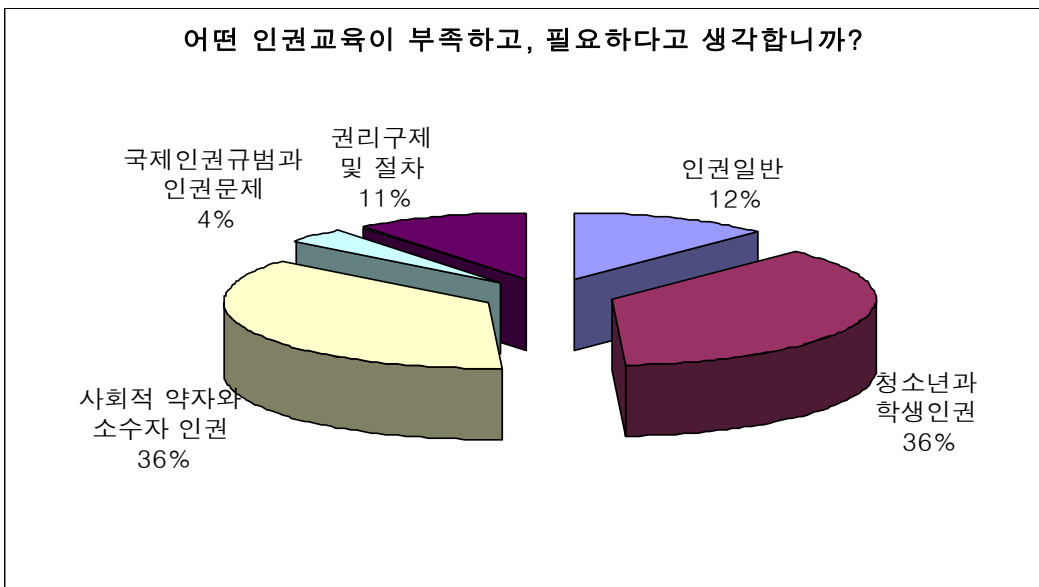
그 다음으론 ‘도덕’ 과목이 “도덕과목이 집필자의 주관에 많이 개입될 여지가 있다”, “도덕·비도덕을 구분하다보니 오해의 소지가 있다”는 이유가 제시되었습니다.

라. 교과서 안 인권내용이 충분한가?



교과서 안 인권내용의 충분성에 대해 88%가 “불충분하다”고 응답 하였고, 12%는 “잘 모르겠다”고 응답 하였습니다.

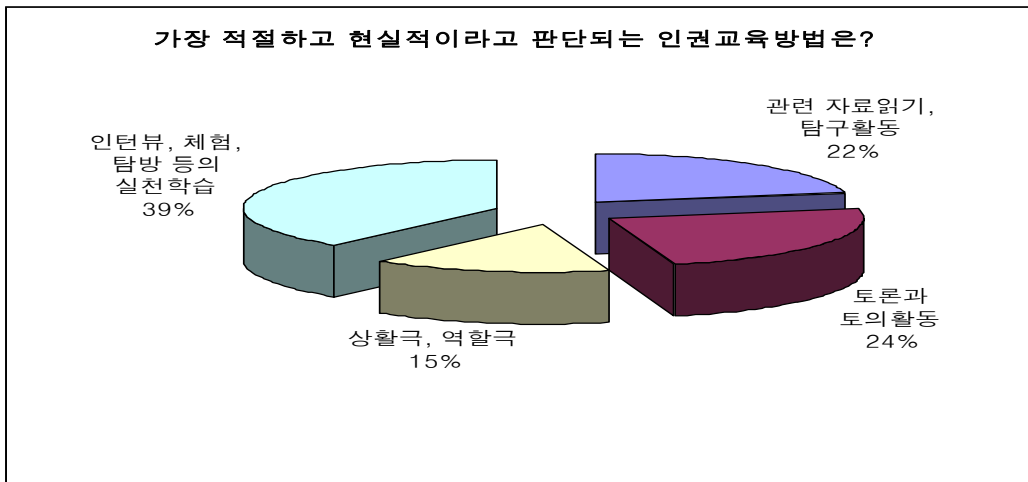
마. 부족하고, 필요한 인권교육은?



우선 응답자 전원이 학교에서 인권교육이 필요하다고 공감하였습니다.

현재 시점에서는 ‘청소년과 학생인권’, ‘사회적 약자와 소수자 인권’, ‘인권 일반’, ‘권리구제 및 절차’, ‘국제인권규범과 국제인권문제’ 순으로 응답 하였고, 학생인권에 대해서는 “학생으로서의 권리를 제대로 얘기해주지 않는 경향이 많음”. “자신의 인권도 낮설게 느껴짐”, “자신의 인권을 알아야 더 넓은 범위의 인권도 생각할 수 있을 것”이라 답했으며, 사회적 약자 및 소수자인권에 대해서는 “아직 사회적 약자와 소수자 인권보장이 부족한 듯”이라고 응답하였습니다.

바. 가장 적절한 인권교육방법은?



학생들에게 가장 적절하고 현실적인 인권교육방법에 대해 학생들은 ‘인터뷰, 체험, 탐방 등의 실천학습’, ‘토론과 토의활동’, ‘관련자료 읽기, 탐구활동’, ‘상황극, 역할극’ 순으로 응답했습니다.

(4) 교과서 안 인권교육의 문제점과 제안사항

교과서 안 인권 단원을 모니터링 하여, 그에 대한 내용들을 활동을 통해 정리한 바 있는데, 이를 간략히 정리해보았습니다.

가. 교과서 안 인권교육의 문제점

① 내용이 충분하지 못하고 난이도가 높다.

- 인권에 대한 내용이 충분하지 않다.
ex) 법문사 고등 사회 교과서에는 3대 시민 혁명인 프랑스 대혁명, 영국 명예혁명, 미국 독립혁명 중 프랑스 대혁명을 제외한 나머지 두 혁명은 찾아볼 수 없다.
- 어려운 용어들에 대한 설명이 부족하고, 내용 축약이나 비약이 심하다.
- 세계인권선언, 권리 장전 등은 사실의 나열에 불과하고, 그 내용에 대한 언급이 불충분하다.
- 자유권, 평등권에 대한 설명과 비교할 때, 사회권에 대한 설명이 많이 부족하다.
- 일부 ‘~ 할 권리가 있다고 믿는다’ ‘~ 할 수 있다고 믿는다’ 등의 표현용어가 사용된다 이 표현들은 마치 우리가 그러한 권리가 없는데 있다고 생각하는 낡았음을 풍기기 때문에 학생들에게 ‘인권’의 전 인류적인 가치를 가르쳐 주기에는 적절하지 못한 표현이라고 여겨진다. (디딤돌 고등 사회 교과서 서양 시민 사회의 형성과 발전)

② 교수학습방법에 효과성이나 실효성이 없다.

- 학생이 직접 사고할 수 있는 교육방법이 부족하다.
- 탐구와 실천 활동에 제시된 예문이나 지문으로는 충분한 정보가 부족하여 질문에 대한 답변을 할 수 없다
ex) ‘사회적 쟁점의 정치적 해결과정’(중앙진흥교육연구소 고등 사회)에서는 다른 단원에 비해 예를 들어 설명하는 부분이 많았다. 일반적인 지식들만 제공하는 다른 단원에 비해 지하철의 잦은 고장으로 시민들이 소송을 낸 경우를 예를 들어 쉽게 설명하고 있다.
- 토론할 기회를 많이 주고 있으나, 실제 수업에서 이런 활동들은 중요하게 다루어지지 않기 때문에, 무작정 ‘~해보자’ 라는 활동은 실제로 이뤄지지 않는다.
- 탐구활동 과제들이 요구하는 내용이 교과서에서 설명한 것보다 훨씬 방대하고 어려워 학생들이 스스로 탐구활동을 하기에는 무리가 있다.
- 본문이 아니면 그냥 건너뛰는 경우가 많다.



③ 참고자료 자료에 문제가 많다.

- 관련 사진들이 부족하다.
- 참고사진 등의 자료가 너무 오래된 것들이 많다.

나. 인권교육에 대한 학생들의 제안사항(우리들이 배우고 싶은 인권교육)

① 우리들이 배우고 싶은 것

- 인권에 대한 정확한 정의와 역사
- 인권과 관련된 다양한 개념 : 자유, 평등, 다름, 다양성, 사랑, 배려와 도움, 우리, 인정, 대화, 다른 사람의 입장 고려, 타인의 권리 존중, 문화적 다양성, 소수자, 행복
- 인권은 ‘자동문’처럼 누구에게나 열려있어야 하며, ‘양팔저울’처럼 평등해야한다는 원칙
- 인권 관련 법률, 제도, 국제규약 등
- 차별을 해소하는 방안, 구제방안, 구체적인 해결방안이나 대안

② 우리들이 배우고 싶지 않은 것

- 차별, 편견을 조장하는 용어나 생각
- 편 가르기, 무시, 폭력

③ 우리들이 원하는 인권교육

- 교과서에 진심을 담는 것 : 인권 침해를 비롯한 인권이 지켜지지 않는 현실과 사례를 통한 공감, 인권감수성
- 배우는 사람의 연령과 눈높이를 고려해줄 것
- 역지사지로 입장을 바꾸어 생각해볼 수 있게 하는 것
- 토론과 토의
- 일상 현실 속에서의 사례, 일상생활 속에서 인권을 경험하고 실천할 수 있도록 하는 것
- 인권 운동가의 강연, 인권체험, 인권관련 미디어매체 활용 교육, 유엔인권선언 등의 권리장전을 통한 학습
- 추상적 개념이 아닌 구체적 사례와 예화를 통한 접근

- 사소한 실천방안, 구체적 실천방안 제시
 - ex) 천재교육의 중등 사회교과서 ‘차이와 차별’ 단원에서는 ‘차이는 존중하고 차별은 없애고!’라는 구호만 해결방안으로 제시한다. 구체적인 해결방안의 제시가 필요하다.
- 색다른 시각에 의한 학습방법 : ‘권리 풍선 모의 게임’, 내가 지금 자신이 생각하는 기본권과 보편적인 인권 예들을 10가지의 권리로 가지고 공기풍선 안에서 비행하고 있다고 생각한다. 그런데 갑자기 풍선이 떨어지려 한다. 그 때 10가지 권리들 중 하나를 날려 보내야 할 때 무엇을 가장 먼저 날릴 것 인가. 그렇게 차례로 10가지를 모두 선택한 후 자신이 생각하는 가장 중요한 권리가 무엇인지 생각해본다.

4. 마무리

우리 학생들도 인권교육이 필요하다고 하지만, 실제 그 인권교육을 어떻게 해야할지에 대해서는 저희 학생들 사이에서도 의견이 나누어졌었습니다. ‘교과 수업시간에 해야한다’는 입장과 ‘재량학습시간이나 동아리 활동을 통해 하는 것이 낫다’는 의견도 있었습니다. 수업시간에 해야한다는 이유는 “인권은 보편적이기에 누구나 교육해야하기 때문”이라는 것이었고, 재량이나 동아리 활동을 선택한 이유는 “수업시간의 교육은 지식 중심이고, 암기중심”이라는 이유 때문이었습니다.

그런데 생각해보면, 결국 수업시간에 충실하게만 한다면 모든 학생들이 교과목을 통해 인권을 학습하고 싶어한다는 것을 알 수 있었습니다. 학생들은 무엇보다 우리 학생들의 권리에 대해 알고 싶어합니다. 그러기 위해서는 그 어떤 시간보다 교과목에서의 인권교육이 강화되어야 할 것이고, 실질화 되어야 한다고 생각합니다.

우리 학생들의 노력과 활동이 학교 안의 인권교육이 활성화되고, 실질화되는데 도움이 되길 바랍니다.





다문화 교육 집필가이드

(인천 안산초)

정영찬

(일산 문촌초)

문성준

(시흥 신일초)

김차명



다문화 교육 집필가이드

인천 안산초 정영찬

일산 문촌초 문성준

시흥 신일초 김차명

1. 들어가는 글

한국 사회는 다문화 가정과 다양한 문화적 배경을 가진 학생들의 증가로 급격한 인구 구성 변화를 가져왔다. 노령화 사회가 진행되고 출산율이 저하되면서 생산가능 인구를 확보하기 위해서는 외국인 노동력의 유입을 확대하는 것이 불가피할 것으로 전망되기 때문에, 이들과의 원만한 공존을 도모할 수 있도록 다문화 교육을 강화할 필요가 있다.

박영숙(2010)은 유엔은 우리나라의 생산가능인구가 최대가 되는 2020년 수준을 유지하기 위해 2020~2050년 사이에 우리나라 전체 인구의 약 14%(643만 명)를 해외이민을 통해 수입해야 할 것이라고 전망했다. 이처럼 우리나라도 지속적인 경제성장을 위해서는 외국인들의 유입을 확대하고 이민을 개방해야 할 가능성이 높아졌다. 따라서 우리 국민들이 이주해온 다문화 집단과 더불어 살아갈 수 있는 자질과 태도를 습득하고 다문화 집단이 우리 사회에 쉽게 적응하고 통합될 수 있도록 다문화 교육을 강화해야 할 것이다.

하지만, 10여년에 걸쳐 급속히 변화하다보니 다문화 가정과 학생들에 대한 편견과 차별의 해소가 국가적 과제로 부각되고 있다. 또한, 지금까지의 다문화교육은 다문화 가정 학생들에 대한 교육이 주를 이루었다. 그리고 일반학생들에 대한 교육도 세계의 문화만을 이해하는 한쪽에 치우친 교육이 이루어지고 있다. 이러한 문제점을 해결하기

위해서는 국민들의 다문화 가정과 학생들에 대한 편견과 차별을 해소하는 방안은 교과서를 통한 지속적인 교육을 통해서 가능할 것이다. 이번 연구에서 인권과 다문화교육과의 관계를 살펴보고, 2007 개정교육과정에 의해 집필된 교과서의 현황과 문제점을 분석하여 더 나은 방향으로 교과서가 집필될 수 있도록 하는데 목적이 있다.

이번 다문화교육 집필 가이드는 국가인권위원회 교과서 모니터링의 기준에 맞추어서 새롭게 제작하였다. 다문화교육에 대한 구성을 크게 삽화와 서술 부분으로 나누어서 기준표를 만들었다. 이번 2007 개정교과서에서는 다문화와 관련된 내용이 한 단원으로 구성되어진 경우도 있으나, 교과서에서 다문화 교육의 대부분의 삽화와 서술은 뚜렷한 기준이 없다. 삽화의 경우 다양한 인종을 그려 넣는데 그치고 있고, 삽화의 경우에도 백인과 흑인의 구성비와 이들의 나타나는 역할 등에서도 심각한 문제를 보이고 있었다. 또한 서술 부분에서도 단순히 관심과 배려 관점의 역할과 동화주의 관점에서 서술되어 있어 문제점을 드러내고 있었다.

다문화사회에 효과적으로 대처하기 위해서는 소수 민족 집단을 위한 법적·제도적 지원만으로는 미흡하며 모든 학생들로 하여금 편견과 고정관념에서 벗어나 이해와 공존을 추구할 수 있는 품성과 자질을 육성하는 것이 중요하다(설규주, 2004; 은지용, 2007). 또한 이러한 바탕은 인권교육의 일부분이 될 수 있을 뿐만 아니라 문화적, 인종적, 종교적 다양성이 증가하는 전 세계적 현실에서, 인권적 생각을 바탕으로 다양성의 가치를 인정하고 유연한 생각과 사고를 기를 수 있게 한다.

제1절 다문화 교육의 의미

현대를 살아가는 우리는 자기 문화에 대한 정체성을 가져야 함은 물론 다른 문화에 대한 다양성을 인정하는 수용적 자세가 요구된다. 이렇듯 주체적이면서도 다양성을 요구하는 세계화 시대에는 그에 맞는 새로운 교육이 요구되는데 그것이 바로 다문화 교육(multicultural education)이다(장인실, 2006).

즉, 다문화교육(Multicultural education: MCE)이란 문화의 다양성을 존중하며, 한 사회 안에 불가피하게 공존하게 된 다양한 문화집단이 서로를 인정하며 원활히 상호 교류할 수 있도록 하는 교육을 말한다. 다문화교육과 혼동하여 많이 쓰이고 있는 국제 교육(Intranational education)과의 비교를 통해 그 개념을 좀더 명확히 비교해 본다면,



국제교육은 한 나라의 지배적인 문화를 다른 나라의 문화와 견주어 상호간의 이해 증진을 모색하는 개념인 한편, 다문화교육은 국가적인 영역 내부적으로 성별, 계층별, 직업별, 종교, 인종 등에서 비롯된 다양한 문화집단들의 유사점과 차이점들을 인식하고, 이들의 동등한 가치를 존중하며 서로를 올바르게 이해하려는 개념이라 할 수 있다. 즉, 다문화교육은 각 나라에 공존할 수 있는 개별 문화집단들의 다양성에 더욱 초점을 맞춘 교육이라 할 수 있다(김선미, 2000).

한국 사회에서는 이러한 다문화의 개념보다는 의미를 다소 제한적으로 사용하고 있다. 예를 들어 한국에서의 조손 가정, 장애인, 성적 취향의 소수자가 있는 가정, 차상위 계층의 가정을 가리켜 ‘다문화가정’이라고 부르지는 않는다. 적어도 현재 교과부나 교육청의 다문화 교육의 의미는 한국으로 유입된 외국인 가정과 새터민 가족을 지칭하고 있다. 이러한 한국에서의 다문화 교육의 의미는 원래 사회를 구성하는 다양한 요소들 민족, 인종, 성, 계층, 연령, 종교, 언어, 거주지 등의 안에 다양한 다문화 사회 중의 ‘한국적 다문화 사회’라고 지칭할 수 있을 것이다.

박천웅(2006)에 따르면 1995년 269,641명이던 국내 체류 외국인이 2005년에는 747,467명으로 10년 사이에 177% 증가하였다. 2005년에는 국내 체류 외국인이 우리나라 총 인구의 1.55%를 차지하고 있다. 공식적인 통계 외에 불법으로 거주하고 있는 외국인까지 합친다면 그 비율은 더 높아질 것이다.

즉 다문화 교육은 우리나라에 있는 소수 외국인에 대한 교육이 아니라, 다양한 문화집단에 속해 있는 서로 다른 사람들의 상호 이해와 평등 관계를 중시하고, 사회적 지위, 민족, 성별, 종교, 이념 등과 같이 서로 다른 집단의 문화가 동등하게 가치로운 것으로 인식하며, 학생들이 자신이 속해 있지 않은 다른 문화에 대한 편견을 줄이고 다양한 문화를 올바로 이해하도록 하기 위한 지식, 태도, 가치 교육을 제공하는 것이다. 한국에서는 다문화 교육이 소개는 되었으나(장인실, 2003), 아직 다양한 연구가 많이 진행되어 있지 않는 형편이고 교과서에서의 내용 반영도 최근 2007 개정 교육과정 상에 소수만 반영되어 있는 형편이다.

그러므로 자라나는 우리 학생들에게 세계의 보편적 인권의 의미에서 다문화적 관점을 찾아 서로 평등하게 동등한 입장에서 다양한 집단의 독특한 문화를 어떻게 수용하고 발전시킬 것인가는 학교 교육의 역할이며 그 시발점은 교과서에 있다고 하겠다.

제2절 인권과 다문화 교육의 관계

Grant & Tate(2001)는 다문화 교육의 철학적 개념은 교육 연구의 진보주의 운동과 깊은 연관이 있다고 서술하였다(장인실, 2006, 재인용). 교육 철학이자 관념학인 다문화 교육은 1960년대와 1970년대 초에 인권 운동(civil rights movements)에서 출발하였다. 초기에는 학교에서의 인종주의에 반격하기 위한 교육적 노력으로 개념화되었으나, 인종, 민족, 성별, 사회 계층, 언어와 장애 문제와 관련된 학교 개혁 운동으로 확장되었다(장인실, 2006). 인권 운동에서 출발한 다문화 교육은 다양한 문화와 관련된 다문화 교육으로 발전하였다.

한국 사회에서는 인권과 다문화의 관계는 아직 확실히 정의가 내려져 있지 않다. 장인실(2006)은 다문화 교육은 인종 뿐 만이 아니라 다양한 문화 집단에 속해 있는 서로 다른 사람들의 상호 이해와 평등 관계를 중시하고, 민족, 사회적 지위, 성별, 종교, 이념 등과 같이 서로 다른 집단의 문화가 동등하게 가치로운 것으로 인식하며, 학생들이 자신이 속해 있지 않은 다른 문화에 대한 편견을 줄이고 다양한 문화를 올바르게 이해하도록 하기 위한 지식, 태도, 가치 교육을 제공하는 것으로 한국에 소개하였다. 이러한 다문화 교육의 개념은 『세계인권선언 2조』 “모든 사람은 인종, 피부색, 성, 언어, 종교 등 어떤 이유로도 차별받지 않으며, 이 선언에 나와 있는 모든 권리와 자유를 누릴 자격이 있다.”와 유사하다. 즉 다양한 문화 간의 상호 평등성에 관한 가치가 두 개념의 유사점일 것이다.

그리고 2005년에 UN의 [세계 인권교육 프로그램 제안의 1차 시기(2005-2007)수정 행동 계획 초안] 에서 “인권교육은 지식과 기술, 태도 형성을 통해 인권에 관한 보편적 문화를 구축할 목적으로 이루어지는 훈련, 전파, 정보전달과 관련된 노력으로 정의된다. 인권교육을 통해 이루어지는 지식과 기술, 태도 형성은 (1) 인권과 기본적 자유에 대한 존중을 강화하는 것, (2) 인격과 인간의 존엄성에 관한 의식을 충분히 발달시키는 것, (3) 모든 국민은 원주민, 상이한 인종, 국가, 민족, 종교, 언어 집단 사이에 이해와 관용, 양성평등, 우애를 증진시키는 것, (4) 모든 사람이 자유로운 사회에 효과적으로 참여할 수 있도록 하는 것, (5) 평화를 건설하고 관리하는 것과 (6) 인간중심의 지속가능한 발전과 사회정의를 증진시키는 것을 지향한다.”고 하면서 이를 다시 위에서 언급한 지식과 기술, 태도 등을 다음의 세 차원, ‘지식 : 인권과 인권 보호 장치에



관한 지식 제공’, ‘가치, 신념, 태도 : 인권을 지지하는 가치, 신념, 태도의 계발을 통한 인권문화 계고’, ‘행위 : 인권을 수호하고 인권침해를 방지하기 위한 실천행위 격려’로 구체화하여 그 내용을 제시하고 있다(국가인권위원회, 2005). 이러한 내용을 보면 인 권교육으로서의 다문화 교육은 상당한 유사점을 가지고 있다.

하지만, 우리의 학교 현실은 인권교육 따로 다문화 교육 따로 이루어지고 있는 실정 이다. 또한 다문화교육도 세계이해교육과 국제이해교육 등 다양한 분과를 이루어 다양 하게 이루어지고 있다. 하지만 그러한 교육의 뼈대는 인권이다. 인권은 말 그대로 인 간이 가지고 있는 기본적 권리로서 ‘인간의 권리’를 말한다. 사람이 단순히 사람이라 는 이유 하나만으로 누리는 권리가 인권이다. 즉 인간 자체의 존재 가치의 평등함을 기준으로 놓고 보는 것이 인권이다.

다문화 사회에서 다문화 가정은 소수자이다. 이러한 소수자들이 인종과 언어 등에 의해서 차별을 당하고 권리를 침해당하게 된다. 이러한 차별 속에서 인정을 받지 못하 면 인간의 존엄성을 기반으로 한 다양한 기본권을 행사하기 어려워진다.

다문화는 이러한 인간이 다양한 집단과 문화에서 생활하기 때문에 서로의 문화와 잣대로 다른 인간을 차별하거나 편견을 갖는 것을 방지하기 위해 다양성에 관련한 교 육이라고 하겠다. 인권의 목적은 사람이고, 인간이 가치의 근거이며, 사람의 사람다움 이 최고의 가치이다. 인권은 사람과 사람의 관계를 평등하게 만드는 ‘주체와 주체의 관계’를 가능하게 해준다. 즉 다문화 교육은 다양성의 교육을 통해 사람과 사람의 관 계를 평등하게 확립하는 길로 가게 하는 장치이다. 박윤경(2009)은 모든 사람이 인종, 성별, 나이, 종교, 지위, 소득 수준 등에 관계없이 단지 인간이기 때문에 소유하고 행사 할 수 있다는 ‘인권(Human Right)’의 개념이 다문화교육에서 반드시 반영될 필요가 있다고 제시하였다.

인권 교육이 인권이라는 사회의 근본적인 내재적 가치에 초점을 둔다면, 다문화 교 육은 사람들 사이의 표면적으로 드러나 있는 문화적 다양성에 대한 외재적 가치에 초 점을 두고 있다고 하겠다.

2. 인권적 기준에서의 현행 교과서의 현황과 문제점

제1절 2007 개정교육과정의 다문화 교육 내용 체계

초등학교 사회과 교사용 지도서²⁾를 보면 총론의 사회과 관련 범교과 학습 주제로 다문화 교육과 인권교육이 각각 제시된다. 특히 다문화 교육에 관련된 내용에서는 우리나라는 문화적 다양성이 증가하고 상호 의존과 이해가 요구되는 상황 속에서 다문화에 대한 체계적인 교육이 미흡한 실정이라고 제시하고 있다. 그리고 또 다른 문제점으로 다문화 관련 개념 설명에 그치는 경우가 많고 외국인 근로자, 북한 이탈 주민, 결혼 이주민 등 소수자를 주류 사회에 적응·동화시키기 위한 교육으로 지금까지 이루어져서 앞으로는 사회적 다수자가 소수자를 이해하고 수용하여 공동체로 나아가는 방향으로 다문화 교육이 이루어져야 한다고 제시하고 있다.

그래서 초등학교 사회과 지도서(2010)에서는 다문화 교육은 문화의 다양성을 존중하고, 개인이 적어도 한 개 이상의 문화 집단에 소속되어 있으면서 동시에 서로 다른 문화 집단과도 상호 연결되어 있음을 인식하는 데서 출발한다고 하였다. 즉, 지도서 총론에서 다문화 교육의 인식은 다양한 문화들이 ‘동등하게 가치가 있고 문화적으로 평등’하다는 것을 전제로 하고 있다.

아래 [표1] 유엔인권최고대표사무소(OHCHR)의 인권교육체계안의 내용과 유사하게 지도서에서도 다문화 교육은 성별, 종교, 계층, 직업, 인종 등에서 비롯되는 각 사회 집단들의 고유한 문화적 특성이 다양하게 존재하고 있음을 강조하고, 주류 또는 비주류 집단들의 문화를 동등하고 가치 있게 여기고 존중하기 위한 것으로서, 다른 문화 집단들이 공유하고 있는 문화 현상의 차이뿐만 아니라 ‘유사성’에 관하여 비교적으로 인식하는 과정과 편견이나 왜곡된 점들을 새롭게 인식하고 시정하려는 교육적 노력을 포함하고 있다고 제시하였다.

즉, 사회가 지도서의 다문화 교육에서는 문화와 관련되고 문화는 평등하고 다양하며, 그에 관련된 편견을 없애고 자신의 문화에 대한 정체성을 확립하고, 이후에 다양한 문화들과의 협력이라는 다문화 교육적 내용을 추출할 수 있다.

그래서 이번 집필 가이드에서는 [표1] 유엔인권최고대표사무소(OHCHR)의 인권교

2) 교육과학기술부(2010). 사회과3-2초등학교 교사용 지도서, pp. 59-60.

육체계안을 근간으로 하였다. 초등학교 단계의 세부적 인권 문제 등에 대해서 기초로 하여 다문화 교육 내용과의 유사성을 찾았다.

[표 1] 유엔인권최고대표사무소(OHCHR)의 인권교육체계안(초등학교 단계)

단계	목표	주요 개념	실행	세부적 인권문제	인권기준, 제도 및 기제
아동기 초반					
취학전 아동과 초등학교 저학년생 (만3~7세)	-자아존중 -부모와 교사 존중 -타인존중	-자아 -공동체 -개인 책임	-의무 -자아표현/경청 -공정성 -소집단 활동 -협력/분담 -민주주의 -개별 활동 -갈등 해결 -원인/결과의 이해 -타인의 입장 이해	-인종차별 -성차별 -불공정성 -(감정적, 신체적으로) 타인에게 피해를 주는 것	-학급규칙 -가정생활 -공동체 규범 -세계인권선언 -아동권리협약
아동기 후반(위의 것 모두 포함하여)					
초등학교 고학년생 (만8~11세)	-사회적 책임 -시민의식 -원하는 것을 필요할 것, 권리와 구분하기	-개인의 권리 -집단 권리 -자유-평등 -정의 -법치주의 -정부-안보	-다양성의 가치 인정 -공정성 -사실과 의견 구분 -학교 또는 공동체에 대한 책임 -시민으로서의 책임	-차별/편견 -빈곤/기아 -불법(부당함) -민족중심주의 -자기중심주의 -수동성	-인권의 역사 -지방, 국가의 법체계 -지방, 국가의 인권관련 역사 -UNESCO, UNICEF -비정부기구 (NGO)

이러한 인권교육의 개념과 가치를 바탕으로 하여 다문화교육의 개념화와 목적이 더욱 분명해져야 관련 교육내용들도 선정, 조직될 수 있다고 보았다. Banks(2008)는 다문화교육의 목적을 다섯 가지로 들고 있다. ①개인들로 하여금 다른 문화의 관점을 통해 자신의 문화를 바라보게 함으로써 자기 이해를 증진시키는 것이다. ②학생들에게

문화적, 민족적, 언어적 대안들을 가르치는 것이다. ③모든 학생들이 자문화, 주류문화, 그리고 타문화와 공존하는 다문화 사회에서 요구되는 지식과 기능, 태도를 습득하도록 하는데 있다. ④소수민족집단이 그들의 인종적, 신체적,문화적 특성 때문에 겪는 고통과 차별을 감소시키는데 있다. ⑤학생들이 전 지구적이고 평평한 테크놀로지 세계에서 살아가는데 필요한 읽기, 쓰기 그리고 수리적 능력을 습득하도록 돕는 것이다.

그동안 다문화 교육의 목적, 목표와 내용에 대해서 많은 논의가 이루어져 왔다. 문화간, 국가 간, 집단 간, 개인 간에 친밀한 관계와 이해 증진을 획득할 수 있도록 하기 위한 지식, 기술, 태도의 발달을 도모하는 데 동의하고 있다. 이는 문화적 다양성을 수용하고 세계 공동체를 위한 서로 다른 역할을 수행하는 것으로 집약할 수 있다. 이러한 다문화교육의 목표를 달성하기 위한 교육 내용으로 흔히, 인종이나 민족과 관련된 내용을 많이 거론하고 있으나 실제 한 사회 내에 존재하는 여러 집단들을 보면, 지역, 이념, 종교, 성, 계층, 세대 등에 따라서도 범주화되어 있으며, 사회 구성원 간에 집단별 속성에 대해 특정한 가치 판단이 개입되어 사회 구성원 간 편견이나 고정관념이 크게 작용하고 있는 것이 현실이다. 따라서 다문화 학습의 내용은 민족, 인종 뿐 만 아니라 성, 계층, 종교, 이념 등의 내용도 다루어야 할 것이다. 즉 교과서에서 다루는 다문화 교육은 [표2] 에서와 같이 문화, 협력, 편견, 정체성 형성, 평등성, 다양성과 같은 내용을 기본으로 하여 이루어져야 할 것이다.

앞에서 언급한 바와 같이 자신의 문화적 정체성을 확고히 하면 다른 사회적 집단의 문화가 다양하고 평등하게 존재하고 있음을 깨달을 수 있을 것이다. 이러한 서로 다른 문화 집단이 공유하고 있는 문화 현상의 차이뿐만 아니라 ‘유사성’에 관하여 비교적으로 인식하는 과정과 편견이나 왜곡된 점들을 새롭게 인식하고 시정하며 서로 협력하는 과정에서 진정한 다문화 교육이 이루어질 수 있을 것이다. 그래서 초등학교 사회과 지도서의 다문화 교육 지도법과 유사한 내용을 분석하여 다문화 교육의 내용을 정리하여 제시한 구정화·박윤경·설규주(2009)의 다문화교육 내용 요소를 참고하였다.

[표 2] 다문화 교육 내용 요소³⁾

문화	<ul style="list-style-type: none"> · 각 문화 간의 유사점과 차이점의 특징 알기 · 각 문화에 대한 이해 및 존중심 기르기 · 문화 간 긍정적 태도 발달시키기
협력	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 사람들과 상호작용 및 협동 능력 증진하기
반편견	<ul style="list-style-type: none"> · 선입견, 편견, 고정관념에 비판적 사고 형성하기 · 문제 상황에 대처 능력 기르기
정체성 형성	<ul style="list-style-type: none"> · 긍정적 개념 기르기 · 정체감 및 집단 정체감 형성하기
평등성	<ul style="list-style-type: none"> · 국가, 민족, 성, 능력, 계층에 대한 긍정적 태도 가지기 · 인간이 평등하다는 가치 형성하기
다양성	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 개인과 집단의 존재 인정하기 · 다양성 존중하는 마음 갖기

[표2]의 다문화교육 내용 요소에서 첫째, 문화 부분은 문화적 차이에 대한 지식·이해와 존중 태도 함양을 강조하고 있다. 둘째, 협력 부분에서는 의사소통 및 대인 기능과 관계가 깊다고 강조하고 있다. 셋째, 반편견 부분에서는 고정관념에 대한 비판적 접근, 존중의 태도, 문제해결 능력 등을 두루 강조하고 있다. 넷째, 정체성 부분에서는 자아 개념 형성, 집단에 대한 소속감과 자부심을 강조하고 있다. 특히 배타적이고 유일한 정체성이 아니라 소속 집단과 향유하는 문화의 다양함에 따른 다중 정체성으로 연결짓는 노력이 중요하다고 제시하였다. 다섯째, 평등성 부분에서는 민주적 가치로서의 평등에 대한 이해와 신념을 강조하고 있다. 즉 ‘인간’이라는 보편적 기준에서 평등함의 원천적인 근거를 도출되는 것을 이해하고 지지하도록 하고 있다. 여섯째로, 다양성 부분에서는 차이 자체를 현상으로 인정하고 존중하는 태도를 강조하고 있다. 여기서는 문화적인 차이와 다양성 뿐만 아니라 자연적인 요인, 개인적인 요인 등으로 인해 다른 사람들과 구별되는 특성을 가진 사람과 집단의 다양성을 모두 존중하는 것을 강조함으로써 다문화 교육 내용 요소의 구체적인 근거를 제시하였다.

특히 이러한 내용은 인권교육과 마찬가지로 ‘인간’이라는 보편적인 가치를 기준으로 삼고 내용을 풀어나갔다는 점에서 유사하다.

그래서 인권교육과 다문화교육에 관한 내용적 요소를 바탕으로 교과서 집필 시 고

3) 구정화 · 박윤경 · 설규주(2009). 다문화교육 이해, p.215-217.

려해야 할 다문화 교육적 관점을 제시하였다. 교과서 집필시 고려해야 할 다문화 교육적 관점은 다양한 관점이 있는 다문화교육의 방향을 인권교육이라는 바탕에 기초를 둔 최초의 관점이다. 서술과 삽화 제시 방식과 내용 구성 방식의 2가지 영역으로 나누었으며, 세부적인 교육적 관점을 다양하게 고려하여 이러한 [표3] 집필 가이드를 가지고 교과서를 집필하고 모니터링을 하면 다문화교육이 추구하고자 하는 가치에 부합하는 효과를 얻을 수 있을 것이다.

[표 3] 교과서 집필시 고려해야 할 다문화 교육적 관점

영역		다문화 교육적 관점	
서술과 삽화 제시 방식	포괄적 고려	우리 사회에서의 다문화 가정의 상황을 구체적으로 다루고 있는가?	
		인종, 언어 등 문화로 인해 차별을 당하는 사회적 현상을 서술하고 있는가?	
		주류적 관점만을 다루어서 다양성을 훼손하지 않았는가?	
	세부적 고려	다문화 가정과 인종 등 문화적 소수를 다루는 내용에서 편견이나 고정관념이 없는가?	
		다문화 가정 등 소수 집단의 다양성을 인정하는 내용을 포함하는가?	
		다양한 인종과 민족을 주인공이나 역할 모델로 나타낼 때 현저히 적은 비율로 등장하지 않는가?	
		세계의 다양한 문화를 다루는 내용에서 편견이나 고정관념 없이 다양성을 인정하는가?	
내용 구성	다양성	다양한 개인과 집단의 존재를 인정하는가?	
		다양성을 존중하는 마음을 담고 있는가?	
	정체성	정체성에 대해 긍정적이냐?	
	평등성	국가, 민족, 성, 능력, 계층에 대해 긍정적인 태도를 제시하고 있는가?	
		인간이 평등하다는 신념을 견지하는가?	
	반편견	반편견 문제 상황에 대한 대처 능력을 제시하고 있는가?	
		선입견, 편견, 고정관념에 대해 비판적으로 사고할 수 있는 문제 상황을 제시하고 있는가?	
	문화	각 문화 간의 유사점과 차이점의 특성을 제시하고 있는가?	
		각 문화에 대한 이해 및 존중심 기르기의 자료를 담고 있는가?	
		문화 간 긍정적 태도를 발달 시킬 수 있는 자료를 담고 있는가?	
	협력	다양한 사람들과 상호 작용 및 협동 능력을 증진할 수 있는 자료를 담고 있는가?	
	내용 제시		다문화 교육적 내용을 다룰 때 학생이 다양한 활동을 통해 학습할 수 있는 여지를 주는가?
			다문화 교육적 관점에서 문제해결을 논의할 수 있는 방식을 제시하고 있는가?
			다문화 교육적 관점에 관하여 학생들 간에 토론하면서 의견을 나눌 수 있도록 제시하고 있는가?
			전체적인 비율에서 다문화 가정 문제 등 좁은 의미의 다문화 교육적 관점만을 다루지 않는가?
		차별이나 편견적인 반인권적인 용어를 사용하지 않는가?	

제2절 현행 교과서의 다문화 교육 내용 체계

다문화의 이해를 위한 교육과정은 1960년대 중반부터 시작되었는데 다양한 민족과 인종 집단에 관련된 주제를 교과서에 포함시키기 시작하였고, 교원 연수에서 교사들이 다문화 학습 자료를 구성하는 방법과 인종 집단간 긍정적 관계를 촉진하는 수업 방법을 확산시켰다. 그리고 타 문화와 인종에 대한 이해, 문화적 자아정체성 형성, 다른 문화에 대한 경험 등이 교육과정의 주요 내용으로 다루어지고 있다(오성배, 2006).

다문화교육은 2007 개정 교육과정의 재량활동 영역의 범교과 주제의 하나로 선정되었다(교육인적자원부, 2007). 또한 2006년 4월 28일 ‘다문화 가정 품어 안는 교육지원 대책’이라는 보도자료를 내놓았는데 여기서 현행 교과서에 담긴 순혈주의와 관련된 구절을 소개하면서 순혈주의와 편견으로 인하여 다문화가정의 아이들이 어려움을 겪고 있기 때문에 다문화와 인권을 강조하는 교과서를 개정해 나갈 계획임을 제시하였다.

아래 [표4]는 2007 개정교육과정에 의해 집필된 교과서 중 사회, 도덕 교과서와 관련된 내용 체계표이다. 제재와 관련해서는 총 5개의 주제와 관련된 내용을 찾을 수 있었다. 특히 이러한 단원은 삽화나 다른 교육 안에 결가지로 들어가 있는 것이 아니라 다문화와 관련된 내용을 다루고 있는 것이 특징이라고 하겠다.

[표4] 2007 개정교육과정의 인권교육-다문화교육 관련 내용 체계표

학년	주 제	인권교육의 요소와 내용	다문화 교육의 내용	교과서 관련 단원
3-1	다양한 가족의 형태를 알고 , 가족간의 사랑과 가족끼리 지켜야 할 예절 알기	다양성의 가치 인정, 공동체에 대한 책임	정체성 형성 , 다양성	생활의 길잡이 3.(1)세상에서 가장 아름다운 보석
3-2	우리 주변의 다양한 이웃과 친구들에 대해 알아보고 생김새나 생활 방식 등이 나와 다른 사람을 이해하기	다양성 이해와 존중	다양성, 평등성	도덕 3.함께 어울려 살아요.
3-2	다른 나라에 살고 있는 친구들의 생활 모습에 대해 알고 있는 것과 알고 싶은 것을 적기	다양성, 타인의 입장 이해	다양성, 반편견	사회 3. 다양한 삶의 모습 (1)우리들이 살아가는 모습

학년	주 제	인권교육의 요소와 내용	다문화 교육의 내용	교과서 관련 단원
3-2	다양한 문화에 대하여 어떤 마음을 가져야 할까요?	다양성, 타인의 입장 이해	문화, 다양성, 반편견	사회 3. 다양한 삶의 모습 (4)서로 배우고 존중하는 문화
4-1	우리 지역에 살고 있는 다양한 사람들과 함께 더불어 사는 사회를 만들기 위해 노력하는 태도 지니기	다문화 및 소수자	협력, 다양성	사회 3. 더불어 살아가는 우리 지역 (4)함께 살아가는 사람들
4-2	다양한 문화를 배우고 존중하기	다양성 이해와 존중	반편견, 다양성	사회 3.(4)서로 배우고 존중하는 사회
	사회의 다양성을 이해하고 소수자의 권리를 보호하는 방법 알기	사회의 다양성을 유지하는 방법과 필요성 알기	문화, 다양성, 평등성	사회 3.(5)사회의 다양성과 소수자의 권리
5	다른나라 민속춤의 기본 움직임과 대형 익히기 여러 사람과 어울려 즐겁게 춤추기	다양성의 가치 인정	다양성, 문화	체육 3. 다른나라 민속춤
6	세계 여러 지역의 문화적 다양성을 이해하기	다양성의 가치 인정	문화, 다양성	사회 5) 세계 여러 지역의 자연과 문화
영어 (공통)	교과서 전반에 등장하는 직업에 따른 인종 문제	인종차별	반편견, 평등성	영어 교과 전반
중학교 1학년	외국인 근로자와 관련된 내용	인종차별	반편견, 평등성	중학교 1학년 사회(교학사) Ⅷ. 문화의 이해와 창조 1. 문화의 이해와 창조
중학교 1학년	다양한 인종의 친구를 놓고 친구로 삼고 싶은 아이를 찾아보자.	인종차별	반편견, 평등성	중학교 1학년 사회(천재교육) 7. 개인과 사회생활
고등학교	흑인학교의 교사 생활을 하는 사례	인종차별	반편견, 평등성	고등학교 사회문화 Ⅴ. 현대 사회와 사회 문제 3. 가치관과 사회 발전



제3절 현행 교과서의 다문화 교육 문제 사례

모니터링 사례1)

3학년 2학기 생활의 길잡이 3. 함께 어울려 살아요. (1)나와 다른 사람들을 이해해요



〈그림-1〉

본 단원은 우리 주위의 이웃들에 대한 탐구를 함으로써 다양성을 이해하도록 유도하고 있으며, 특히 우리 주변의 외국인 이웃들에 집중하여 살펴보는 활동을 통해 학생들이 자연스럽게 “단일민족 신드롬”에서 벗어나 외국인을 이해하고 포용하도록 하는데 중점을 두고 있다.

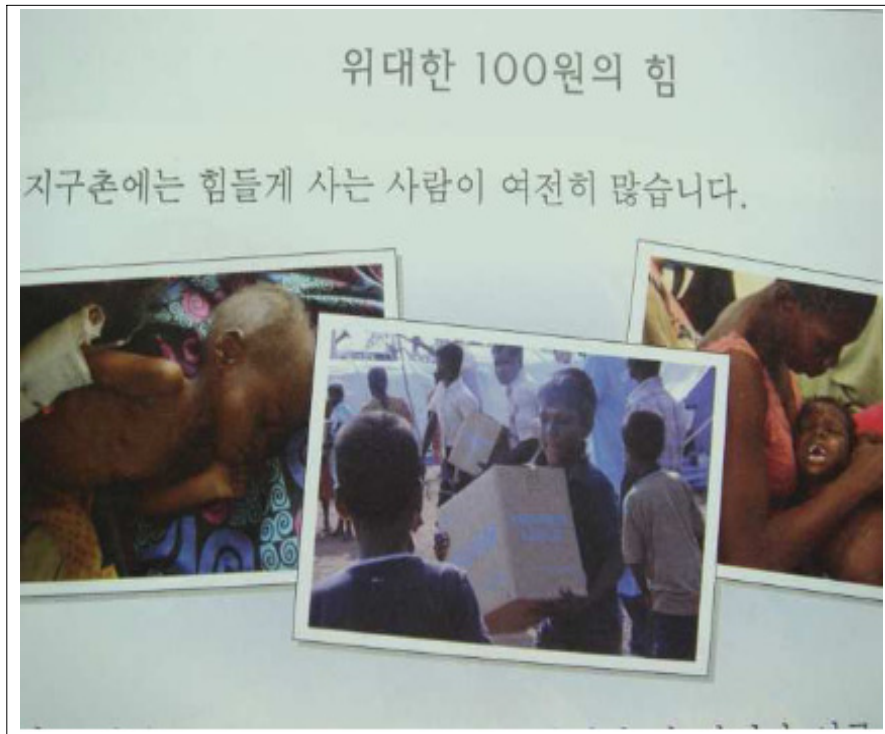
위 삽화는 학생들이 쉽게 접하기 어려운 외국인 이웃에 대한 탐구를 이끌어내기 위한 소재로써 사용되었다. 주변의 외국인들이 대부분 직장을 구하거나 배움을 위해 우리나라에 머무는 것을 생각한다면 외국인 노동자와 유학생을 예로 든 것은 적절하다고 판단할 수 있다. 그러나 외국인 노동자의 모습에 유색인종을, 그리고 유학생에 코카시안(백인)을 사용하여 자칫 학생들이 인종에 따른 고정화된 사고를 형성하도록 할 우려가 있다.

외국인이 취업하는 분야가 비단 공장 등에서 육체적인 노동을 하는 곳만 존재하는 것이 아님에도 불구하고 굳이 기계 옆에서 육체적인 노동일을 하는 모습을 사용해야 했는지, 그리고 그러한 일에 종사하는 사람으로서 유색인종을 등장시켜야만 했는지 의

문이다. 전통적으로 학문을 높이 여기고 노동일을 낮게 생각해온 우리나라 정서상 이 삽화를 접한 후 학생들의 ‘백인은 우월하고 유색인종은 경제적·문화적으로 열등하다’고 생각하는 기존의 고정관념이 더욱 공고해질 우려가 있다. 특히 [표2]다문화 교육 내용의 반편견 부분에 해당되고 유엔인권최고대표사무소(OHCHR)의 세부적 인권문제인 편견에 해당하는 문제로 다문화적 사고를 강조해야 할 부분에서 오히려 편견과 고정관념을 형성하고 있어 문제점으로 제시하였다.

모니터링 사례2)

3학년 2학기 생활의 길잡이4. 생명을 존중해요. (2)모든 생명이 소중해요.



〈그림-2〉

이 단원은 생명의 소중함을 일깨워 주변의 생물을 소중히 여기며 생명들을 존중하는 태도를 기르도록 하는 것을 목표로 하고 있다. 생명에 대한 존중과 사랑을 주변의 동식물에 한정하지 않고, 인류에 대한 사랑과 관심을 이끌어내기 위한 소재로서 위의 사진자료가 사용되고 있다. 지구촌의 어려운 사람들을 돕자는 글과 함께 기아와 재난으로 인해 고통 받는 사람들의 사진이 함께 실려 있는데, 사진 속의 인물들을 살펴보

면 모두 흑인과 아시아계의 유색인종들이다. 이들 사진자료는 유색인종들은 험벗고 굶주린 사람이 많으며 자연 재해가 많은 곳에 살고 있어 도움이 필요하다고 생각하게 만들 수 있어, 학생들에게 인종 차별적인 사고방식을 갖게 할 우려가 있다.(반편견)

모니터링 사례3)

4학년 도덕 3. 따스한 손길 행복한 세상



〈그림-3〉

이 단원은 행복한 세상을 만들기 위해 서로의 차이를 이해하고 배려하는 마음이 필요함을 인식하고 연습하며, 다른 사람을 생각하여 행동하려는 태도를 함양하는데 목표를 두고 있다. 이 단원의 첫 장에 등장하는 삽화는 행복해 보이는 가족의 모습이 등장하여 학생들의 학습 동기를 강화하고 있다.

이 삽화에는 조부모부터 어린 조손에 이르기까지 다양한 연령층이 등장하고, 남녀의 성비도 고려되어 교과서 집필자의 인권적 고민이 엿보인다. 하지만 이 삽화에서 다문화적 요소를 찾을 수 없는 점은 아쉬움으로 남는다.

현대에 이르러 외국인의 이주, 외국인과의 결혼 등으로 다문화 가정이 빠른 속도로 늘어나고 있으며, 요 근래에는 마스크를 통해서만이 아니라 우리 주위에서 이러한 사

례를 직접 관찰할 수 있어 이러한 변화를 실감할 수 있게 되었다. 하지만 이 삽화를 비롯한 “사회적 다양성”을 고려한 단원을 제외한 대부분의 교과서 삽화들에 우리나라 사람들만 등장하여, “단일민족으로서의 국가”의 개념에서 벗어나지 못하고 변화하는 사회 적응을 어렵게 할 우려가 있다. 그러므로 다양해진 사회(다양성)를 반영할 수 있는 교과서 내용 기술이 필요하다.

모니터링 사례4)

4학년 사회 3. 더불어 살아가는 우리 지역



교과서 87쪽의 학교 간 자매결연(백인 등장), 89쪽의 전통문화교류(캐나다), 스포츠교류(뉴질랜드), 104쪽의 스포츠 경기(백인등장/유도), 문화(스페인 토마토축제), 경제(증권가) 소식 등은 상호교류의 관점에서 긍정적인 모습으로 백인 혹은 서구 사회의 모습을 그렸는가 하면, 87쪽의 외국의 어린이, 104쪽의 난민 소식은 백인 이외의 인종을 그려냄으로서 보호해야 할 대상 및 도움이 필요한 대상으로만 그려낸 점이 아쉽다. 이는 다문화 교육 내용의 요소 중 평등성과 반편견에 해당될 수 있는 내용이다.

실제 비서구 사회가 도움이 필요한 비중이 높다고 하더라도 문화 소식 부분에 스페인의 토마토 축제보다 다른 비서구 국가의 축제 양상을 삽화로 제시함으로써 세계 인식

에 대한 좀 더 균형 잡힌 시각을 제시할 수 있을 것으로 보인다. 다양한 문화에 대해 평등하다는 의식을 갖게 하고 편견에 대한 비판적 사고를 형성할 수 있는 좋은 단원이므로 이에 대한 보완이 필요하다.

모니터링 사례5)

중학교 1학년 사회 VIII. 문화의 이해와 창조 1. 문화의 이해와 창조

● 다음 글을 읽고, 물음에 답해 보자.

(가) 우리도 사람이예요
 국내에서 일하고 있는 외국인 근로자들이 우리나라 크레파스의 색깔 이름에서 '살색'을 없애 달라는 시위를 벌인 적이 있었다. 국내에 들어와 일하고 있는 외국인 근로자의 수는 약 30만 명인데, 이 중에서 약 20만 명이 불법으로 체류하고 있는 사람들이다. 이들은 고용주가 자신들의 불법적인 처지를 악용하여 월급을 주지 않는 것은 견딜 수 있지만, 피부색과 생김새가 다르다고 하여 자신들을 짐승이나 노예 처럼 취급하는 것은 견디기 힘들다고 말했다.

(나) 피부색이 다른 친구
 최근 국제결혼이 증가하면서 우리나라 초등학교에 부모 중 한 명이 외국인인 경우가 급증하고 있다. 그 학생들은 법적으로 한국인이고, 자기 자신도 한국인이라고 생각한다. 하지만 이들은 주위 친구들과 외모가 다르다는 이유로 함께 어울리지 못하거나, 부모의 나라로 돌아가라는 놀림을 받기도 한다.

1. (가)에서 외국인 근로자를 대하는 우리 사회의 태도는 어떠한 점에서 잘못되었는지 써 보자.

2. (가)와 (나)를 참고하여 '살색'이라는 말 속에 담긴 자문화 중심주의의 내용은 무엇인지 써 보자.

3. (가)와 (나)에서 외국인 근로자와 다문화 가정의 학생들을 우리 사회의 구성원으로 인정하지 않을 경우, 우리 사회는 어떠한 손실을 입을 수 있을지 자신의 생각을 써 보자.

4. (가)와 (나)의 사례 이외에 우리 사회의 어떤 사람들이 자문화 중심주의로 인해서 피해를 입고 있는지 조

외국인노동자들의 차별을 하지 말아야 하는 이유가 마치 그들이 우리에게 필요하고 그들을 차별대우하면 우리가 불이익을 얻을 수 있기 때문인 것처럼 인식할 우려가 있다. 이러한 인식은 편견을 만들 수 있고 인간이 평등하다는 가치 형성에 부적절한 교육 내용이다. 질문구성을 부당한 차별이라는 것을 인식하게 하고 공감을 유도할 수 있도록 한 후 부가적으로 그들이 우리사회에 기여하는 바를 부각시키는 순서로 하면 좋을 듯하다.

『1. (가)의 외국인노동자가 받은 대우는 정당할까?

2. 정당하지 않다면 왜 일까?

3. 만약 여러분의 부모님이라고 가정한다면 여러분은 어떤 심정일까?』

모니터링 사례6)

다문화 가정 학생들에 대한 시혜적 관점

배려를 해야 할 사람들

한국인 어머니와 주한 미군이었던 아버지 사이에서 태어난 허인즈 워드는 미국 프로 풋볼 리그(NFL) 슈퍼볼 최우수 선수로 유명해졌다. 그의 성공기가 알려지면서 우리 사회에서는 혼혈인과 다인종·다문화 가정에 대한 관심이 높아졌다. 그는 미국에서 인종 차별을 받아야 했던 때보다, 고등학교 시절에 위모가 다르다는 이유로 한국인 유학생들로부터 따돌림을 받았을 때가 가장 힘들었다고 말했다.

Q 내가 허인즈 워드와 같이 다른 사람과 조금 다르다는 이유로 따돌림을 받게 된다면 어떤 기분이 들까? 내 주변에 허인즈 워드와 같은 친구가 있다면 나는 어떻게 대할을까?

우리가 배려해야 할 사람들은 혼혈인들만이 아니다. 국제결혼이 증가함에 따라 늘어가고 있는 결혼 이민자들도 우리가 배려해야 할 대상이다. 이들은 언

어 소통과 문화적·환경적 차이로 인해 여러 가지 어려움을 겪고 있다. 우리는 한글 교육, 전통 문화 교육, 알바부 결연 등을 통해 결혼 이민자들이 우리 사회에 빨리 적응하여 이 땅에서 외국인이 아닌 한국인으로 살아갈 수 있도록 도와주고, 우리도 그들이 살던 나라의 문화를 이해하고 존중해야 한다.

배려는 나와 다른 사람, 몸이 불편하거나 어려움에 처해 있는 사람들이 나와 마찬가지로 소중한 존재임을 깨닫고 존중하는 태도 시작된다. 그런데 우리 주위에는 우선적으로 배려해야 할 사람들이 있다. 주위로부터 따돌림을 당하거나 힘센 아이의 폭력이 두려워 마음 편히 학교생활을 하지 못하는 친구, 몸이 불편한 사람, 노약자나 장애인, 외국인 노동자, 혼혈인 등이 그 대표적인 예다.


우리가 배려해야 할 사람들이 겪는 가장 큰 어려움은 자신들을 바라보는 사람들의 전일선과 차별 태무이다. 불편한 몸만이 장애는 아니다. 자기 자신만을 생각하는 이기적이고 교만하며 특권 의식에 빠져 있는 마음이야말로 우리가 치료해야 할 진정한 장애이다.

그렇다면 우리가 배려해야 할 대상은 사람들에게만 한정해야 할까? 그렇지 않다. 우리가 배려해야 할 대상은 동물과 식물을 포함한 모든 자연까지 확대할 수 있다. 물에 상처가 난 한 마리의 물고기나 사람이 가는 한 그루의 나무까지도 우리가 배려하고 보살피야 할 대상이다.

인생엔 어떤 대상에 대해 해야 할 마음속의 가치 있고 있는 교정된 생각

특정 관심 특별한 문제를 가지고 있다고 생각 하는 것

작은 배려가 세상을 아름답게 합니다.



생각 키우기 4 세계화 시대의 한국, 한국인

2007년 말 한국에 체류 중인 외국인인 100만 명을 넘어섰다. 이 중의 절반 정도는 근로자이지만 국제 결혼 이주자도 11만 명이 넘는다. 그럼에도 불구하고 그들은 '토종 한국인'이 아니라는 이유로 갖가지 어려움을 겪고 있다. 다음 질문을 통해 다문화 가정이 겪는 어려움을 파악해 보고, 이들을 도울 수 있는 방법을 생각해 보자.

- 1 다문화 가정이 겪는 어려움에는 어떤 것들이 있을까?
 - 의사소통 :
 - 자녀들의 학교생활 :
 - 직장 및 이웃 생활 :
- 2 다문화 가정이 내 이웃이라면 그들과 어떤 교류를 할 수 있을까?
- 3 우리가 다문화 가정을 도울 방법에는 어떤 것이 있을까?
 - 국가적 차원에서 :
 - 지역 사회의 차원에서 :
 - 내가 할 수 있는 일 :

교과서에 있는 부분이다. 다문화 가정을 배려하고 도울 방법을 찾고 있다. 이러한 내용은 평등성과 다양성에 위배되는 내용으로 다문화 가정 아이들에 대해 무조건적인 배려만을 강조하는 내용들로 다문화 교육 내용을 적합하지 않다.

모니터링 사례7)

고등학교 사회문화 V. 현대 사회와 사회 문제 3. 가치관과 사회 발전

교과서 내용	PRE-STUDY 문제아 투성이 흑인 학교에서 헌신적으로 교사생활을 하던 조너선 레빈의 사례
-----------	--

사회·문화 교과서를 포함해 학생들이 학교에서 배우는 교육과정 중에 미국의 인종 문제와 관련된 내용은 거의 없다. 이러한 상황에서 ‘흑인 빈민가’, ‘흑인 고등 학교’라는 단어는 학생들에게 ‘흑인은 가난하고 흑인 청소년은 문제아’라는 인종에 대한 편견을 심어줄 수 있다.

‘총기 사고가 너무 잦아서 아예 학교 입구에 금속 탐지기가 설치되어 있는 문제아 투성이 흑인 학교’가 있는 것이 사실이라 하더라도, 왜 미국 사회에 그러한 문화가 형성되었는지에 대한 사회적 배경에 대한 이해가 동반되어야 한다.

지문에는 나와 있지 않지만, 지문을 표현한 삽화에서 조너선 레빈이 백인으로 등장하여 ‘부자이고 천사 같은 백인이 가난한 문제아 흑인들에게 시혜를 베푸는’ 모습으로 보일 수 있다. 이것 역시 흑-백 인종 간 편견을 높인다.

또한 조너선 레빈이 타임-위너 회장 제럴드 레빈의 아들임을 학급에서 밝힌 후, 그가 부자일 것으로 오인한 학생이 그를 살해했기 때문에 사례 자체의 적절성 및 설명의 정확성에도 문제가 제기될 수 있다.

PRE-STUDY의 내용을 전면 교체한다. 질문은 ‘우리 사회의 발전에 필요한 가치관은 무엇일까?’이며, 이후 제시되는 단원은 ‘사회 변동과 가치관의 혼란’이다. 현재 교과서에 실린 조너선 레빈의 사례는 ‘우리 사회 발전에 필요한 봉사와 희생 정신’을 제시하려 했던 의도로 보이나 적절하지 않다. 같은 주제로 테레사 수녀와 같이 인류를 위한 봉사에 헌신한 인물들을 인종 문제가 부각되지 않게 다룰 수 있을 것이다. 찾을 수 있다면 행려병 환자들을 위해 봉사하는 의사 단체 등 국내에서 사례를 찾는 것도

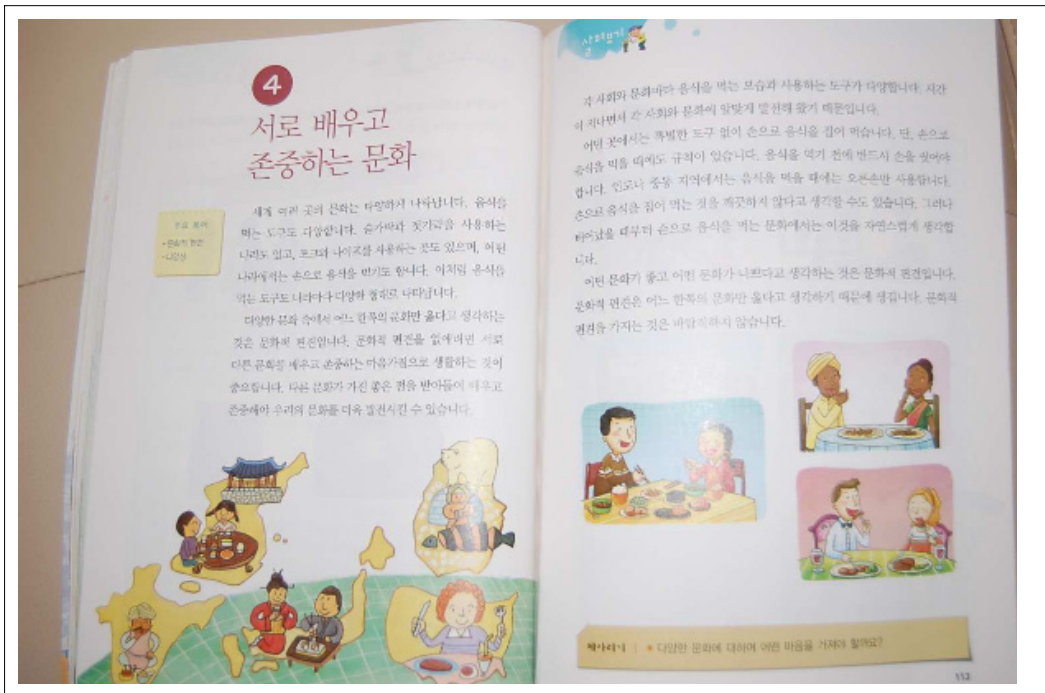
좋을 것이다.

이외에도 영어교과서 전반에 직종에 따른 인종의 삽화나 서술이 편견을 유발하게 구성되어 있었다. 의사, 선생님 등 아이들이 선망하는 대상으로 모두 백인이 등장하였다. 특정 직업에 특정 인종이 거부감 없이 연산되는 것은 다분히 인종차별적인 사고방식으로 편견을 심어줄 수 있다. 잘못된 편견에 치우친 인종관을 심어줄 수 있기 때문에 시급히 이러한 내용 구성에서 탈피해야 한다.

제4절 현행 교과서의 다문화 교육의 우수 사례

모니터링 사례1)

초등학교 3학년 2학기 사회 3.다양한 삶의 모습(4) 서로 배우고 존중하는 문화



〈그림-4〉

이 단원은 “문화”의 의미와 문화의 차이가 발생하는 이유, 다양한 문화가 존중되어야 하는 까닭을 학습하고 사회의 다양성을 지키기 위해 서로의 문화를 배우고 존중하려는 태도를 함양하는데 목표를 두고 있다. 특히 이 차시에서는 그동안 서양의 잣대로 “고

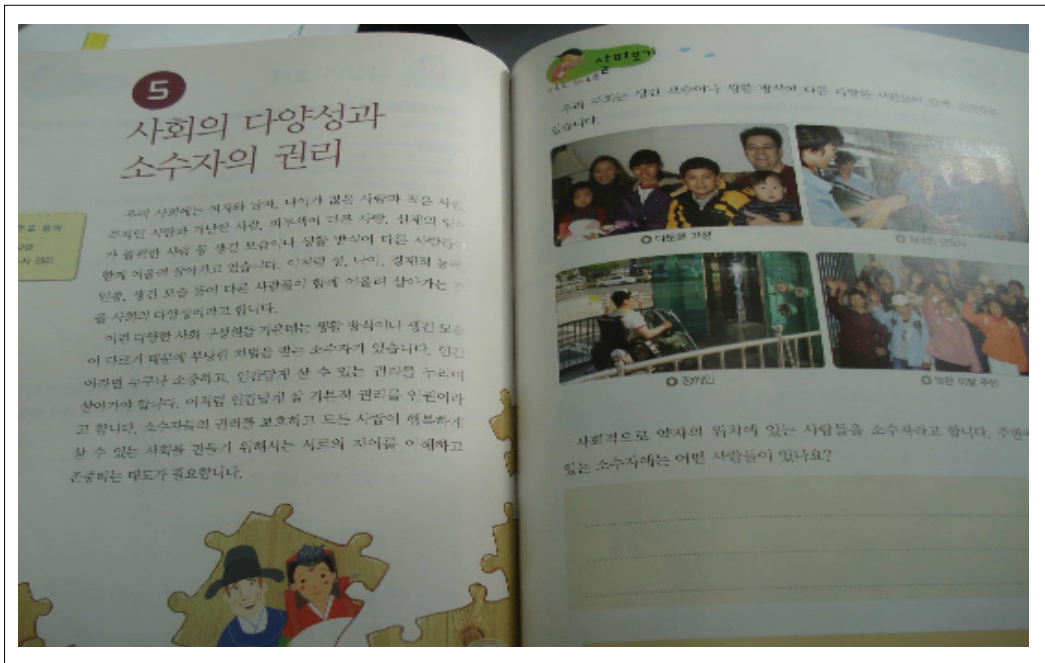
상하다”와 “야만적이다”라고 판단해왔던 여러 문화를 예로 제시하여 학생들의 “문화적 편견”을 깨뜨리려 노력하고 있다.

다문화 교육에서 다양성을 인정하고 수용할 것을 학습자에게 강요하듯 전달하는 경우가 없지 않은데, 이 단원에서는 문화에 속한 사람과 외부인의 특정 문화에 대한 시각을 비교하고, 기준에 가지고 있던 문화적 편견에 대해 스스로 고민해볼 수 있는 기회를 주어 학생들이 스스로의 판단을 기초로 고정화된 사고를 깨뜨리는데 효과적이다.

각 문화 간의 유사성과 차이점의 특징을 학생이 탐구하도록 하고(문화), 각 문화에 대한 이해를 바탕으로 다른 문화를 존중하고 문화적 편견을 깨뜨리려는 태도(반편견)를 키울 수 있는 내용을 제시한 점이 돋보이는 부분이다.

모니터링 사례2)

초등학교 3학년 2학기 사회(5) 사회의 다양성과 소수자의 권리



〈그림-5〉

이 단원에서는 사회적으로 약자의 위치에 있어 인권을 침해받는 “소수자”에 대해 관심을 갖고 그들의 인권을 보호해야 하는 이유를 고민하도록 하며, 그들의 인권을 보호할 수 있는 방법을 찾도록 하고 있다.

소수자의 예로 다문화 가정, 외국인 근로자, 장애인, 북한 이탈주민을 삽화를 통해 제시하고 있으며, 이들이 겪는 불편함에 초점을 맞추어 내용을 기술하고 있다. 이 단원을 통해 학생들이 ‘나와 다름’으로부터 오는 이질감과 막연한 두려움에서 벗어나 그들의 입장에서 생각하고, 그들의 불편함을 이해할 수 있는 계기를 얻을 수 있다. 또 이러한 활동을 통해 학생들이 다문화 가정과 외국인 근로자에 대해 보다 폭넓은 이해를 통해 그들을 이웃으로 끌어안으려는 마음가짐을 기르기에 용이하다.

다양해진 우리 사회에서 인간이 평등하다는 신념을 가지고, 민족이 다르거나 타고난 능력이 다른 사람들을 대하는 긍정적인 태도를 기를 수 있다(평등성)는 점에서 내용의 구성이 돋보인다.

모니터링 사례3)

초등학교 도덕 3학년 1학기 3-1. 세상에서 가장 아름다운 보석

같다는 생각이 들었습니다.

‘어떻게 하지? 우리 태현이가 맨발일 텐데……. 지금이라도 가져다줄까? 그런데 태현이가 친구들 앞에서 내 모습을 창피해하지 않을까?’

어머니는 고민 끝에 태현이에게 실내화를 가져다주기로 결정했습니다. 교문에 들어서자마자 어머니는 다른 아이들이 볼까 봐 주위를 살피며 조심조심 나무 뒤로 숨었습니다. 나무 뒤에서 운동장을 지켜보던 어머니는 친구들과 함께 있는 태현이를 발견하였습니다. 어머니는 반가운 마음에 태현이를 부르려고 손을 들었다가 결국 힘없이 손을 내리고 말았습니다. 한국말이 서툴러서 무슨 말을 해야



〈그림-6〉

이 단원은 다양한 가족의 형태를 알고, 가족 간의 사랑과 가족끼리 지켜야 할 예절을 배우는데 중점을 두고 있다. 생활의 길잡이는 도덕 교과를 보조하는 보조적인 성격을 띠는 교재로 학습 내용에 관련된 다양한 이야기와 생각할 거리를 제공하고 있는데, 다문화 가족에 대해 직접적으로 다루고 있지 않는 단원임에도 불구하고, 다문화 가정의

이야기를 삽입함으로써 학생들이 다문화 가정도 우리와 다를 것이 없이 사랑으로 끈끈하게 맺어져있다는 것을 이야기를 통해 자연스럽게 인식하도록 하고 있다.(다양성) 특히 외국인 어머니가 한국어가 서툴러 사랑을 표현하지 못하는 부분에서 느낄 수 있는 안타까움은 이 이야기를 접하는 학생으로 하여금 다문화 가정의 구성원이 겪는 불편함을 간접적으로 체험하도록 함으로써 그들을 이해하고 배려하려는 마음가짐을 가질 수 있는 기회를 제공하고 있다.

모니터링 사례4)

중학교 1학년 사회(천재교육) 7. 개인과 사회생활

1 친구로 삼고 싶은 아이를 찾아보자.

특인 친구들 동남아 친구들 한국 친구들 백인 친구들

- 1 위의 아이들 중 가장 친구로 삼고 싶은 아이들은 누구이며 그 이유는 무엇인가?
- 2 위의 아이들 각각에 대해 자신이 가지고 있는 고정 관념은 무엇이며, 그것은 어떻게 만들어졌는지 적어 보자.
- 3 대중 매체에서는 위의 아이들을 대체로 어떻게 묘사하고 있는지 발표해 보자.

학생들이 가지고 있는 인종에 대한 편견 등에 관한 차별의식을 자연스럽게 도출할 수 있으며, 그 속에서 인권이라는 주제를 자연스럽게 도출 할 수 있는 장점을 가진다. 더 나아가 다문화 가정에 대한 인권을 언급할 수 있다. 다만 사용된 용어의 일관성이 부족한 것이 아쉬움으로 남는다.

3. 집필방향에 대한 제언

교과서를 분석한 결과 인종차별적인 편견적 사고가 많이 발견되었다. 특히 삽화 부분에서 많이 발견되었는데 교과서를 집필시 삽화와 집필자간에 원활한 의사소통이 필요하다고 생각한다. 또한 평등성에 대한 의식이 부족하였다. 다양한 문화적 계층에 대한 평등성이 부족하여 편견적 내용 구성이 이루어졌다.

2007 개정 교과서에서는 다양한 문화와 정체성 형성, 다양성 부분에서는 의도적으로 내용 구성이 개정전보다 양적으로 많아졌다. 하지만, 다양한 사람들과 상호 작용 및 협동 능력 증진시키기의 협력의 의미보다는 다양한 사람들의 문화를 지식적으로 알기, 의도적인 인종 구성 제시와 내용의 나열 등은 개선되어야 한다고 보았다.

한국에서 다루는 다문화 교육은 다른 나라와 달리 한국적 기준에 초점을 맞추어야 할 것이다. 나라마다 사회적 상황이 다르고 문화가 다르기 때문에 이러한 다문화 교육을 두고 프랑스, 미국 등 여러 나라들과 직접적으로 비교하기는 어렵다. 하지만 본질의 가치는 변하지 않는 것은 세계 공통의 언어라고 할 수 있는 유엔이 지정한 ‘인권’일 것이다. 이러한 인권에서 뽑아낸 다문화적 요소를 가지고 집필 기준을 제작하였다. 인권에서 권리의 주체 또는 소유자는 성별, 종교, 종족적·지역적 출신, 연령에 상관없이 인류 전체, 즉 남성, 여성, 어린이 모두이다(유네스코, 2000). 이러한 모든 권리를 가지고 있는 인간에 대해서 평등하게 다루어져야 할 것이다. 최근 개정된 교과서에는 과거 보다는 훨씬 인종차별과 고정관념에 대한 내용이 많이 사라지고 우수사례라고 할 수 있을 만큼의 훌륭한 내용이 많이 포함되었다. 하지만 역지로 끼워 맞추는 듯한 삽화나 내용도 다수 들어가 있고, 체계적이고 정확한 지침 없이 교과서가 집필되다 보니 다문화 교육이 주가 되지 않고 다른 교육에 보조 수단의 성격을 띠고 있다. 교과서 집필 때부터 이러한 다문화 집필 가이드를 고려하여 교과서가 집필된다면 인간 속성으로서의 문화적 다양성(Cultural Diversity)의 의식을 강화시켜 줄 것이다.

다문화 사회를 도래하면서 우리 사회에 유입되는 새로운 구성원인 다인종, 다문화 가정의 증가라는 사회적 변화와 관련하여 조화롭고 다양성이 공존하는 사회를 이루기 위해 다문화 교육의 필요성이 증가 하게 되었다. 따라서 우리사회의 다문화교육의 발전을 위해서 국가의 제도적인 측면과 함께 국민의 의식적인 측면의 변화도 함께 이루어져야 한다. 특히 미래 사회를 책임질 학생들을 가르치는 교과서의 교육적 역할은 더



욱 중요하다고 할 수 있다.

앞으로 다문화교육에 대한 내용을 어떻게 교육과정 안에 포함시킬 수 있는지에 관한 논의의 장을 마련해야 할 것이다. 이 교육과정안에는 다문화 가정의 자녀들뿐만 아니라 사회의 사회적 약자와 소수자들에 대한 다문화교육의 내용이 포함되어야 할 것이다.

그리고 무엇보다도 중요한 것은 우리 사회의 인식 변화이다. 단일민족의 뿌리 깊은 사고 때문에 우리에게 다문화교육은 우리에게 생소하고 관심 밖의 영역이었고 그로 인해 다문화에 대한 갈등이 발생했다고 생각한다. 아무리 교과서가 잘 만들어져 있고, 제도가 잘 되어 있어도 우리의 의식이 변하지 않으면 진정한 다문화 사회는 이루어질 수 없다. 따라서 우리 안에 내재되어 있던 편견과 고정관념의 차별적 요소들을 허물어야 한다. 진정한 다문화 교육은 위해서는 인권교육의 기본적 틀 안에서 열린 마음을 가지고 서로를 존중하려는 마음에서 이루어질 수 있을 것이다. 진정한 다문화 사회는 시혜(施惠)로 이루어지는 것이 아니라 서로가 서로를 배우는 과정 속에서 인격적으로 평등한 주체들이 구성하는 다양성이 바로 자신임을 깨닫는 것이 바로 우리가 추구하는 사회일 것이다.

4. 마무리

앨빈 토플러는 21세기는 프로슈머(Producer+Consumer의 합성어)의 시대, 즉, 창의적이고 혁신적인 아이디어를 생산·창출하는 동시에 소비할 수 있는 능력을 지닌 사람이 각광받는 시대가 될 것이라고 하였다. 이런 창의적이고 혁신적인 아이디어는 지식이 아니라, 지식을 공유하고 창출할 수 있는 생각의 다양성과 문화적으로 다양성을 인식할 수 있는 태도의 다양성의 기초 아래 이루어질 것이다.

다문화교육이 국가 교육과정에 반영된 직접적인 계기는 교육인적자원부가 2006년도에 ‘다문화 가정 자녀 교육 지원’으로 이루어진 선언에서 비롯된 것이나 이주자의 증가에 따라 한국 사회가 다문화시대로 이행하고 있다는 인식 하에 정부차원에서 다양한 관련 정책들을 수립해 나가는 과정에서 다문화교육이 ‘범교과 차원의 수용’이라는 형태로 교육과정상에 도입된 것이라고 할 수 있다.

그러나 2007 개정 교육과정에 반영된 다문화교육이 구체적으로 학교 교육과정에 어

떠한 변화를 요구하고 있는 것인지, 특히 민족주의에 바탕을 두었던 기존의 교육에 대해 어떠한 변화를 요구하고 있는지가 분명하지 않다. 또한 범교과 학습주제의 선정에서 다문화교육을 환경교육, 안전교육 등 여러 가지 국가·사회적 요구 중 하나로서 기존의 다양한 범교과 학습주제에 덧붙여서 실시될 수 있는 학습주제로 간주하는 경향이 있다. 즉, 다문화교육을 기존의 교육에 대해 구조적 변화를 필요로 하지 않는 추가적인 학습주제로 취급되고 있다는 것이다. 이는 다문화교육이 다문화 가정 자녀들이나 외국인근로자들에 대한 ‘관용적 태도를 길러주기 위한 교육’ 정도로 이해되고 있기 때문이다.

이러한 점들을 미루어 볼 때 한국의 다문화교육은 아직 교육과정 상의 근본적인 개혁이 이루어지지 않았다고 볼 수 있다. 따라서 이러한 점들을 극복하기 위해서는 단순히 단일민족주의 관련 표현을 교육과정과 교과서에서 삭제하는 것에서 그치는 것이 아니라 단일민족주의 기조의 교육을 변화시킬 수 있는 근본적인 교육 이념상의 변화를 추구하고, 이에 맞는 교육과정 체제나 내용 구성을 준비해야 할 것이다.

특히 이번에 제시한 다문화교육 내용 요소는 교과서 내에서 효과적인 다문화교육을 시킬 수 있는 지침을 만들어 주고 있다. 이러한 요소를 바탕으로 만들어진 다문화교육 집필 가이드는 향후 교과서 제작 시 다문화교육에 관한 내용을 집필할 수 있는 근거가 될 것으로 생각한다.

다문화 사회에서 만약 사회내의 소수 집단들을 우리 사회의 일부로 포용하지 못한다면 사회 갈등의 원인이 될 가능성이 크다. 문화적 다양성의 토양 위에 사회적 통합을 달성할 수 있도록 시민들에게는 풍부한 문화적 경험을 제공하고 사회적 소수 집단은 세계화가 진행 중인 국제 환경에 한국 사회가 적응하는데 유용한 자원이 될 수 있게 교육 영역에서도 증가하는 문화적 다양성에 적절히 대처할 수 있는 방안을 다각적으로 모색해야 한다. 이러한 의미에서 다문화교육 집필 가이드는 문화적 다양성에 대처하는 한 방안일 것이다.

앞으로 다문화적 교육의 틀에 기초한 교과서 집필은 교과서만을 통해서도 수업시간에 교사들이 학생들에게 문화의 다양성, 인종의 다양성, 반편견 등 다양한 교육을 실시할 수 있도록 유도하는 계기를 마련할 것으로 기대된다. 특히 이러한 교과서 집필은 미래에 대한민국을 이끌 자라나는 어린이와 청소년들의 다양한 관점의 사고를 촉진하고 다양한 문화를 이해할 수 있도록 하는 기폭제가 될 것이다.

【참고문헌】

- 강명숙(2007). 『인권 친화적 초등학교 인권교육 내용체계화 연구』, 국가인권위원회.
- 교육과학기술부(2008). 「초등학교 교육과정 해설(Ⅲ) 국어, 도덕, 사회」. 대한교과서.
- 교육과학기술부(2010). 「초등학교 도덕 3-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 도덕 3-2」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 도덕 4-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 도덕 4-2」. 지학사.
- 교육과학기술부(2010). 「초등학교 생활의 길잡이 3-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 생활의 길잡이 3-2」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 생활의 길잡이 4-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 생활의 길잡이 4-2」. 지학사.
- 교육과학기술부(2010). 「초등학교 교사용 지도서 도덕 3-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 도덕 3-2」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 도덕 4-1」. 지학사.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 도덕 4-2」. 지학사.
- 교육과학기술부(2010). 「초등학교 교사용 지도서 사회 3-1」. 두산동아.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 사회 3-2」. 두산동아.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 사회 4-1」. 두산동아.
- (2010). 「초등학교 교사용 지도서 사회 4-2」. 두산동아.
- 구정화·박윤경·설규주(2009). 『다문화교육 이해』, 서울 : 동문사.
- 구정화·송현정·설규주(2004). 『교사를 위한 학교 인권교육의 이해』, 서울:국가인권위원회.
- 구정화(2009a). 「유엔아동권리협약을 고려한 학교 인권교육의 방향」, 『사회과교육』, 제48권 1호, pp. 1-12
- 구정화(2009b). 「교과서 안의 인권」, 『교과서 안 인권 찾기』, 2009년도 국가인권위원회 교과서 모니터단 발대식 및 간담회 자료집.
- 국가인권위원회(2002). 『우리 교과서의 인권이야기』.
- 김선미(2000). “다문화 교육의 개념과 사회과 적용에 따른 문제”, 『社會科教育學研

- 究』, 4호, pp. 63-81.
- 박경태(2007). 『인권과 소수자 이야기』, 책세상.
- 박영숙(2010). 『2020 미래교육보고서』, 서울 : 경향미디어.
- 박윤경(2009). “인권관점에 기반한 다문화교육 프로그램 설계 및 평가 준거 개발”. 『다문화교육연구』, 2(1), pp. 5-23.
- 박천웅(2006). **지역사회와 다문화 교육**. 인터넷 자료.
- 박철희(2007). 다문화 교육의 관점에 기초한 초등 사회, 도덕 교과서 내용에 대한 비판적 고찰. **교육사회학연구**. 17(1), pp. 109-129.
- 보건복지가족부(2009). 아동권리협약과 함께 하는 초등학교 교사용 아동청소년의 권리, 서울 : 세이브더칠드런.
- 설규주(2004). “다문화 교육의 관점에 기초한 초등 사회·도덕 교과서 내용에 대한 비판적 고찰”, 『**교육사회학연구**』, 제17집 1호, pp. 109-129.
- 양영자(2008). 한국 다문화교육의 개념 정립과 교육과정 개발 방향 탐색. 박사학위 논문. 이화여자대학교.
- 오성배(2006). 한국 사회의 소수민족 ‘코시안’ 아동의 사례를 통한 다문화교육의 방향 탐색. **교육사회학연구**. 16(4). pp. 137-157.
- 은지용(2007). “청소년 다문화 학습 프로그램 모형 개발 연구”, 『**청소년학연구**』, 제14집 3호, pp.217-241.
- 유네스코한국위원회(2000). **인권교육 어떻게 할 것인가**, 서울 : 오름.
- 유네스코(2000). **모든 인간은(인권교육 지침서)**, 서울 : 사람생각.
- 유엔인권최고대표사무소(2007). 『**학교 인권교육 길잡이 - 유엔의 초·중등학교 인권 학습활동 안내서**』, 서울:국가인권위원회.
- 임용덕·정영찬·조기성(2009). 2007 개정 초등 저학년 교과서를 활용한 인권교육의 활성화 방안 탐색, 2009년도 인권논문 수상집.
- 장인실(2003). 다문화 교육이 한국 교사 교육과정 개혁에 주는 시사점. **교육과정연구**, 21(3), 409-431.
- 장인실(2006). 미국 다문화 교육과 교육 과정. **교육과정연구**, 24(4), pp. 27-53.
- Banks, James A.(2008). **다문화교육 입문**, [An Introduction to Multicultural Education, 4/E](모경환·최충욱·김명정·임정수 역). 서울: 아카데미프레스.



장애인 이해교육 집필가이드

계성초등학교 교사
조기성



장애인 이해교육 집필가이드

계성초등학교 교사

조기성

1 들어가며

세계 인권 선언 1조를 보면 ‘모든 인간은 태어날 때부터 자유로우며 그 존엄과 권리에 있어 동등하다. 인간은 천부적으로 이성과 양심을 부여받았으며 서로 형제애의 정신으로 행동해야 한다.’ 라고 되어 있으며 제2조는 ‘모든 사람은 인종, 피부색, 성, 언어, 종교, 정치적 또는 기타의 견해, 민족적 또는 사회적 출신, 재산, 출생 또는 기타의 신분과 같은 어떠한 종류의 차별이 없이, 이 선언에 규정된 모든 권리와 자유를 향유할 자격이 있다’ 라고 제시되어 있다.

하지만 아직까지도 비장애인들은 장애인을 다른 인권을 가진 존재로 생각하고 있는 것이 현실이다. 비장애인과 조금 다를 뿐이라는 것을 비장애인 학생들이 인식할 수 있도록 교육하여야 한다. 특히 2007년 4월 개정된 장애인복지법 제25조 ①항에 의하면, 장애인에 대한 인식개선 교육을 의무화하고 있으며, ②항에서는 「초·중등교육법」에 따른 학교에서 사용하는 교과용도서에서 장애인에 대한 인식개선을 위한 내용이 포함되도록 규정하고 있고, 아울러 장애인복지법시행령 제16조 ②항에서는 「초·중등교육법」 학교 재학생을 대상으로 장애인에 대한 인식개선을 위한 교육을 1년에 1회 이상 실시하도록 규정하고 있다.

이런 영향으로 교과서 안에도 장애인에 대한 인식을 개선할 수 있는 내용들이 등장하고 있으며, 2009 개정 교육과정의 창의적 재량활동에는 범교과 교육으로 ‘장애인 이해교육’이 수록되었다.

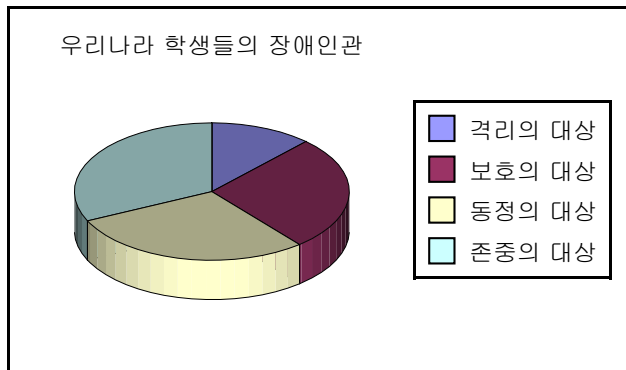
2009년부터 단계적으로 교과서가 아직 개정 작업 중이지만, 과연 현재 개발된 교과

서에는 장애인 이해나 인식개선 내용들이 어떻게 반영되었는지, 반영된 내용들은 적절
한지 모니터링 해보고, 이를 통해 아직 개발 중인 교과서를 위해 어떤 방향으로
제시되는 것이 바람직할지를 함께 고민해보고자 한다.

2 장애인 이해 교육이 왜 필요한가?

장애인 이해 교육은 함께 살아가야하는 세상을 위해 너무도 당연한 일이 되었지만,
국립특수교육원의 설문조사 결과를 가지고 다시 한번 생각해보고자 한다.

1. 장애 인식 교육의 정착



국립 특수교육원의 2002년 자
료에 따르면 우리나라 학생의
68%학생이 장애인을 격리의 대
상(12%)이나 보호의 대상(27%),
동정의 대상(29%)로 생각하면서
우리와는 별개의 대상으로 인식
하였다.

이 자료를 통해 비장애인 학생들은 장애인에 대한 이해교육이 절대적으로 부족함을
알 수 있다.

‘초등학교 아침활동 시간을 이용한 장애이해 교육이 일반 학생의 장애 학생에 대한
태도 변화에 미치는 영향’이라는 연구 보고서¹⁾에 따르면 초등학교 아침 활동 시간을
이용해 두 학급을 대상으로 한 학급은 장애 이해 교육을 다른 학급은 담임교사 재량에
따른 학습을 했을 때 매일 조금씩 교육을 받은 학생들이 그렇지 않은 학생에 비해 장
애학생에 대한 태도가 긍정적으로 변화했음을 알 수 있다.

이러한 연구를 토대로 장애인 이해교육이 제도화 되었던 측면도 있지만, 실제로 대
다수 학생들이 장애를 가진 친구에 대해 잘 몰라서 두려워하거나, 어떻게 대해야할지
몰라 가까이 하지 않는 경우들이 많이 있다.


하지만, 대부분의 학교에서 통합교육이 시행되고 있기에 교사에게나 학생들 더 나아
가 학부모까지 장애인 이해 교육은 필수적인 일이 아닐 수 없다.


3 개정 교과서에서 장애인 이해교육


장애인 이해교육의 필요성, 그리고 법으로서의 제도화가 시행되었는데, 과연 2009년부터 개정되고 있는 교과서에는 어떤 형태로, 어떤 변화가 있는지 살펴보고자 한다.

1. 장애인 관련 정보를 통한 이해와 인식개선

사례1. 초등 4 국어: 듣·말·쓰 <2. 하나씩 배우며>(교육과학기술부, 24~27)

 중요한 내용을 간추려 쓰면 좋은 점을 알아봅시다.


 중요한 내용이 무엇인지 생각하며 '루이 브라이유'를 들어 봅시다.

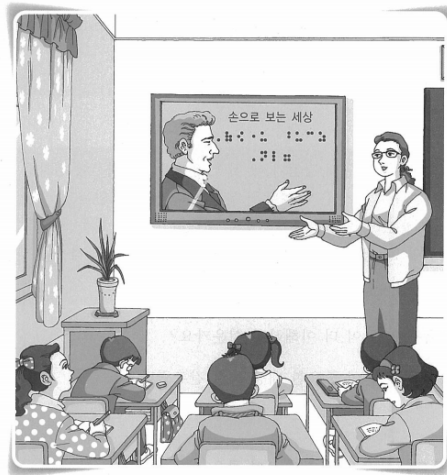
1 중요한 내용에 주의하며 '훈맹정음'을 만든 박두성'을 들어 봅시다. 



- (1) 박두성이 한글 점자를 만든 까닭은 무엇인가요?
- (2) 박두성은 한글 점자를 만들기 위하여 어떤 노력을 기울였나요?

24

1 중요한 내용이 무엇인지 생각하며 '루이 브라이유'를 들어 봅시다. 



- (1) 점자 알파벳은 누가 만들었나요?
- (2) '돋음새김 글자'와 '야간 문자'는 어떤 점이 불편하였나요?

26

위 내용은 초등 4학년 국어에 수록되어 있는 사례이다. 이 단원은 중요한 내용을 간추려 쓰기와 관련된 단원인데, 처음 1-2차시 모두 한국과 외국의 시각장애인과 관련된 내용을 제시함으로써 학생들이 점자에 관련된 내용을 알게 되면서 시각장애인에 대한 올바른 관점을 갖도록 내용이 구성되어졌다. 또한 2차시 외국의 경우는 장애가 선천적인 것이 아닌 중간에 불의의 사고를 당해 생긴 후천적인 것을 알려주어 장애인에 대한 편견이 생기지 않도록 내용이 구성되어 있다.

즉, 이 단원은 시각장애인이 사용하는 언어인 ‘훈맹정음’이 탄생하게 된 원리를 정보차원에서 배우게 함으로써 간접적으로 시각장애인이 살아가면서 겪는 어려움과 이를 개선하기 위한 대안적 방법을 알게 해주고 있다.

실제로 ‘훈맹정음’이라는 것에 대해 학생들의 호기심이 뒤따랐고, 학습에 대한 호응도도 높았던 것으로 평가된다.

사례2. 초등 4 국어: 듣·말·쓰 <4. 이럴때는 이렇게 : 놀이터>(교육과학기술부, 76쪽)

놀이터

손으로 표현하는 말

♣ 우리가 일반적으로 쓰는 자음자와 모음자를 알고 있지요? 말하거나 듣는 것이 불편한 사람들은 어떻게 글자를 나타낼까요? 자음자와 모음자를 수화로 어떻게 나타내는지 살펴봅시다.

자음자				모음자			
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ
ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ
ㅜ	ㅡ	ㅝ	ㅞ	ㅡ	ㅣ	ㅝ	ㅞ
ㅟ	ㅠ			ㅟ	ㅠ	ㅡ	ㅢ
				ㅣ			

● 내 이름을 수화로 친구에게 나타내어 봅시다.

“소개하는 말을 들을 때에는 어떤 반응을 보여야 할까요?” 단원의 끝 쉬어가기의 “놀이터”란 코너에 수화를 배워보기가 제시되어 있다. 말하거나 듣는 것이 불편한 사람들은 글자를 어떻게 나타내어 보는지 배워봄으로써 그들의 불편한 점과 어려운 상황을 이해해 보는데 학습의 의의가 있다.

앞의 사례와 마찬가지로 학생들의 관심이나 호응이 높았는데, 좀 더 많은 분량으로 학생들이 좀 더 많은 시간동안 청각 장애인의 어려움을 살펴보고, 수화로 소개하는 놀이나 소개하는 말을 만들어보면 훌륭한 인권 단원이 될 수 있지 않을까 하는 아쉬움이 있다.

2. 삽화를 통한 인식개선

사례3. 초등 1-2 바른생활 <2. 차례를 지켜요> (교육과학기술부, 14쪽)



초등1-2 바른생활에 차례를 지키게 하는 교육내용에 수록된 삽화로 장애인과 비장애인이 함께 어울리는 공동체 활동 모습으로 초등학교 저학년 학생들로 하여금 비장애인들의 장애인 차별에 대한 고정관념을 탈피하게 해주고 있다. 특히 장애인 학생을 전면에 배치하고, 무릎담요까지 덮게 하는 세심함을 보여주고 있다.

사례4. 초등 1-2 바른생활 <4. 함께 쓰는 물건> (교육과학기술부, 53쪽)



초등1-2 바른생활에 공공장소의 시설물을 함께 쓰도록 하는 생활을 가르치는 내용에 수록된 삽화인데, 역시 장애인과 비장애인이 함께 어울리는 모습을 표현하고 있어서 초등학교 저학년 학생들로 하여금 공공장소 시설물 이용에 장애인 학생도 예외가 아님을 인식시키고 있다. 더욱이 장애인 학생이 가고자 하는 방향을 제시하는 모습으로 그려져 장애인 학생이 수동적이지 않고 능동적 주체임을 느낄 수 있다.

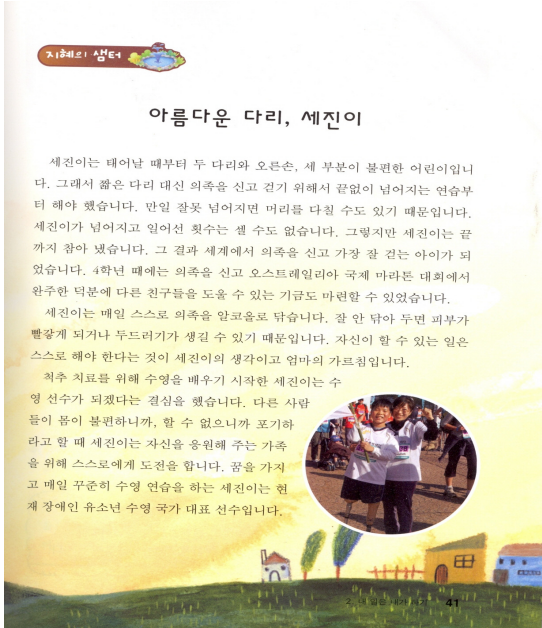
사례5. 초등 1-2 음악 <6. 흐름결을 느껴요> (교육과학기술부, 102쪽)



리듬 합주를 하는 삽화에서 장애인과 비장애인이 함께 어울려 리듬합주 활동을 하는 모습으로 표현된 삽화를 사용하여 초등학교 저학년 학생들로 하여금 모든 활동에서 예외 없이 장애인 학생이 함께 할 수 있음을 보여주고 있다.

3. 인물이나 예화를 통한 인식개선

사례 6. 초등4 도덕 <2. 내일은 내가하기 : 2. 올바른 생각, 참다운 자주> (교육과학기술부, 도덕 41쪽, 생활의 길잡이 47쪽)



아름다운 다리, 세진이

세진은 태어날 때부터 두 다리와 오른손, 세 부분이 불편한 어린이입니다. 그래서 짧은 다리 대신 의족을 신고 걷기 위해서 끈없이 넘어지는 연습부터 해야 했습니다. 만일 잘못 넘어지면 머리를 다칠 수도 있기 때문입니다. 세진이가 넘어지고 일어난 횡수는 셀 수도 없습니다. 그렇지만 세진은 끝까지 참아 냈습니다. 그 결과 세계에서 의족을 신고 가장 잘 걷는 아이가 되었습니다. 4학년 때에는 의족을 신고 오스트레일리아 국제 마라톤 대회에서 완주한 덕분에 다른 친구들을 도울 수 있는 기금도 마련할 수 있었습니다.

세진은 매일 스스로 의족을 알코올로 닦습니다. 잘 안 닦아 두면 피부가 빨갛게 되거나 두드러기가 생길 수 있기 때문입니다. 자신이 할 수 있는 일은 스스로 해야 한다는 것이 세진의 생각이고 엄마의 가르침입니다.

척추 치료를 위해 수영을 배우기 시작한 세진은 수영 선수가 되겠다는 결심을 했습니다. 다른 사람들이 몸이 불편하니까, 할 수 없으니까 포기하라고 할 때 세진은 자신을 응원해 주는 가족을 위해 스스로에게 도전을 합니다. 꿈을 가지고 매일 꾸준히 수영 연습을 하는 세진은 현재 장애인 유소년 수영 국가 대표 선수입니다.

더 생각해 봅시다

다음 글을 읽고 어려움을 이겨 내고 자주적인 생활을 하기 위해 노력하는 모습에 대해 생각해 봅시다.

귀가 들리지 않는 음악가

1770년 독일의 본의 음악가 길란에 아기가 태어났습니다. 아기의 할아버지와 아버지가 모두 음악가였습니다. 아기는 무럭무럭 자라서 아버지에 계 음악을 배웠습니다. 4살부터 피아노 연주를 시작하여 많은 시간을 음악 공부에 하며 자랐습니다.

아이가 자라서 25살 청년이 되었습니다. 청년은 피아노 연주자로 발표회도 갖고 곡도 만들며 사람들에게 인정받은 유명한 음악가가 되었습니다. 그런데 갑자기 음악가에게는 생명과도 같은 귀가 아파 오기 시작했습니다. 귓병은 점점 더 심해지다 갔습니다. 더 이상 연주를 할 수 없게 된 그의 마음은 찢어지는 듯 아프고 고통스러웠습니다. 그러나 그는 자신의 꿈을 포기하지 않았습니다. 그는 곡을 쓰고 또 썼습니다. 이때 만든 곡이 '영웅 교향곡', '운명 교향곡', '천원 교향곡' 등입니다.

이 음악가의 이름은 베토벤입니다. 베토벤의 귓병은 점점 심해져서 나중에는 글씨를 써서 주고받으며 다른 사람과 이야기를 나누어야 할 정도가 되었습니다. 그러나 그런 가운데에서도 베토벤은 지금도 많은 사람들에게 사랑 받고 감동을 주는 '합창'이란 곡을 작곡하였습니다. 베토벤이 남기고 간 음악들과 그의 삶의 모습은 그가 세상을 떠난 지 200여 년이 지난 지금까지도 많은 사람들에게 감동과 용기를 주고 있습니다.

✦ 앞글을 읽고 느낀 점은 무엇입니까?
 ✦ 앞으로 나는 어려움을 어떻게 이겨 내면서 자주적인 생활을 할지 생각해 봅시다.

‘자주(自主)’에 대해 배우는 단원으로 현재 장애인 유소년 수영 국가대표 선수인 세진과 베토벤의 예를 제시하고 있다. 초등학교 4학년의 경우 아직 어리기 때문에 장애인에 대해 ‘무조건 도와주어야 하는 사람, 혼자서는 할 수 없는 사람’ 등의 고정관념이나 편견을 가질 수 있는데, 자주라는 단원에 장애를 가지고도 주체적인 삶을 살고 있는 ‘세진이’와 세계적 음악가인 ‘베토벤’ 이야기를 통해 다른 시각을 갖게 할 수 있다. 더욱이 ‘세진이’ 사례는 자신들과 연령이 비슷한 아동으로 어린 학생들에게는 친근함을 갖게 하고 있다.

사례7. 초등4 생활의 길잡이 <3. 따스한 손길 행복한 세상>(교육과학기술부, 67쪽, 69쪽)

스스로 공부해 봅시다

▶ 탐구해 봅시다

▶ 사람의 쪽지 보내기 운동에 참여해 봅시다. **활동지표 9-9**

활동 안내

어느 날 다음과 같은 쪽지를 받았습시다.

사랑은 나누면 두 배가 됩니다. 주변의 어려운 이웃이나 장애인들 보면 핑크리피 알고 활짝 웃어 주세요.

어려분도 사랑의 쪽지 보내기 운동에 참여하세요. 여러분이 사랑의 쪽지를 한 통 보낼 때마다 우리가 사는 세상은 사랑으로 가득한 행복한 곳이 될 것입니다.

◆ 여러분이 쪽지를 보내고 싶은 사람은 누구누구입니까?

◆ 사랑의 쪽지 보내기를 하고 나서 어떤 느낌이 들었나요?

▶ 더 읽어 봅시다

양말 한 켤레

어느 작은 섬마을에 사는 집배원 아저씨는 우체국에 출근하려면 여객선을 타고 육지로 나와서 다시 차를 갈아타고 한참 더 가야 합니다. 그래서 우체국에 도착할 때쯤이면 일을 시작하기도 전에 녹초가 되어 버리곤 합니다. 잠시라도 좀 편히 쉬고 싶지만 쌓이는 우편물들을 그대로 놓아둘 수는 없습니다. 우편물을 분류해서 쟁기고 나면 으레 전화가 옵니다.

"어휴, 또 왔네, 여보세요?"

부부가 다 지체부자유인인 어느 집에 우편물을 배달하러 갔다가 심부름을 해 준 적이 있는데 그 후로는 부부가 자주 부탁을 하는 것이었습니다. 물론, 빗자루, 홍시, 심지어 생선까지....., 일이 바쁘지 않을 때는 기꺼이 도와주었지만, 배달해야 할 우편물이 많은 날은 솔직히 짜증이 나기도 하였습니다.

그날 주문을 받은 물건은 양말 한 켤레였습니다. 집배원 아저씨는 짜증이 나면서도 어쩔 수 없이 양말 한 켤레를 사 들고 그 집으로 향했습니다.

"아, 이제 오셨네요. 그래, 이제 얼마인가요?"

"에, 2천 원이에요."

집배원 아저씨는 통명스럽게 대답하였습니다. 그러자 아주머니는 양말값과 함께 양말을 도로 집배원 아저씨 손에 쥐어 주면서 말하였습니다.

"항상 부탁만 해서 미안해요. 몸이 이렇게 좋지 않으니 보낼할 길도 없고."

"예? 아니, 아니 그게....."

집배원 아저씨는 아주머니가 주시는 그 작은 선물을 차마 거절할 수 없었습니다. 그 집을 나오면서 집배원 아저씨는 그동안 짜증 내고 투덜거렸던 속마음을 들릴까 봐 뒤도 돌아보지 않고 걸었습니다.

3. 따스한 손길 행복한 세상 69

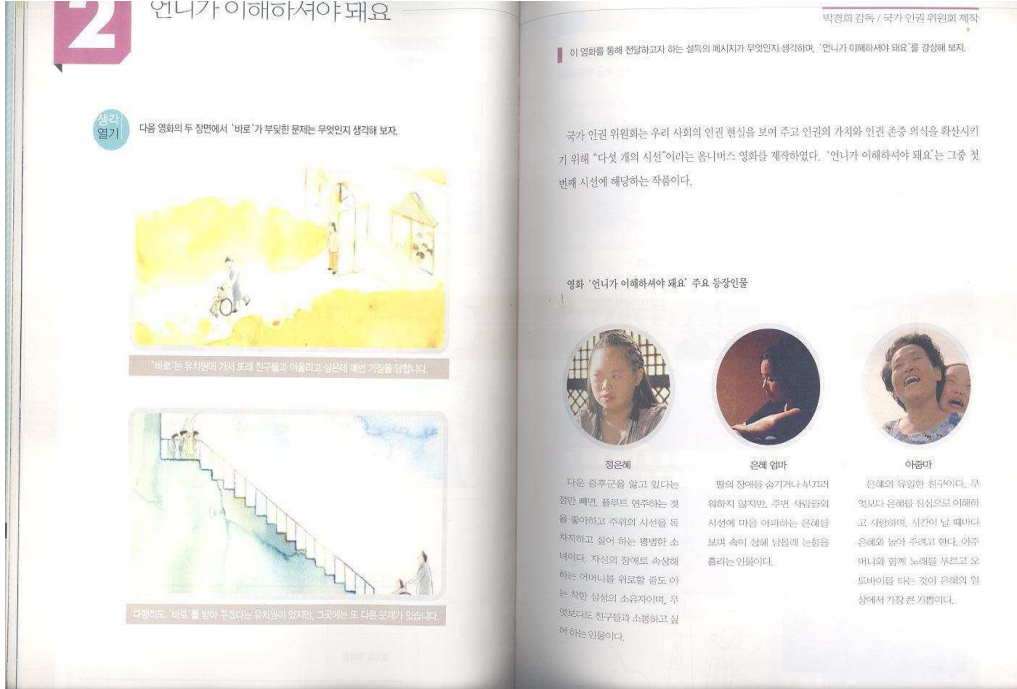
<따스한 손길>이라는 단원명에서 알 수 있듯이 사회에서의 베푸는 삶에 대해 활동하고 예화자료를 제시하고 있는데, 장애인이나 지체부자유인에 대해 활동하고 언급하고 있다.

과거 교과서에서는 장애인을 ‘주변의 어려운 이웃’의 범주에 넣어 선입견을주기도 했는데, 이번 교과서에서는 그러한 실수를 범하지는 않고 있지만 우측 사례에서 ‘지체부자유’라는 현재는 사용하지 않는 용어를 사용하는 실수를 범하고 있다.

장애인에게 무조건적인 동정이나 배려를 강요하는 것은 적절치 않지만, 인간에게 있어 ‘배려’와 ‘사랑’은 함께 사는 사회에서는 필수적 감정이기에 이러한 사례가 한 개 정도 있는 것은 나쁘지 않다고 판단된다. 하지만 막연하게 쪽지를 쓰기보다는 대상과 상황을 정해서 보다 구체적인 활동을 제시했으면 하는 아쉬움이 남는다.

4. 영화를 통한 인식개선

사례8. 중1-1 국어 (미래엔컬쳐, 56-57쪽)



위 내용은 중학교 국어 1-1 에 수록된 사례로 국가인권위원회가 제작한 ‘언니가 이해하셔야 해요’라는 영화 대본을 통해 영화의 시나리오를 학습하게 하는 단원인데, 영화의 주인공이 지적장애를 가진 소녀이다.

단원 목적은 시나리오 학습이지만, 그 소재가 ‘장애’를 선택함으로써 학생들로 하여금 장애를 이해할 수 있게 하는 효과를 얻게 하고 있다.

5. 활동을 통한 인식개선

사례9. 초등1-2. 국어: 듣·말·쓰 <3. 생각을 전해요>(교육과학기술부, 33쪽)



초등1-2 국어에 수록되어있는 사례로 발을 다쳐 목발에 의지한 친구가 걸음을 잘 걸을 수 없자 옆의 친구가 도움을 주는 삽화인데, 이때 도움을 받는 당사자가 어떤 말을 전할 것인지 말 풍선안에 글을 쓰게 하는 간단한 활동이다. 이 사례는 병원 앞에서의 상황으로 도움을 받는 친구가 장애인은 아니지만, 초등학교 저학년 학생들로 하여금 도움이 필요한 친구에게 도움을 베풀 수 있고, 도움을 받을 때의 태도를 학습시킬 수 있다.

사례10. 중학교 도덕1 (미래엔컬쳐, 125쪽)


● 도덕적 생각 키우기 준비물: 책상, 의자, 눈가리개(손수건이나 안대)

맹인이 가는 길 안내하기

왜 할까? 혼자 해결하기 힘든 일을 다른 사람의 도움을 받아 해결하면서 이웃의 소중함을 깨닫는다.

● 놀이 방법

- ① 모둠별로 맹인, 안내인 역할을 정한다.
- ② 맹인 역할을 하는 사람은 눈을 눈가리개로 가리고, 의자, 책상 등 각종 물건이 배치된 길을 거쳐 돌아온다.
- ③ 안내인은 맹인이 길 중간에 있는 장애물에 부딪히거나 넘어지지 않도록 말로 잘 설명해 주어야 한다.



● 맹인이 되어 길을 갈 때 안내해 주는 친구가 어떻게 도움이 되었는가?

위 교과서 사례는 중학교 도덕1에 수록된 사례로 장애체험을 통해 장애를 이해시키는 활동인데, 단순한 장애체험이 아니라 시각장애인과 안내인 역할을 정해서 일종의 체험과 역할극을 병행하고 있다.

과거 장애인 이해교육의 대다수가 단순한 장애체험이었던 것과 다소 다르게 장애체험을 통한 어려움과 함께 어떻게 도움을 줄 것인가를 체험할 수 있게 하고 있어 진일보 했다고 평가할 수 있다.

다만 아쉬움이 있다면, ‘맹인’ 보다는 ‘시각장애인’이란 용어가 더 적절할 듯하며, 체험 이후 시각장애인이나 안내인 모두의 느낌을 공유하는 것이 더 좋았을 것이라는 점이다.

6. 생각나누기, 토론을 통한 인식개선

사례11. 초등3 도덕 <도덕공부 이렇게 해요: 3. 도덕공부와 도덕생활, 꾸준히 실천해요> (교육과학기술부, 18~22쪽)

3 도덕 공부와 도덕 생활, 꾸준히 실천해요

● 도덕 공부를 하는 방법을 익히고 도덕적인 생활을 꾸준히 실천해 봅시다.

마음 열기 다음 이야기를 읽고 생각해 봅시다.

영택이는 다리가 아파서 목발을 짚고 학교에 다니는 우리 반 친구입니다. 석우는 선생님 부탁으로 매일 아침 영택이의 가방을 들어다 주는 역할을 맡았습니다.

영택이 자리에 가방을 갖다 놓으면 그날 아침 석우의 임무는 끝납니다. 그리고 수업이 끝나면 또 영택이 가방을 집에 갖다 줍니다.

‘하루도 빠지지 않고 날의 가방을 들어다 줘야 하더니…….’

석우는 투덜대며 길가에 있는 돌맹이를 걷어왔습니다.

‘선생님께 하기 싫다고 말씀드릴까?’

- 석우는 어떤 문제로 고민하고 있습니까?
- 석우는 어떻게 옳은 행동을 할 수 있을지 도덕 공부하는 방법을 가지고 함께 탐구해 봅시다.

18 도덕 3-1

선택 활동 3

모범적인 생활 모습 본보기로 도덕 공부를 해 봅시다.

원본의 표제어 C-17*

● 다음 이야기를 읽고, 석우가 어떤 결심을 하게 되었는지 생각해 봅시다.

석우가 아버지와 함께 공원으로 놀러 갔다가 집으로 돌아오는 길이었습니다. 아버지와 석우 앞으로 푸거운 짐을 머리에 이고 가시는 할머니가 눈에 띄었습니다. 짐이 무거웠는지 할머니께서는 짐을 땅에 내려 놓고 잠시 쉬셨습니다. 그리고 아버지께서는 석우에게 잠시 기다리라고 하시며 그 할머니께 달려가 할머니의 짐을 버스 정류장까지 물어다 주셨습니다. 잠시 뒤에 돌아온 아버지의 표정은 행복해 보였습니다.

“아버지! 아버지는 왜 저 할머니를 도와주셨어요?”

그러자 아버지께서는 이렇게 대답하셨습니다.

“할머니께서 힘들어하셨잖니. 어려운 사람 보고 도움을 주는 것은 당연한 것이란다. 도와주고 나면 기분도 좋아지지.”

석우는 아버지가 호뭇해하시는 모습을 보며 자신도 행복해지는 것 같았습니다. 석우는 힘들어하시는 할머니를 말없이 도와주신 아버지가 무척 자랑스럽게 느껴졌습니다. 힘들고 어려운 사람들을 도우면 자신과 주변 사람들을 행복하게 만들 수 있다는 생각도 하게 되었습니다.

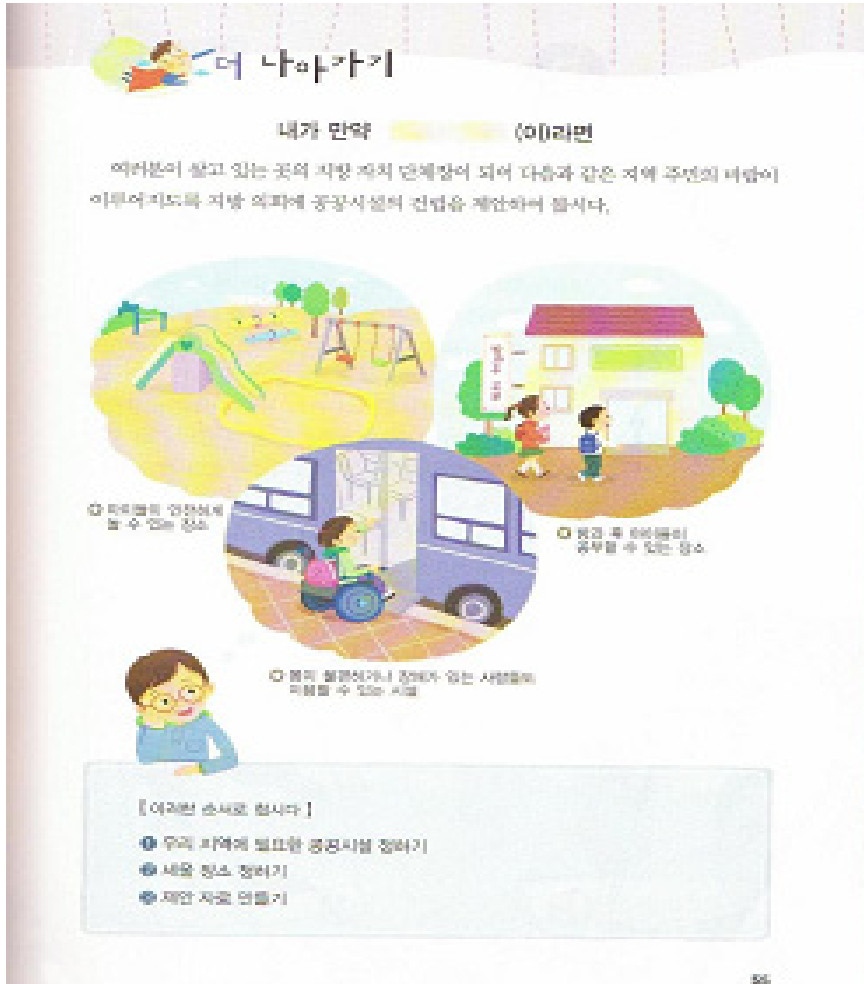
- ◆ 석우는 아버지에게서 어떤 모범적인 모습을 배웠습니까? 그리고 영택이를 위해 어떻게 행동하게 되었습니까?
- ◆ 우리가 본받기를 할 수 있는 방법에는 어떤 것들이 있습니까?
- ◆ 도덕 공부를 한 내용을 모범적으로 실천했거나 주위에서 실천하고 있는 사람들의 모습을 함께 공부해 봅시다.

1. 도덕 공부, 이렇게 해요 21

위 내용은 초등3학년에 수록되어 있는 내용으로 장애가 있는 친구를 도와주어야 하는데, 도와주기 싫은 속마음을 놓고 갈등하는 상황에서 생각을 나누게 하는 내용이다. 실제로 학생들이 마주할 수 있는 현실적 생활이고 잘 유도하거나 여러 가지 형태로 응용을 하면 좋은 학습 내용이 될 수 있다고 판단된다.

7. 장애인과 관련된 사회 환경이나 제도에 대한 이해

사례12. 초등4 사회 <2.주민 참여와 우리 시.도의 발전: 1. 우리 시도의 살림살이> (교육과학기술부, 52쪽)



지방 자치 제도와 지방자치단체의 역할에 대해 학습하는 내용인데, 내용 중 공공시설(문화회관)의 예로 장애인 편의시설, 탁아소, 유아방과 노인 쉼터, 놀이방 등을 넣어 단원의 목적은 지방자치단체의 기능이지만, 지자체의 역할 중 장애인, 노인, 아동을 위한 각종 편의와 복지시설이 제시되고 있어 장애인, 노인, 아동인권에 대해 자연스럽게 인식시키고 있다.

사례13. 중등 사회1 (교학사 김종욱 외, 191)

모든 사람이 차별 없이 자신의 권리를 누릴 수 있도록 해야 한다.

장애인 차별 금지법은 모든 생활 영역에서 장애를 이유로 한 차별을 금지하고, 장애를 이유로 차별받은 사람의 권리와 이익을 구제하기 위해 제정되었어. 장애인 차별 금지법이 금지하고 있는 차별의 영역을 알아볼까?

장애인 차별 금지법에 따른 차별의 네 가지 유형

1 장애인 등록할 수 없습니다.

장애인 등록할 수 없습니다.

✦ 직접 차별

2 저는 손이 불편해서 시간이 더 필요해요.

시간이 다 되었으니 시험지를 제출하세요.

✦ 간접 차별

3 과도하게 부담이 되거나 곤란한 사정이 없다면, 장애인에게 편의 시설이나 서비스 등을 제공해야 해.

계단 때문에 학교에 갈 수 없어요.

✦ 정당한 편의 제공 거부에 의한 차별

4 장애인을 불리하게 대우하는 광고를 내보내서는 안 돼.

✦ 광고에 의한 차별

(국가 인권 위원회, 2008년 자료)

위 사례는 장애인차별금지법의 장애인차별의 개념을 구체적인 사례와 함께 소개하고 있어, 학생들로 하여금 장애인차별을 알기 쉽게 설명하고 있다. 특히 간단한 삽화와 간략한 소개로 전달력을 높이고 있다.

사례14. 초등 사회4학년 <3. 사회 변화와 우리 생활: 사회의 다양성과 소수자의 권리> (교육과학기술부, 113쪽)



인권과 관련된 법률로 장애인차별금지법을 소개함으로써 사회생활에 있어 비장애인의 차별이 있어서는 안 된다는 내용을 제시하고 있다.

이상 2009~2010년에 개정된 교과서의 사례를 통해 장애인 이해나 인식개선 교육의 변화를 살펴보았다. 도덕이나 사회 교과서에서 장애체험만을 통한 천편일률적인 인식개선 교육에서 방법이나 내용측면에서 다양화되었고, 발전적이라고 평가할 수 있다. 특히 사회나 도덕 교과서를 탈피해서 국어나 음악 등의 교과목에서도 삽화를 통해, 혹은 장애와 관련된 소재 채택을 통해 자연스럽게 장애를 접하게 되고, 인식하게 한 것

이 가장 큰 변화라 할 수 있을 것이다.

다만, 제시된 장애인 인식교육의 대상이 대체적으로 ‘보이는 장애’에 국한되어 있다는 것이 한계점이라고 생각된다. 즉, 지체, 시각, 청각장애에 국한되고 있는데, 실제 학교 현장에서 통합에 가장 어려움을 겪고 있는 대상은 바로 ‘지적 장애’나 최근 많아지고 있는 ‘학습장애’인데, 이에 대한 인식교육은 거의 전무하다는 것이 문제점이 아닐 수 없다.

또 한가지를 지적한다면, 장애인 이해나 인식 교육의 궁극적 지향점이 무엇인가를 고민해보아야 하는데, 궁극적인 목적은 단순한 이해나 인식만이 아니라 그것을 개선해 나가는 것인데, 현재 교과서에서는 그 부분에 대한 내용이나 노력에 대한 제시가 좀 부족하다는 것이다. 물론 현재까지 개발된 교과서가 초등이나 중학교 1학년 교과서에 한정되기 때문에 아직 그 연령대가 학습할만한 난이도로 적절치 않을 수 있지만, 그 부분에 대한 고민을 함께 해주어야만 궁극적으로 장애인 이해나 인식교육의 목적에 부합할 것이다.

4 제안해볼 수 있는 장애인 이해교육

교과서 집필진이 가장 고민하는 것은 무엇보다 교육 내용을 어떻게 구체적으로 쓸 것이냐 일 것이다.

앞서 사례 분석을 통해서도 알 수 있지만, 앞으로 장애인 인식개선교육은 단순히 장애체험을 나누고, 교류하는 것이 아니라 좀 더 다양한 방법이 제시되어야 할 것이고, 그것의 방향은 궁극적으로 우리가 함께 살고 있는 사회환경과 인식을 바꾸는 것이다. 그렇기에 그에 맞춰 몇 가지 집필방향을 제시해본다.

1. 모든 교과목에 장애인을 접하고 인식할 수 있도록 기술하도록 한다.

앞서 제시된 좋은 사례들이 있지만, 예를 들어 <체육> 교과목에서도 장애인체육 종목을 소개한다거나, 비장애인과 장애인 학생이 함께 할 수 있는 경기 룰을 소개하거나 함께 만들어 가는 것, <기술·가정>에서는 장애인 의상을 소개하는 것, <미술>

에서는 장애인 화가의 작품이나, 장애인 학생들의 작품활동 사진을 통해 집필할 수 있을 것이다.

2. 다양한 교육 자원을 활용할 수 있도록 한다.

위인, 미담, 예화, 동화, 만화, 영화, UCC, 퀴즈게임 등 이미 장애와 관련된 다양한 교육 콘텐츠들이 나와 있다. 단지 위인이나 미담, 예화에만 국한되지 말고 동화, 만화, 영화 등의 자원을 활용하여 집필할 수 있을 것이다.

3. 구체적인 느낌 공유나, 활동으로 이어지게 기술한다.

단순한 읽기나 보기 자료도 좋으나 이를 통해 다양한 교육활동이 이어질 수 있게 한다. 예를 들어 읽거나 본 후, 느낌을 나누어보거나 딜레마 토론을 진행하거나, 학교 안에서 장애체험을 한 후, 학교 내 시설을 어떻게 개선해야하는지를 도면으로 그려보게 하거나, 학생들로 하여금 장애인 편의시설 개선을 위해 관련 법률 정보를 찾아보게 하거나, 상황극을 구성하게 하는 활동을 연이어지게 할 수 있다.

4. 장애인 학생 당사자를 가깝게 느끼게 한다.

어느 학교에나 장애를 가진 학생들이 있다. 장애인 인식개선에 있어 장애를 가진 당사자 학생을 예외로 해서 교육이 진행될 수 없다. 따라서 오히려 한 학교에 있는 장애인 학생 당사자를 가깝게 느낄 수 있도록 기술하는 것도 좋은 방법이 될 것이다. 예를 들어, ‘친구 알기’ 를 통해 자연스럽게 장애를 가진 친구가 좋아하는 것이나 싫어하는 것, 잘 하는 것, 잘 하지 못하는 것을 이야기 듣고, 알아보도록 하는 것도 좋다.

5. 항상 장애를 가진 학생도 함께 교과서를 사용하고 있다는 것을 염두하여 기술한다.

장애인 인식개선도 좋지만, 장애를 가진 당사자의 감수성 특히 청소년기의 예민한 감수성을 고려해야하고, 그로 인해 교실 안에서 장애인 학생이 어떤 입장과 상황을 부

덧칠 수 있을지를 항상 고려해야한다.

6. 단순한 동정과 배려가 아니라 이성적 판단, 합리적 사고를 갖게 기술하도록 한다.

최근 학생들의 학습능력이나 이해능력이 향상됨에 따라 감정적 이해보다 합리적이고, 이성적인 이유를 알고자 하는 경우들이 점점 많아지고 있다. 초등학교 고학년쯤 되며, 단순히 장애인을 도와야한다는 것만으로 설득이 되지 않는 경우들이 있다. 이를 위해 막연하게 장애인을 이해시키기보다는 함께 공부하고, 살아야 하는지를 학생들이 토론하고 판단하게 하는 것도 중요하다.

5 마무리

교육과정에 근거하여 학습목표에 맞는 교육내용과 방법을 개발하는 일이 쉬운 일은 아닐 것이다. 더욱이 좀 더 다른 교수학습내용을 구성하려면 여러 가지 제약이 많을 것이다. 거기에 이렇게 장애인 인식개선 내용까지 넣으려면 그 고초는 이만저만이 아닐 것이다.

하지만 장애인 이해나 인식교육은 가능한 빠른 시기부터 시작하는 것이 효과적이며, 가장 다양한 영역에서 자주 장애인과 접하는 것이 장애인 인식개선에 무엇보다 효과적일 것이라는 것은 두말할 나위가 없으며, 교과서는 그 무엇보다 장애인 인식개선 교육에 가장 적절한 도구가 아닐 수 없다. 집필진들이 어떤 생각을 가지고, 교과서를 만든느냐에 따라 우리 사회의 인식구조가 바뀔 수 있는 것이다.

끝으로 유엔의 장애인권리협약의 원칙을 언급해보고자 한다. 장애인권리협약은 2006.년 12월에 채택되었으며, 우리나라도 비준을 마친 상태이다. 장애인권리협약에서는 ‘천부적인 존엄성, 선택의 자유를 포함한 개인의 자율성 및 자립에 대한 존중’, ‘비차별’, ‘완전하고 효과적인 사회 참여 및 통합’, ‘인간의 다양성과 인간성의 일부로서 장애인의 차이에 대한 존중 및 수용’, ‘기회의 균등’ 그리고 ‘장애아동의 점진적 발달능

력 및 정체성 유지를 위한 장애아동 권리에 대한 존중원칙'의 원칙들을 천명하고 있다.

이러한 원칙은 모든 일상생활에서도 원칙이 되어야하겠지만 교과서 기술에 있어서, 장애인 인식개선 교육내용을 기술함에 있어서도 새겨두고, 적용해둘만한 원칙이라 생각된다.

조민경, 이소현 「초등학교 아침활동 시간을 이용한 장애이해 교육이 일반 학생의 장애 학생에 대한 태도 변화에 미치는 영향」, 이화여자대학교 특수교육연구소



인권적 관점에서 바라본 영어교과서

남강중학교 교사
목진덕



인권적 관점에서 바라본 영어교과서

(남강중학교 교사)

목진덕

1. 들어가며

국제화, 세계화 시대에 발맞춰 세계시민들과의 의사소통 능력은 현대 사회를 살아가고, 경쟁하기 위한 최소한의 능력으로 제시되고 있다. 이에 발맞추어 우리나라의 교육시스템도 외국어 능력의 배양이 제1의 관심사로 부각되고 있으며, 그 중 영어는 국제적으로 가장 널리 쓰이는 언어로 가장 많은 교육시간이 배정되고 있는 교과목 중 하나로 꼽히고 있다. 실제 영어 교과목은 중학교 교육과정에서 1~2학년에 주당 3시간, 3학년은 4시간이 할당되고 있으며, 2009년 개정 교육과정에 따르면 1~3학년 모두의 주당수업시수에 4시간이 할당된다. 2011년에는 학교에 따라 차이가 있을 수 있으나 대부분의 학교가 4시간으로 확대 실시될 예정이다.

그러나 영어 교과목의 목적은 단순히 의사소통능력을 배양하는 것에 그치지 않으며, 국가와 국가 간의 이해와 신뢰를 향상할 수 있도록 우리나라 문화를 외국에 소개하고 다양한 외국문화를 이해하는 것에 목적을 두고 있다. 그렇기에 교육과정에도 ‘일상생활에 필요한 영어를 이해하고 사용할 수 있는 기본적인 의사소통 능력을 기른다. 아울러, 외국 문화를 올바르게 이해하여 우리 문화를 발전시키고 외국에 소개할 수 있는 바탕을 마련한다’ 고 그 목표를 분명히 하고 있다.

이러한 목표에 근간하여 교육과정에는 영어교과서의 소재에 대해 제시하고 있는데, 제시된 소재에는 △ 타문화에 속한 사람들의 생활 습관, 학교생활 등, 일상생활을 이해하는 데 도움이 되는 내용 △ 다양한 문화와 우리 문화의 언어·문화적 차이에 관한 내용 등의 문화에서부터 △ 환경 보전, 봉사, 협동 정신 등 건전한 사고를 기르는 데 도움이 되는 내용 △ 남녀평등, 인권과 민주 시민 생활 등 민주의를 고취하는 데 도

움이 되는 내용에 이르기까지 인권과 관련된 소재를 활용하여 영어 교과서를 집필할 것을 권장하고 있다.

물론 제7차 교육과정에도 목표나 소재 권장에는 현재의 교육과정과 큰 차이를 보이고 있지 않다. 그러나 과거 영어 교과서는 외국 문화의 이해보다는 ‘우리나라 문화를 외국인에게 소개하는 것’에 초점이 맞춰져 왔었고, 등장인물이나 소개되는 문화가 ‘남성 중심적·가부장적’이었으며, 북미계나 유럽계 문화 중심이다’는 비판을 면치 못해왔다.

그러나 이제 우리 사회도 ‘인력 송출국’이 아닌 이주민 120만 시대를 맞게 되는 현실에서 우리문화를 소개하는 것보다 다른 문화를 이해하는 것이 더 급박한 문제가 되고 있다.

이에, 2007년 교육과정에 의해 2009년에서부터 단계적으로 개정되고 있는 영어교과서에는 이러한 시대적 요구가 얼마나 반영되어 변화되고 있는지 검토가 요청되기에, 인권적 관점에서 교과서 안에서 학생들의 흥미와 관심을 집중시키는 삽화나 사진 속의 성별, 인종, 연령대와 학습 소재가 얼마나 다양하게 반영되었는지를 분석해보고자 한다.

2. 인권적 관점에서의 영어 교과서 현황¹⁾

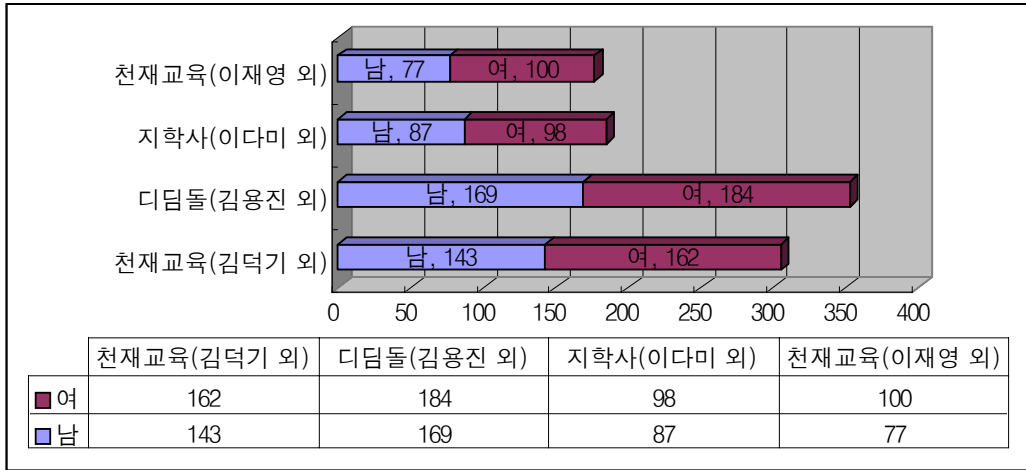
(1) 성별의 다양성 관점에서의 영어교과서

가. 성별분포

가장 우선적으로 개정 교과서에서 남, 여 성별 분포를 살펴보았다. 천재교육을 포함하여 4종의 교과서 내 수록된 삽화나 사진에 등장한 남녀의 수는 아래와 같다.

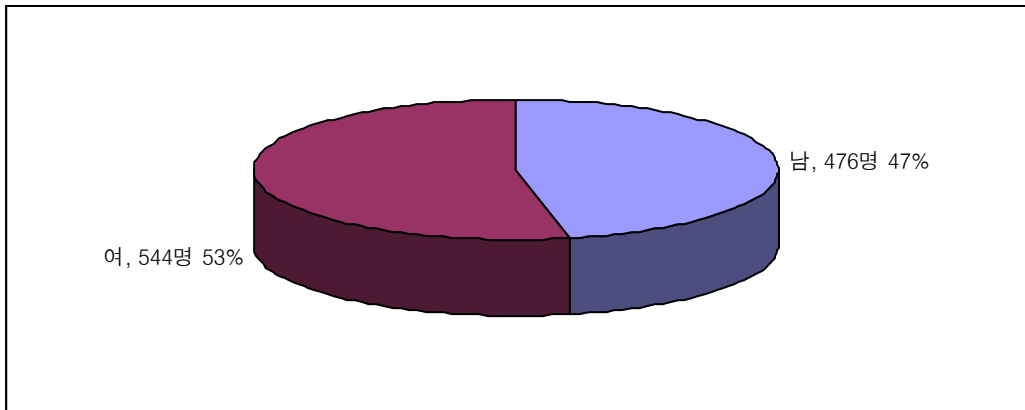
1) 현재 영어 교과서는 중1의 경우 2009년 개정·발행된 25종, 중2의 경우 2010년 개정·발행된 19종의 교과서가 있으나, 본 모니터링은 물리적·시간적 한계로 학교 현장에서 비교적 많이 선택되고 있는 천재교육(김덕기 외), 천재교육(이재영 외), 디딤돌(김용진 외), 지학사(이다미 외) 4종에 한정하여 진행하였음

[도표1] 교과서별 삽화 및 사진에서의 등장인물의 남녀 수



[도표1] 를 통해서도 알 수 있지만, 4개의 교과서 모두 남녀 등장 인물수가 비슷했다. 4종의 교과서의 등장인물 수를 전체로 놓고 볼 때는 아래와 같은 비율을 얻을 수 있었다.

[도표2] 성별 등장인물 비율



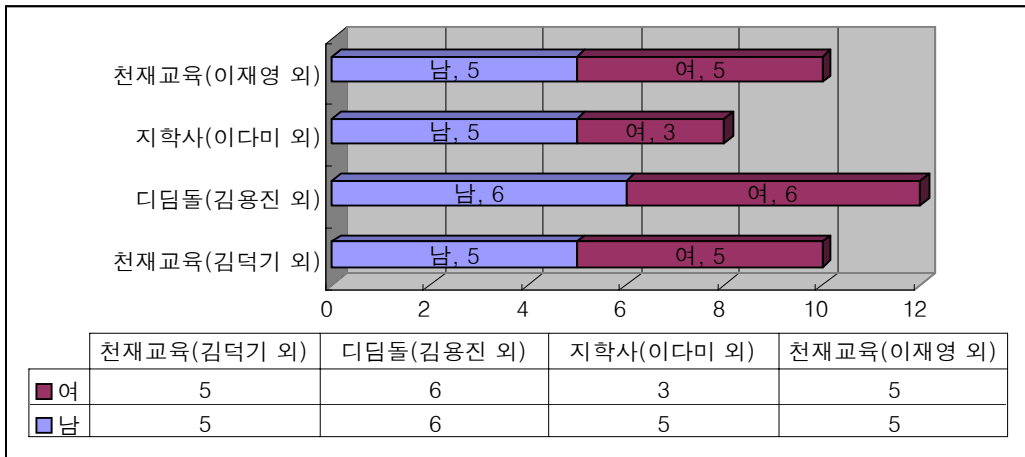
과거 영어 교과서 남성의 등장이 많아왔다는 지적이 제기되어왔지만, 위의 도표에서 알 수 있듯이 개정 교과서에서는 ‘남 : 여 = 47 : 53’ 으로 여성의 수가 다소 많은 듯 하지만, 대체적으로 균형적이라고 평가할 수 있다.

나. 주요인물

전체적으로는 성별의 분포가 비슷했고, 오히려 여성이 많은 수를 차지했지만, 두 번째로 등장인물의 중요도에 따라 성별로 주요인물 / 주변인물로 나누어 분석해보았다.

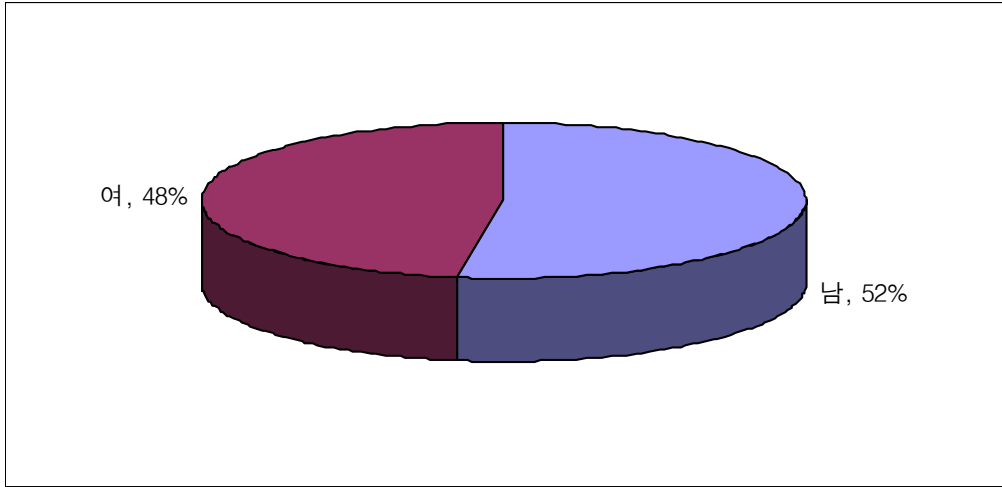
그런데 분석에 앞서 영어교과서는 삽화나 사진 제시가 단순한 참고자료가 아니라 텍스트와 연결된다는 특성으로 인해 삽화나 사진 속의 남·녀 수로 따지기보다 텍스트 안의 비중도도 함께 보아야 하기에, 텍스트 안의 내용을 함께 고려하였으며, 이때 확연하게 남·녀가 주요인물로 등장하는 삽화와 사진의 수만 포함시켰다.

[도표3] 남·녀 주요인물에 의한 삽화나 사진 수



위의 도표에서 알 수 있듯이 4종의 교과서 중 3종의 교과서가 삽화나 사진 속에 주요인물이 남성이나, 여성이나로 구분해보았을 때, 그 수가 비슷하게 고려하고 있음을 알 수 있었다.

[도표4] 남·녀 주요인물에 의한 삽화나 사진의 비율

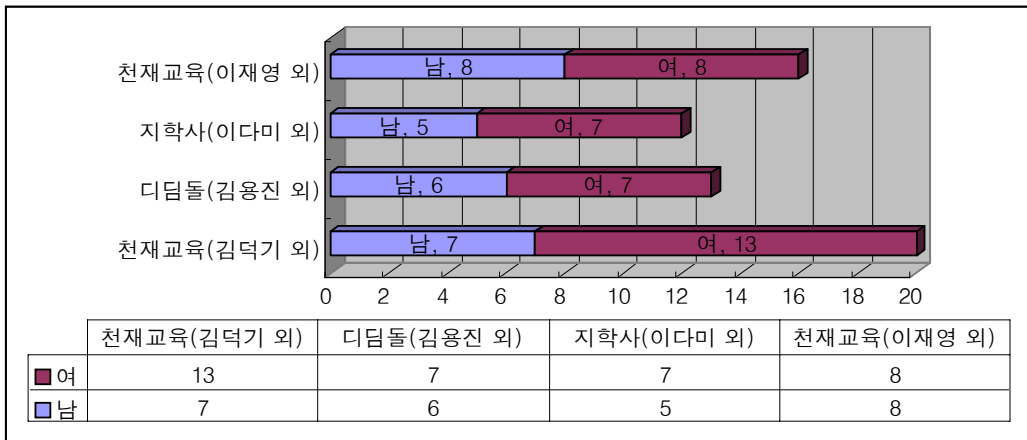


남성이 다수를 차지하고, 남성이 주인공이나 중요한 인물로 제시되어왔던 과거 교과서와 달리, 위의 표에서 살펴보듯이 삽화나 사진속에서 성별 주요인물은 ‘남 : 여 = 52 : 48’로 남, 녀의 비율이 균형적임을 알 수 있었다.

다. 성별 주변인물

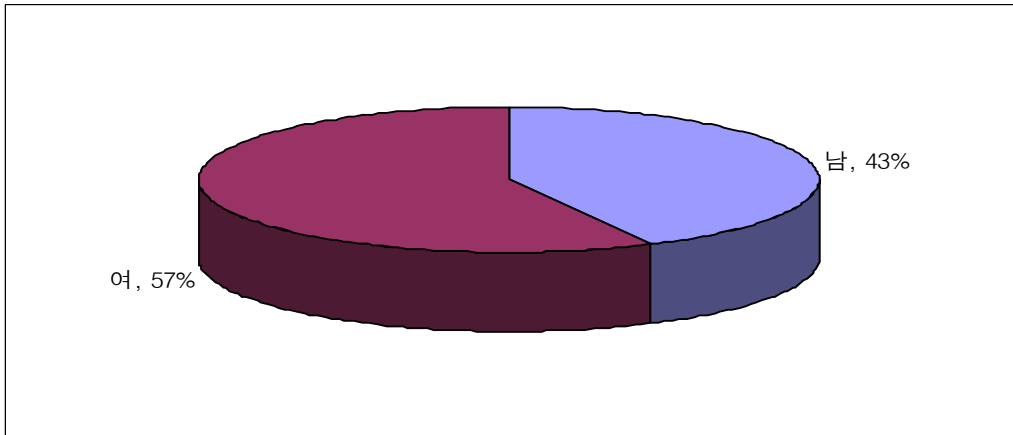
반대로 주변인물의 성별 비율은 어떠한지를 분석해보았다. 주요인물을 분석한 것과 동일하게 삽화나 사진 뿐 아니라 연계된 텍스트 안에서의 역할 비중을 살펴보고, ‘주변인물’이 확연한 경우의 삽화나 사진만을 포함시켰다.

[도표5] 남·녀 주변인물에 의한 삽화나 사진 수



위와 같이 1개의 교과서는 남녀의 비율이 동일했으며, 2개의 교과서는 여성의 비율이 다소 높았고, 나머지 1개의 교과서는 여성이 남성보다 월등하게 많아서 가장 큰 편차를 보였다. 이를 전체적으로 볼 때는 아래와 같은 도표를 얻을 수 있었다.

[도표6] 남·녀 주변인물에 의한 삽화나 사진의 비율



교과서별의 수치를 전체 통계화해보았을 때는 위와 같이 주변인물의 비율에 있어서는 ‘남 : 여 = 43 : 57’ 로 전체적으로 여성이 주변인물로 그려지는 것이 약간 높게 나타났다.

라. 성별 직업

다음으로 성별로 등장되는 직업군을 분석해보았다. 일상생활의 다양한 영역에 있어 의사소통을 위해서 여러 직업군이 등장하고 있기에 직업군별 수는 의미가 있는 것은 아니라고 판단되기에 성별로 등장하는 직업군만 분석해보았다. 직업군만 분석해보았을 때, 아래와 같이 성별로 직업군을 분석할 수 있었다.

[도표7] 교과서별 남녀 직업군

교과서	성별	주요 직업
천재교육 (김덕기 외)	남성	교사, 서비스업 종사자, 탐정, 경찰, 운전기사, 마술사, 발명가
	여성	고객, 간호사
디딤돌 (김용진 외)	남성	교사, 의사, 운동선수, 아나운서, 운전기사, 사업가, 군인, 서비스종사자
	여성	교사, 서비스업종사자, 음악가, 비행사, 축구선수, 의사, 상담가
지함사 (이다미 외)	남성	서비스업 종사자, 외교관, 요리사, 경찰
	여성	교사, 서비스업 종사자
천재교육 (이재영 외)	남성	박사, 지휘자, 배우, 댄서, 사회자, 축구선수, 기자, 화가, 은행, 서업종사자
	여성	교사, 음악가, 상인, 요리사, 서비스업종사자, 기자, 디자이너, 운동선수, 수녀

위의 분석결과에서 볼 수 있듯이 현재 영어 교과서에는 다양한 직업군이 등장하고 있다. 하지만 여전히 일부 교과서에서는 여성의 직업이 남성에 비해서 ‘고객이나 간호사, 교사, 서비스업 종사자’에 한정되고 있음을 알 수 있었다.

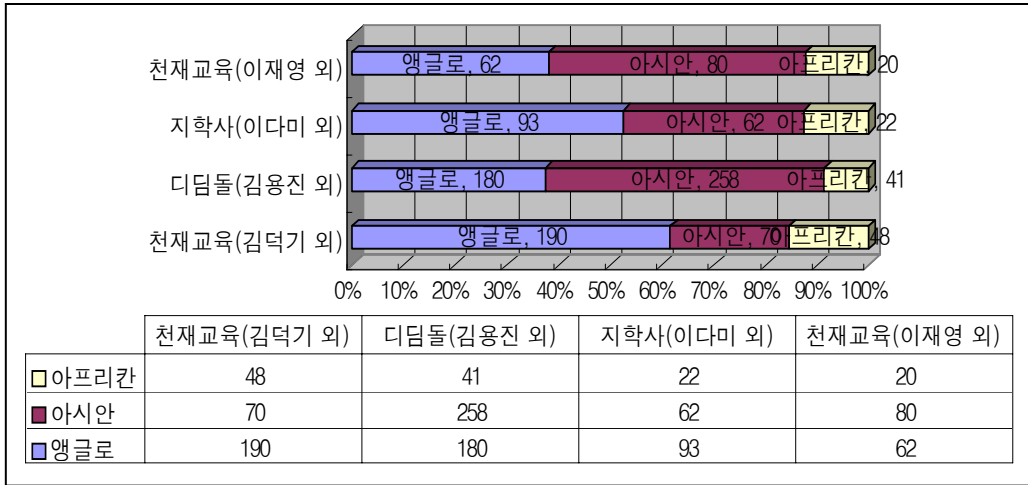
이와 같이 교과서 내 삽화와 사진의 등장인물 분석을 통해 볼 때, 개정된 영어 대체적으로 성비에 있어서는 대체적으로 균형적이나, 여성이 주변인물로 나타남이 다소 높았고, 또 직업군에 있어서도 일부 교과서에서는 여전히 교사, 간호사, 고객, 서비스업 종사자에 한정된 구태의연한 모습을 보여주고 있다고 평가된다.

(2) 인종의 다양성 관점에서의 영어교과서

가. 인종별 분포

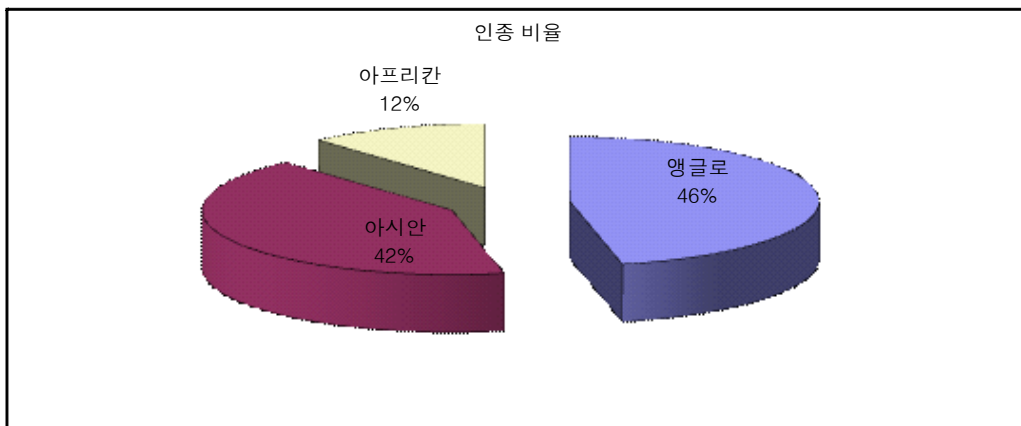
성별 다음으로 교과서 내 삽화나 사진에서 인종별 분포를 분석해보았다. 인종은 크게 앵글로, 아시안, 아프리카인으로 나누어보았으며, 육안으로 식별이 가능한 것만을 포함시켰다.

[도표8] 등장인물의 인종 수



위의 도표에서 보듯이 2개의 교과서는 앵글로>아시안>아프리카 순인데 반해, 2개의 교과서는 아시안>앵글로>아프리카 순이었다. 그러나 어느 인종을 많이 등장시키느냐는 교과서 소재와 관련이 있기에 특정 인종의 선호나 우월과 관계가 있다고 보기 어려울 것이다. 다만, 특정 인종에 너무 편중되었을 때가 문제일 것인데, 3개의 교과서는 그 편차가 비교적 그렇게 크지 않다고 판단되며, 다만 1개 교과서만이 ‘아시안 : 앵글로 = 70 : 190’으로 2배 이상의 차를 보이고 있다.

[도표9] 등장인물의 인종별 비율



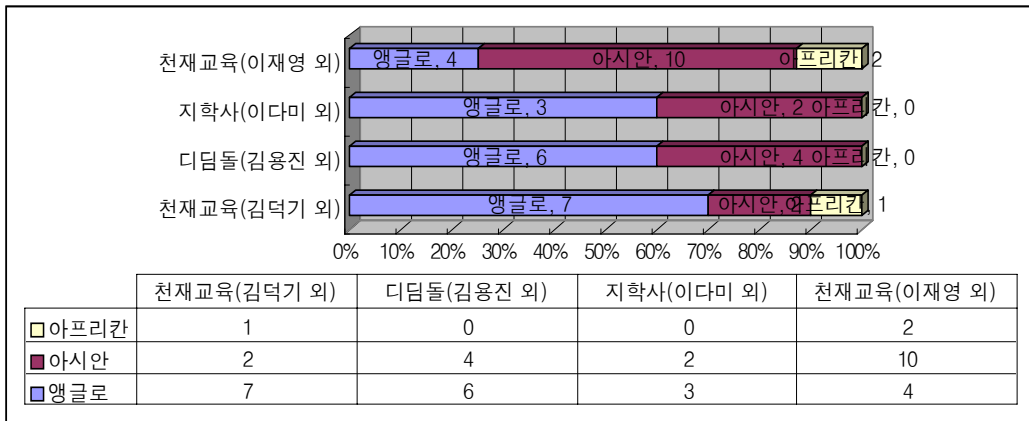
전체를 비율로 하였을 때는 ‘앵글로 : 아시안 : 아프리카 = 46 : 42 : 12’ 였다. 전세계의 인종비율이 남녀 성비와 달리 비슷한 것은 아니기에, 위와 같은 인종비율은 현

재의 인종비율과 그렇게 큰 차를 보이지 않는다.

나. 인종별 주요인물

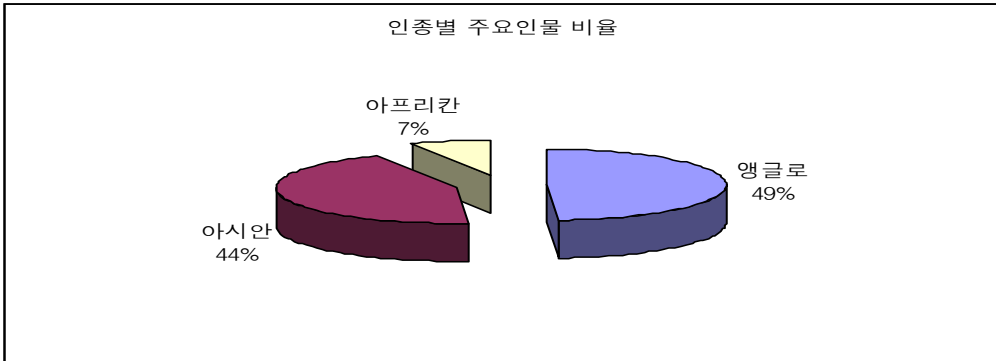
다음은 인종별 주요인물 빈도를 모니터링해보고, 분석해보았다. 성비와 마찬가지로 삽화와 사진만으로 판단할 수 없기에 연계된 텍스트까지 고려했으며, 삽화나 사진 속에서 해당 인종이 ‘주요인물’이 확실한 삽화나 사진만을 포함시켰다.

[도표10] 주요인물 인종별 삽화와 사진 수



위의 도표와 같이 삽화나 사진에서 주요인물이 어떤 인종이였는가를 살펴보면, 천재교육(이재영 외)만이 주요인물에 있어 ‘아시안>앵글로’ 순이었으며, 그 외 3개의 교과서는 ‘앵글로> 아시안’ 순이었다. 어느 인종이 주요인물로 많이 등장하느냐는 별외로 하더라도 가장 큰 문제는 그 비율의 차와 전혀 주요인물로 등장하지 않은 인종이 있다는 점이다. 위의 교과서 중 천재교육(김덕기 외)는 앵글로 : 아시안 = 7 : 2, 천재교육(이재영 외)는 반대로 ‘앵글로 : 아시안 = 4 : 10’의 큰 차를 보여주고 있었다. 또한 디딤돌이나 지학사 2개의 교과서에는 아프리카 인종은 주요인물로 단 한건도 등장되지 않고 있었다.

[도표11] 주요인물의 인종별 삽화나 사진의 비율

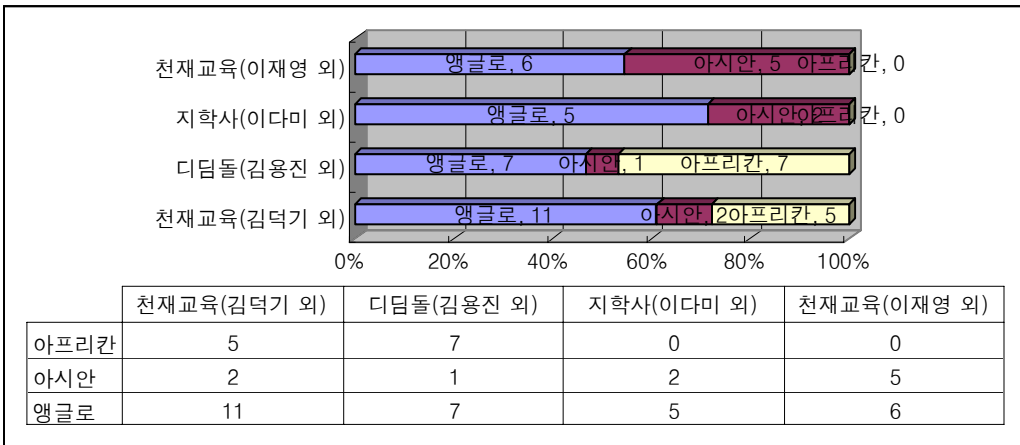


전체를 통계화했을 때에는 ‘앵글로 : 아시아인 : 아프리카인 = 48 : 44 : 7’의 비율을 보였다. 아프리카인 등장인물 비율이 12% 였던 점을 고려할 때, 주요인물에 있어서는 아프리카인의 비율이 낮은 것으로 평가된다.

다. 인종별 보조인물

반대로 인종별 주변인물 빈도를 모니터링하고, 분석해보았다.

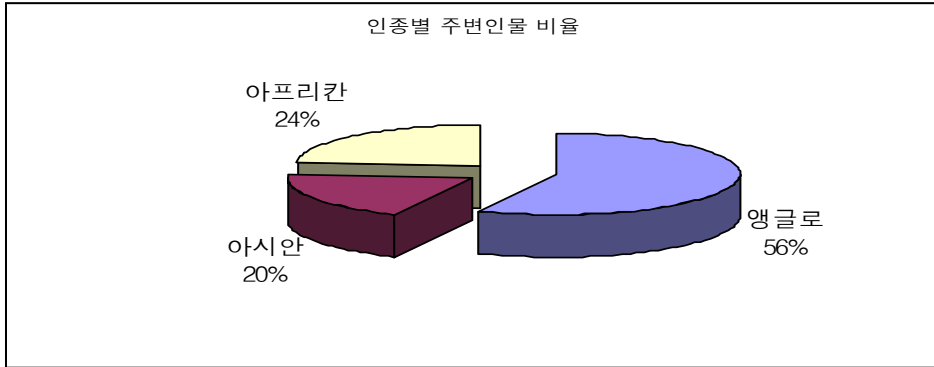
[도표12] 주변인물의 인종별 삽화나 사진 수



위의 도표에서와 같이 주변인물에 있어서는 2개의 교과서가 ‘앵글로 > 아시아인’ 순이며, 천재교육(김덕기 외)는 ‘앵글로 > 아프리카인 > 아시아인’ 순, 디딤돌(김용진 외)는 ‘아프리카인=앵글로 > 아시아인’ 순이었다. 특이한 것은 주요인물에 있어 아프리카인이 소수였

던 것에 반해, 주변인물에 있어서는 앵글로나 혹은 아시안보다 더 높은 비율을 보인다는 점이다. 이는 등장인물 비율과도 어긋나는 현상이 아닐 수 없다.

[도표13] 주변인물의 인종별 삽화나 사진의 비율



주변인물에 있어서 전체를 통계화해보면 ‘앵글로 : 아시안 : 아프리칸 = 58 : 24 : 20’ 임을 알 수 있는데, 전체 등장인물 비율이 ‘앵글로 : 아시안 : 아프리칸 = 46: 42: 12’ 이나, 주요인물 비율인 ‘앵글로 : 아시안 : 아프리칸 = 48 : 44 : 7’ 과 연계성을 발견하기 어렵다.

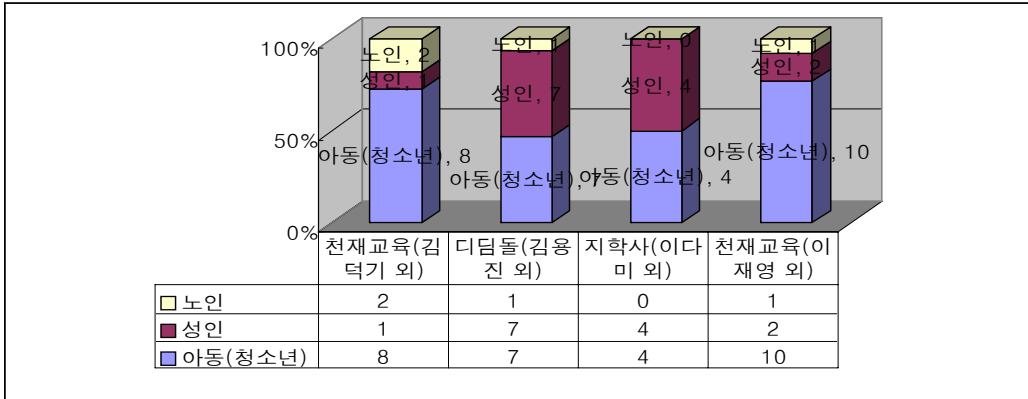
주요인물이나 주변인물에 있어 이와 같은 비율은 학습활동에 있어 학생들이 친밀감을 유도하기 위해 우리나라를 비롯한 아시안을 주인공하기 때문이라고 추측을 할 수도 있겠으나, 그것과는 달리 아프리칸을 주변인물로 설정하는 것은 인종에 대한 차별적 의식의 반영으로 볼 여지가 있어 보인다.

(3) 연령별 분포

가. 주요인물

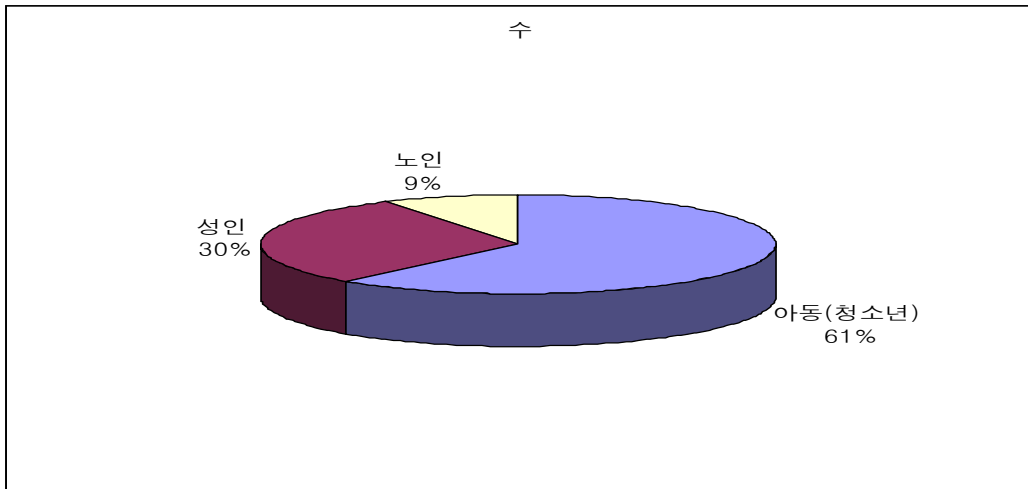
다음으로 등장인물에 있어 아동, 성인, 노인의 주요인물, 주변인물의 빈도를 분석해 보았다.

[도표14] 주요인물에 있어 연령별 삽화와 사진의 수



분석결과 2개의 교과서가 아동과 성인이 동일한 빈도를 보였고, 2개의 교과서는 아동이 주요인물로 우세하게 등장하고 있었다. 그러나 노인의 경우에는 주요인물로 1~2회 등장하는 것이 전부이거나, 주요인물로는 전혀 등장되지 않는 교과서도 있었다.

[도표14] 주요인물에 있어 연령별 삽화와 사진의 비율

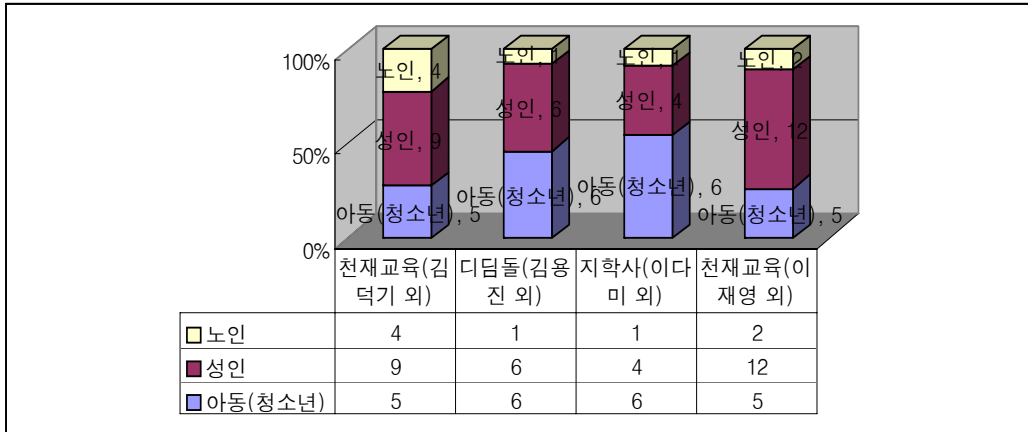


전체를 통합했을 때, 주요인물로는 ‘아동 : 성인 : 노인 = 61 : 30 : 9’ 비율이었다.

나. 보조인물

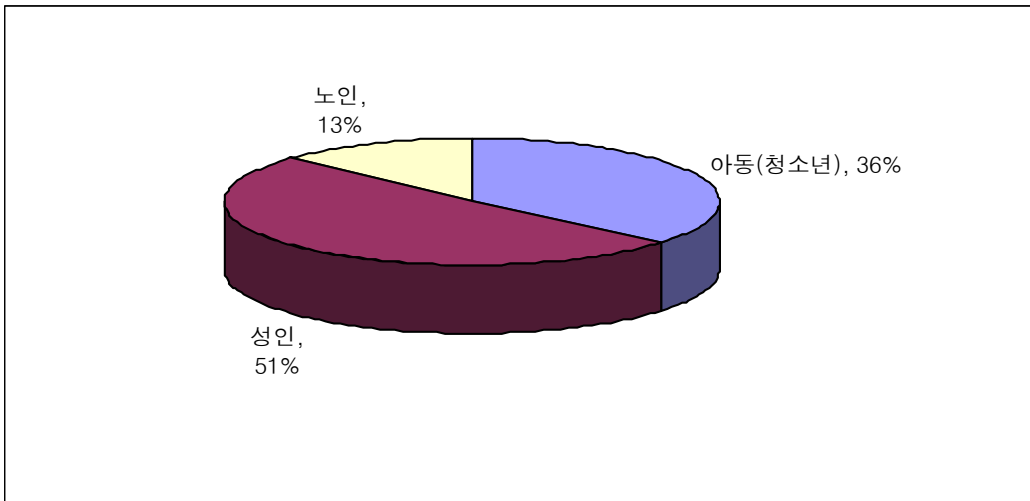
반대로 보조인물로의 출현빈도를 측정해보았다.

[도표15] 보조인물에 있어 연령별 삽화와 사진의 수



보조인물로는 2개의 교과서가 ‘성인 > 아동> 노인’, 1개 교과서가 ‘아동 > 성인 > 노인’ 순, 그리고 나머지 1개 교과서가 ‘아동=성인 > 노인’ 순이었다.

[도표16] 보조인물에 있어 연령별 삽화와 사진 비율



연령별 보조인물을 전체 통계화해보았을 때에는 ‘아동 : 성인 : 노인 = 36: 51 : 13’의 순이었다. 주요인물의 비율이 ‘아동 : 성인 : 노인 = 61: 30 : 9’였던 것을 미루어 볼 때 상당한 편차를 보이고 있다.

학생들의 영어교육 흥미도와 참여동기를 유발하기 위해서는 자신과 같은 또래의 등장, 또래가 주인공일 때 그 학습에 대한 동기가 높아질 수 있기에 아동(청소년)의 주요

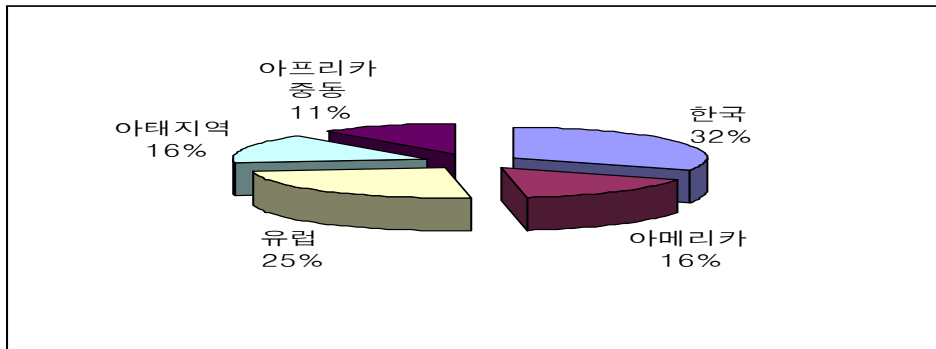
인물 빈도가 높은 것이나, 주변인물로의 빈도가 낮은 것은 상당한 이유가 있어 보인다. 다만, 외국어 영역에서의 노인 등장 비율이 낮은 점은 다양한 계층에 대한 이해측면에서 개정 교과서가 그다지 큰 역할을 하지 않고 있는 것으로 보인다.

(4) 문화의 다양성 관점에서의 영어교과서

다음으로 영어 교과서가 다루고 있는 소재의 문화적 배경 국가를 분석해보았다. 문화적 배경 분석에는 중2 영어 8개 교과서와 중1 영어 7개 교과서를 대상으로 해보았다.²⁾

가. 중1 영어

중1 영어교과서 7종의 총80개 단원에 총44개의 문화 소재가 등장하고 있었으며, 각 문화 소재의 배경 국가를 분석해본 결과 한국을 비롯하여 미국, 캐나다, 유럽, 중국, 인도, 아프리카 등 총 14개 국가나 지역이 등장하고 있었다.



지역	한국	아메리카		유럽		아태지역					중동 아프리카		합계
국가	한국	미국, 캐나다	남미	유럽	영국	호주, 뉴질랜드	중국	인도네시아	인도	태국	아프리카	이란	
수	14	5	2	7	4	3	1	1	1	1	3	2	44
지역별 합계	14	7		11		7					5		

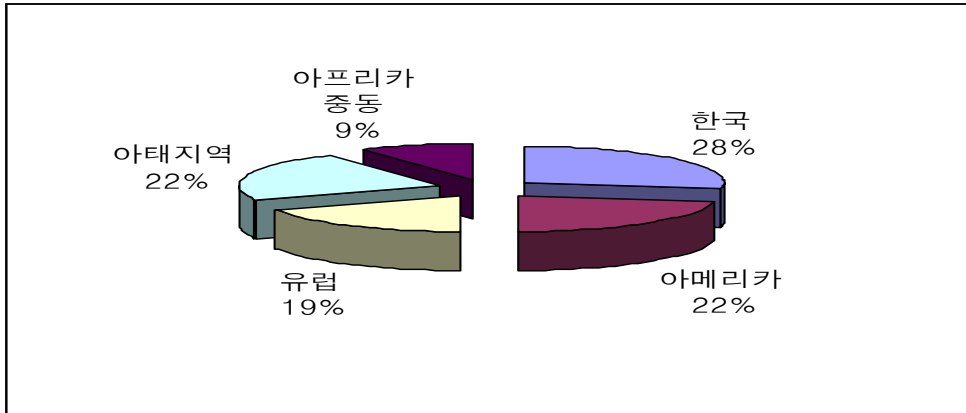
2) 분석 대상의 교과서는 2009년 개발이 완료된 중1 영어 천재교육(김덕기 외), 두산동아(김성곤 외), 천재교육(이재영 외), 두산동아(이병민 외), 능률교육(장영희 외) 지학사(이다미 외), 천재교육(이인기 외) 7종, 2010년 개발이 완료된 중2 영어 천재교육(김덕기 외), 두산동아(김성곤 외), 천재교육(이재영 외), 두산동아(이병민 외), 능률교육(장영희 외), 지학사(이다미 외), 디딤돌(김용진 외), 천재교육(이인기 외) 8종임

이를 한국, 유럽, 아메리카, 아태지역, 아프리카 중동 5개로 나뉘보면, 단연 한국(32%), 유럽(25%), 아메리카(16%), 아태지역(16%), 아프리카 중동(11%) 순이었다.

학생들의 흥미와 몰입도를 위해 한국이 가장 많이 등장하는 것은 당연한 일일 것이고, 과거에 비해 유럽·아메리카 중심을 벗어나 아태지역이 비슷한 수준으로 등장된 것은 바람직하지만, 여타 지역에 비해 상대적으로 아프리카 중동 지역의 비중이 낮았다.

나. 중2 영어

다음으로 2010년 개정된 중2 영어교과서 8종의 91단원에 총53개의 문화소재가 등장하고, 각 문화의 배경 지역이나 국가를 분석해보았을 때, 한국, 미국, 영국, 중국, 인도 등 총14개 국가나 지역이 등장했다.



지역	아메리카			유럽		아태지역					중동 아프리카		합계
	한국	미국, 캐나다	남미	유럽	영국	호주 뉴질랜드	중국	인도네시아	인도	태국	아프리카	이란	
수	15	8	4	5	5	6	2	1	1	1	4	1	53
소계	15	12		10		12					5		

이를 한국, 유럽, 아메리카, 아태지역, 아프리카 중동 5개로 나뉘보면, 단연 한국(28%), 아메리카(22%), 아태지역(22%), 유럽(19%), 아프리카 중동(9%) 순이었다. 중1 영어교과서와 비교했을 때, 한국이나 유럽의 비율이 다소 낮아지고, 아태지역이나 아메리카 지역의 비중이 조금 높아진 것을 알 수 있다.

우리나라 학생들을 대상으로 한 교과서이므로 교육에 대한 몰입이나 관심 유도를

위해 한국이 단연 많은 비중을 차지하는 것은 당연하나, 주변국이나 결혼 및 노동으로 이주해오는 지역에 대한 관심이나 이해도를 높인다는 측면에서는 2010년에 개정된 중 2 영어교과서가 더 많은 변화를 보이고 있다고 평가할 수 있을 것이다. 그러나 역시 아프리카·중동지역에 대한 비중은 여타 지역보다 낮다는 것을 알 수 있었다.

(5) 인권적 소재를 통한 영어 교육

2007년에 개정된 중등학교의 영어 교과서 소재는 다음과 같다.

(출처: 국가 교육과정 정보 센터 <http://ncic.kice.re.kr/nation.kri.org.inventoryList.do>)

소재

일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로, 학생들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되, 학생들의 의사소통 능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력을 기르는 데 도움이 되는 내용으로 한다.

1. 개인생활에 관한 내용
 2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
 3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
 4. 주변의 사회생활과 대인 관계 등에 관한 내용
 5. 생활 습관, 건강, 운동 등에 관한 내용
 6. 취미, 오락, 여행 등 여가 선용에 관한 내용
 7. 동·식물, 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
 8. 영어 문화권에서 사용되는 언어적, 비언어적 의사소통 방식에 관련된 내용
 9. 타문화에 속한 사람들의 생활 습관, 학교생활 등, 일상생활을 이해하는 데 도움이 되는 내용
 10. 다양한 문화와 우리 문화의 언어·문화적 차이에 관한 내용
 11. 우리 문화와 생활양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용
 12. 공중도덕, 예절, 질서 등 건전한 가치관 형성에 도움이 되는 내용
 13. 환경 보전, 봉사, 협동 정신 등 건전한 사고를 기르는 데 도움이 되는 내용
 14. 정치, 경제, 역사, 지리, 과학, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등 교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용
 15. 예술, 문학 등과 같이 심미적 심성을 기르는 데 도움이 되는 내용
 16. 근로, 진로 문제 등 개인 복지 증진에 도움이 되는 내용
 17. 남녀평등, 인권과 민주 시민 생활 등 민주의를 고취하는 데 도움이 되는 내용
 18. 정서 순화와 합리적 사고력 배양에 도움이 되는 내용
 19. 애국심, 통일 및 안보 의식 함양에 도움이 되는 내용
- ※ 이러한 소재는 제7차 교육과정과도 유사하며, 고등학교 교재도 유사함

위의 소재 중 ‘환경 보전’ ‘복지’ ‘남녀평등’ ‘인권과 민주 시민생활’ 등의 소재는 상당히 인권과 관련된 소재들이라 평가할 수 있으며, 이를 크게 ‘문화적 다양성 수용’ ‘인간존중’ ‘시민사회 및 세계사회의 책임감’ ‘환경보전을 포함한 지구에 대한 존중’ 4개로 유형화하여, 교과서에서 얼마만큼 인권적 소재를 얼마나 반영되었는가를 분석해 보았다.

가. 중 1영어(7개 출판사 80개 단원)

내용영역	중1영어						
	두산동아 (김성곤 외)	천재교육 (이인기외)	두산동아 (이병민 외)	천재교육 (이재영 외)	천재교육 (김덕기 외)	지학사 (이다미외)	능률교육 (장영희외)
문화적 다양성 수용	7	6	5	3	3	4	4
인간존중	1	1	2	2	3	2	-
세계사회의 책임감	-	1	1	1	-	-	1
지구에 대한 존중	2	1	-	1	1	1	1
합	10	9	8	7	7	7	6

중1 영어 교과서의 80개 단원 중 4개 유형의 소재를 담고 있는 단원은 총54개로 단원으로 대체적으로 개별 교과서별로 6~10개의 소재들을 채택하고 있어서 문화적 다양성이나 인간존중, 세계사회의 책임감, 지구에 대한 존중 등의 소재를 비교적 많이 채택하고 있었다.

나. 중 2 영어(8개 출판사 91단원 소재별 분석)

내용영역	중2영어							
	두산동아 (이병민 외)	두산동아 (김성곤 외)	지학사 (이다미외)	디딤돌 (김용진외)	능률교육 (장영희외)	천재교육 (이재영 외)	천재교육 (이인기외)	천재교육 (김덕기 외)
문화적 다양성 수용	5	6	3	4	2	3	3	4
인간존중	3	1	4	2	3	2	3	1
세계사회의 책임감	1	1	1	1	1	1	-	1
지구에 대한 존중	2	1	1	2	2	2	2	-
합	11	9	9	9	8	8	8	6

중2 영어교과서의 91개 단원 중 4개 유형의 소재를 담고 있는 단원은 68개 단원으로 대체적으로 교과서 별로 6~11개를 채택하고 있어서 수량적으로는 중1 교과서보다 더 많은 인권적 내용을 다루고 있다고 보여진다.

영어 교육이 다양한 일상생활에서의 의사소통 능력을 향상하는 것이 목적 중 하나인 것을 염두할 때, 모든 단원을 인권과 관련된 소재로 채택할 수는 없으나, 초등학교부터 영어교육을 진행하고 있는 점을 감안할 때, 이제 중학교에서는 문화적 다양성에 대한 수용이나, 세계사회 책임감, 지구에 대한 존중 등에 대한 소재의 비율을 더 늘려도 무방하리라 생각된다.

3. 인권적 관점에서의 영어교과서 집필기준에 대한 제언

1) 성별·인종·연령·문화적 배경에 대한 고려 필요

전문적인 분석과 연구는 아니지만, 이상 간단하게나마 2009년, 2010년에 개정된 영어 교과서를 분석해보았다. 분석해본 바에 의하면, 과거에 비해 성별이나 인종별, 소재별 많은 변화를 보이고 있으며, 비교적 여러 요소에 있어 균형을 중시하여 개발하였음을 알 수 있었다. 다만, 미비할지 모르나 등장인물의 성별 비중도에 있어서 남성이 다소 우위를 차지하고 있으며, 인종별비중도는 앵글로인이 높았음을 알 수 있었고, 지역이나 국가로는 한국을 제외한 미국과 유럽의 비중이 높음을 알 수 있었지만, 이웃 지역인 아태지역의 비중도가 높아진 것은 고무적인 일이 아닐 수 없다.

교과서 집필방향에도 제시되어 있기에 그 중요성을 재차 말하는 것이 의미있어 보이지 않지만, 다른 교과목보다 외국어 교과서에서의 삽화나 사진의 성별·인종·연령·국가 고려는 중요한 일이 아닐 수 없다. 삽화나 사진이 단순히 참고자료가 아니라 학습을 유도하는 매개체가 되기도 하고, 등장인물이 재차 반복해서 등장하는 경우들이 있기 때문이다. 또한 텍스트보다 삽화나 사진이 학생들의 관심이나 흥미도를 이끈다는 것도 무시할 수 없는 일이기도 하다.

인종에 있어서는 영어를 모국어로 쓰고 있는 국가가 많이 등장할 수 밖에 없는 요소가 있을 수 있으나, 언어와 문화가 깊은 관계를 갖고 있기에 특정 국가나 지역에 한정될 경우 그것이 곧 문화적 사고로 이어질 수 있기 때문이다. 특히 위인을 다루거나 삽화를 배치할 때 인종적 편향이 이루어지지 않도록 균형감각을 유지하는 것이 필요하며, 심지어 기존의 사진을 실을 경우에도 편중된 인종사진을 사용하는 것은 지양해야 할 것이다.

2) 인권과 관련된 적극적인 소재 개발

가. 주변국이나 이주민 국가역사, 민담 등의 소개

우리의 문화를 소개하는 내용 뿐 아니라 영어권 국가 외의 남미 아프리카 태평양권 등의 다양한 문화가 소개되고, 결혼이민가정의 국가의 문화를 소개하는 단원 등이 추가 되었으면 한다. 그 나라의 역사, 민담 등을 소개하는 것도 문화를 이해하고, 차별을 극복할 수 있는 좋은 기회라고 생각한다.

나. 인권에 대한 의견 나누기

국제사회에서 필요한 것은 단순한 일상회화도 필요하지만, 자신의 의견을 밝히는 것도 필요하다. 이를 위해서는 휴대폰 금지, 탄산음료 판매금지 그것의 배경과 의견을 다루어가는 성공적 사례를 다룸으로서 인식에의 전환을 가져올 수 있도록 한다. 차세대 리더의 자질은 의견조율에 그 가치덕목을 가진 사람이 될 수 있을 것이다. 그런 리더들은 인권의식을 바탕으로 인종과 문화적 차이를 극복해나갈 수 있을 것이다.

중학교 2. 영어 What do you think? (능률, 127쪽)

Kihun: I'm against the idea. I like to drink Coke and other soft drinks. It helps my digestion.

Junho: That's right. I'm with you. On a hot summer day or after a sports game, we need to have cool drinks.

Yumi: Well, why don't you drink cold water? There's too much sugar in carbonated drinks. They're really bad for our health. So we'd better not drink them.

Sora: But we aren't little children. I hope the school lets us make our own choices. How do you feel about it?

Kunwoo: I second that. We should learn to make our own choices

다. 인권운동가의 일생, 활동, 연설문

인권 운동가의 일생, 활동, 연설문도 훌륭한 소재가 될 수 있다. 잘 알려져있지만, 마틴 루터킹 목사의 명연설들은 이미 영어교재로도 많이 활용되고 있다.

중2. 영어 Don't Want to Give It Up (디딤돌, 101쪽)

At the news of Rosa Parks' arrest, the black people got upset and started a bus boycott. The next day, Monday, December 5, 1955, no black people rode the buses. Some walked to work and school or took a taxi. Others rode bicycles. 75% of the bus riders were black, so the bus company was very worried. The boycott ended on December 20, 1956. At last, black people could sit anywhere on a bus. Rosa Parks was the black woman who started the long bus boycott.

라. 인권과 관련된 우화나 예화 소개

다수가 항상 옳은 것이 아닐 수 있음을 보여주는 인권에 관련 되어 있는 우화, 예화 등을 적극 발굴한다. 인식에의 전환과 생각해보는 계기는 이런 우회를 통한 역할 바꾸기 생각 바라보기를 통하여 다름에 대한 폭넓은 포용을 가져올 수 있다고 생각한다.

중학교2 영어 Princess backwards(능률, 147쪽)

"You're welcome," the princess answered, smiling.

Can you believe it? People were always afraid of Marvin, but he just wanted a big drink of water!

From that day on, Princess Backwards and Marvin became good friends, and Marvin became the firefighter for the kingdom. People now learned that "different" wasn't wrong.

People said to each other, "A girl who couldn't do anything right saved us!" Now everyone said, "Princess the for hurray!"

마. 세계인권선언 등의 인권규범 소개

세계인권선언이나 아동권리협약 같은 것을 수록한다면, 그 자체가 영어 교육이자 인권교육이기에 세계인들과 자연스런 시각에서 차별 없는 세상을 만드는 글로벌 시민의 의식을 함양하게 될 것이다. 지구를 한마을로 표현 하고 다양함을 인정하는 열린 사고를 가진 인물들과 그 사고를 바탕으로 교재를 집필해야한다.



개정 사회 교과서 안의 인권교육

은혜고등학교 교사
공 일 영



개정 사회 교과서 안의 인권교육

은혜고등학교 교사
공일영

I. 들어가는 말

2007년 교육과정의 적용이 시작되면서 교과서에도 큰 변화가 나타나고 있다. 초등학교 3학년 사회 교과에 ‘다양한 삶의 모습’, 4학년 사회 교과에는 ‘주민 자치와 지역 사회의 발전’ ‘더불어 살아가는 우리지역’ ‘사회변화와 우리 생활’ 단원이 등장하였으며, 중학교 1학년(7학년) 사회 교과에는 ‘개인과 사회생활: 사회적 불평등’과 ‘인권보호와 헌법’이란 단원이 들어왔다. 이 단원들은 좁은 의미로는 다문화, 사회변화, 인권, 법 등을 다루고 있지만, 넓은 의미에서는 모두 ‘인권’ 관련 단원이라 할 수 있다.

이러한 교육과정의 변화는 인권교육의 필요성이 점차 대두되고 있는 현실에서 좋은 토양임에 틀림이 없고, 이를 충분히 활용하여 학교에서의 인권교육을 확장할 수 있는 기회로 발전시켜 양질의 인권교육이 이뤄질 수 있도록 하여야 할 것이다.

그렇다면, 이러한 교육과정을 반영하기 시작한 2009년부터의 개정 교과서에는 어떠한 변화가 이뤄졌을까 기대가 된다. 더욱이 우리 정부는 국가인권정책기본계획(NAP)을 통해 2007년부터 2011년까지 학교 안에서 ‘인권 친화적 교육과정 및 교과서를 구축하겠다’고 계획을 밝힌 바 있기에, 이를 얼마만큼 진행하고 있는지, 내용적으로 충분한지에 대한 검토가 필요한 시기이기도 하다.

개정 교과서 안에서의 인권교육을 점검함에 있어서 여러 가지 기준이 있을 수 있지만, 인권교육에 있어 가장 기본적이고 보편적으로 일컬어지는 Lister(1984)의 ‘인권에 대한(Education about human rights), 인권을 위한(Education for human rights), 인권

을 통한(Education through human rights)’이란 기준을 가지고 점검해보고자 한다. Lister는 인권 교육에 대해 “인권과 관련한 지식의 습득 뿐 아니라 인권을 옹호하는 행동능력과 인권 옹호의 가치관을 함양하는 것, 그리고 이러한 교육활동이 학습자와 교육자 사이의 인권 존중의 과정 속에서 적극적으로 이루어지도록 하기 위한 의도적이고 계획적인 교수-학습과정”이라고 정의한 바 있다. 인권교육에 있어서 Lister의 정의는 인권이 지향하는 바를 아주 간결하면서도 집약적이어서 교과서 집필진들에게도 유용한 정의이자 기준이 될 것으로 판단된다.

II. 개정 교과서의 인권교육

1. 인권에 대한 교육

구체적으로 무엇이 인권에 대한 교육이냐에 대한 견해가 다를 수 있지만, 인권교육 전문가들이 제시하는 인권에 대한 교육은 대체적으로 아래와 같다.

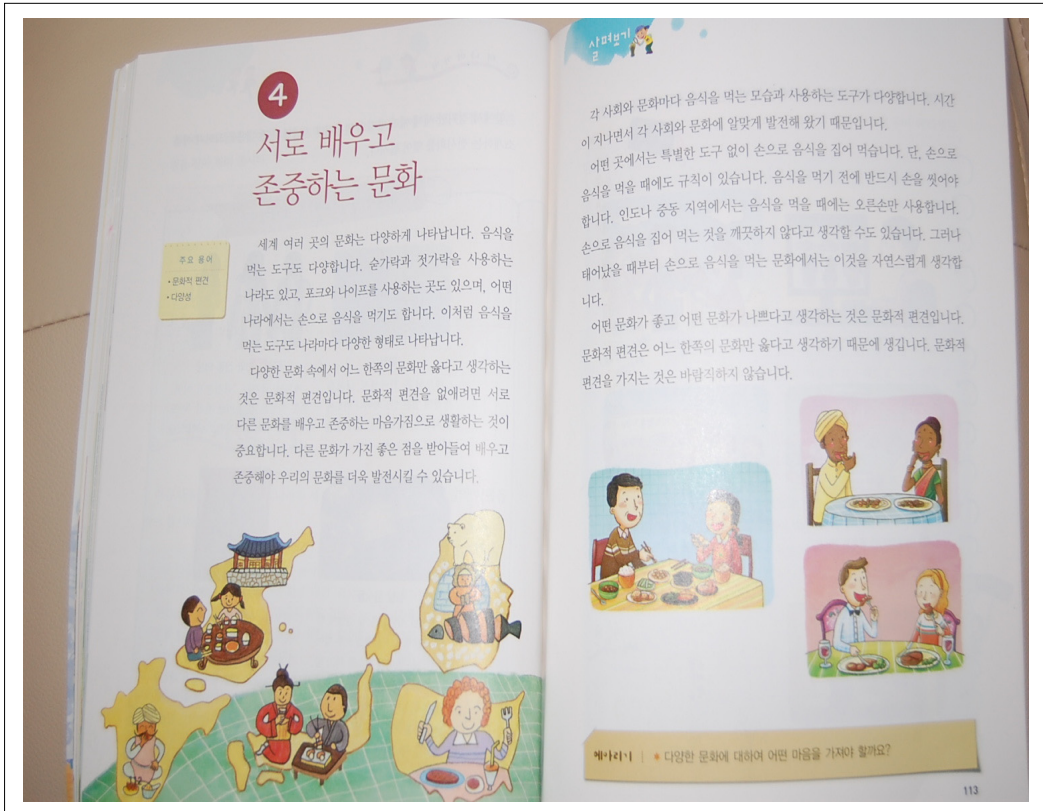
인권에 대한, 인권에 관한 교육의 예¹⁾

- 1) 인권의 의미와 인간의 존엄성에 대한 공감적 이해
- 2) 인권 침해에 대한 구체적 사례를 통한 공감적 이해
- 3) 다양한 인권의 영역에 대한 사례와 경험 중심의 이해
- 4) 인권 옹호를 위한 역사에 대한 이해
- 5) 인권 옹호의 필요성과 인권 옹호를 위한 각자의 역할에 대한 이해
- 6) 국내외의 인권 침해 문제와 나의 인권 침해가 어떤 연관이 있는지에 대한 이해
- 7) 국내외 인권 기구와 NGO의 역할에 대한 이해

1) 이기규 『내 안으로부터 시작하는 인권 (인권 · 인권교육 · 인권감수성)』 (국가인권위원회 Wee Project 상담교사와 함께 하는 인권교육 자료집, 2010)

1) 초등 사회 3학년

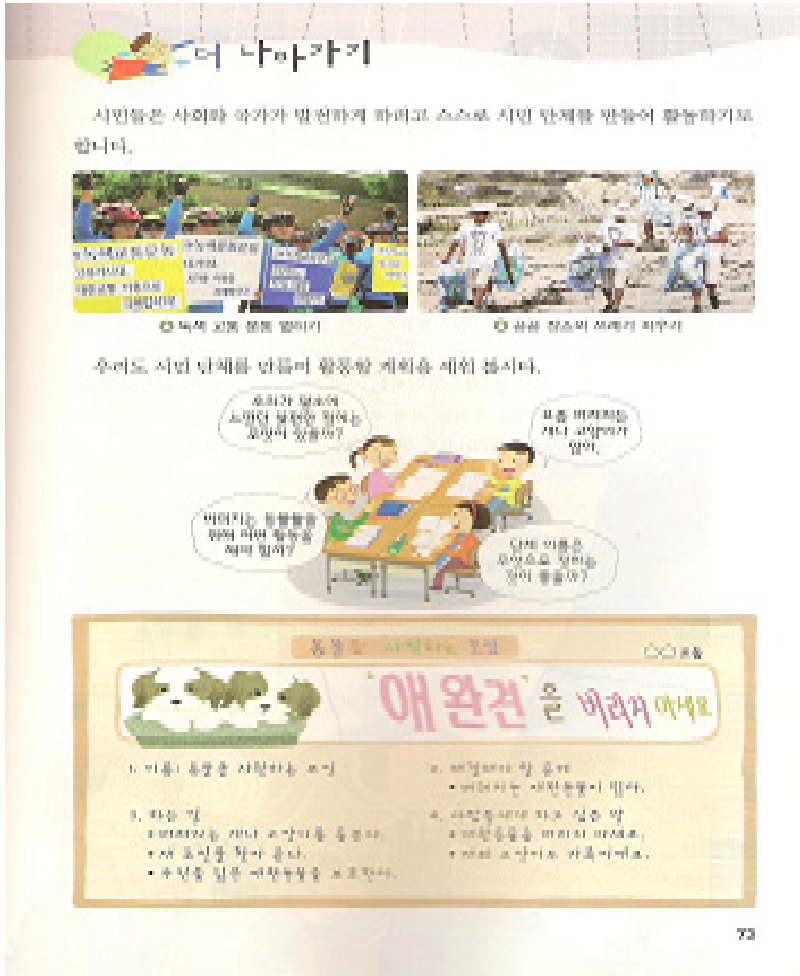
① 초등 사회 3학년 <3. 다양한 삶의 모습: 서로 배우고 존중하는 문화>(교육과학기술부, 112~120)



이 단원은 서로 배우고 존중하는 문화에 대해서 배움으로 다문화적 사고에 대해서 인식의 지평을 넓힐 수 있는 단원이다. 다양한 문화 속에서 어느 한쪽의 문화만 옳다고 생각하는 것은 문화적 편견이라고 보고 이러한 문화적 편견을 없애려면 서로 다른 문화를 배우고 존중하는 마음가짐으로 생활하는 것이 중요하다고 제시하고 있다. 주로 다양한 삽화와 서술로 구성되어 있다.

2) 초등 사회 4학년

① 초등 사회 4학년 <2. 주민참여와 우리 시·도의 발전 : 우리 시·도의 문제와 해결> (교육과학기술부, 73쪽)



해당 단원에서 <더 나아가기>를 통해 주민참여의 영역에서 시민단체의 활동을 제시하고 있다. 특히 아동들이 시민단체에 대한 긍정적 이미지를 토대로 사회 참여에 대한 긍정적 인식 형성 및 사회 참여 방법을 체험할 수 있는 활동을 제시할 수 있도록 한 점은 아동들로 하여금 참여권에 대한 인식과 실천 양상을 이해할 수 있게 하고 있다.

② 초등 사회 4학년 <3. 사회 변화와 우리 생활>(두산동아 96~133)

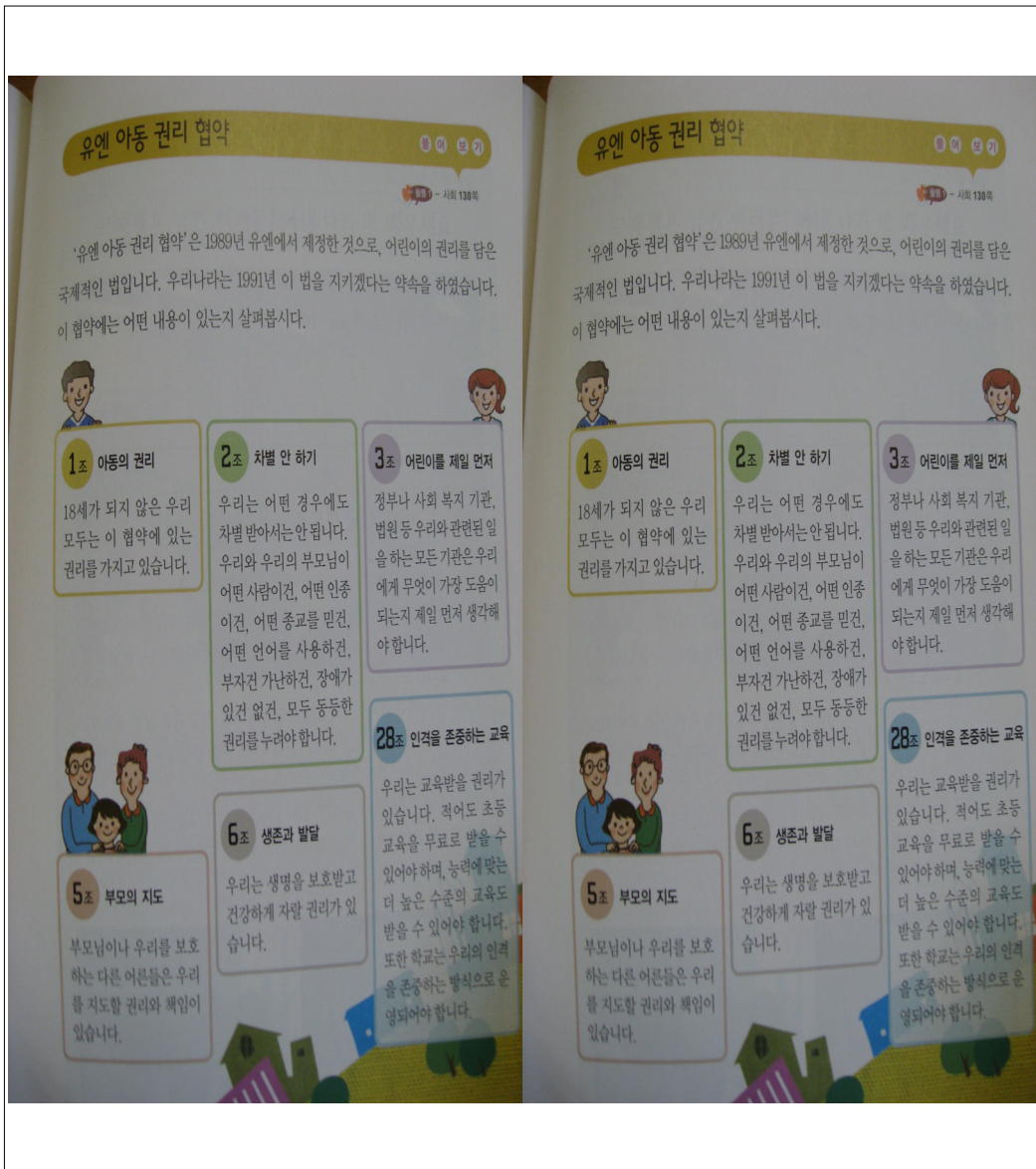


<3. 사회 변화와 우리 생활>은 인권에 대한 내용이 가장 많이 서술된 사회 교과서 단원이다. 특히 <1.현대 사회의 가족>에서는 한부모, 입양, 다문화 가정 등 다양한 가정 형태를 제시하였고, <2.성 역할의 변화>에서는 가정과 사회에서의 평등한 여성과 남성의 역할에 대해서 <5.사회의 다양성과 소수자의 권리>에서는 다양한 생활 방식과 수사자의 권리에 대해서 알아보고 다양한 사람들이 함께 살아가는 방법을 제시하고 있다.

이러한 활동은 바람직한 가족생활과 양성평등의 중요성을 알려주고 가족형태, 성, 인종, 장애, 연령 등 다양한 점에서 서로 다른 사람들과 공존하며 사회적 약자를 배려하는 태도를 기를 수 있을 것이다. 특히, <2단원>에서는 여자 특공대원과 축구 선수, 집안일을 나누어 하는 가족사진이 제시되어 사회적 약자의 관점을 이해하고 접근하고 있다. 또한 <5단원>은 인권 관련 백미의 단원으로 생활방식이나 생긴 모습 때문에 부당하게 차별을 받는 소수자에 대해서 제시되고 있는 단원이다. 이러한 소수자들의 차

별 사례나 인권 침해 사례를 찾아보고 어떻게 하면 소수자들의 인권을 보호할 수 있는지에 대해서 알아보고 이러한 소수자들의 인권 문제를 해결하면 행복한 사회로 가는 ‘되짚어 보기’내용/ 다문화 가정 자녀의 문제 해결을 위해 노력을 찾아보고 편지 써보기 등은 이번 개정 교과서 인권친화적 집필의 노력을 잘 보여주고 있다.

③ 초등 사회4학년 <3. 사회 변화와 우리 생활: 사회의 다양성과 소수자의 권리> (교육과학기술부, 109쪽, 113쪽)





위 사례는 인권과 관련된 선언문 혹은 협약에 관한 내용으로 아동에 대한 권리를 담은 ‘유엔 아동 권리 협약’을 제시하고 있다. 또한 113쪽에는 인권과 관련된 법률로 장애인차별금지법을 소개함으로써 사회생활에 있어 비장애인과 차별이 있어서는 안 된다는 내용을 제시하고 있다.

초등학교 4학년 학생들에게는 조금 어려움이 있을 법도 하지만, 사례를 담은 삽화와 간단한 법조항들을 읽기 쉽게 기술하고 있어, 초등학교 4학년이어도 충분히 이해가 가능할 것으로 보인다.

3) 중학교 사회 1학년

가. 개인과 사회생활 : 사회적 불평등

① 중학교 사회1학년 (천재교육 노경주 외, 193쪽)



1 위의 사례들을 다음 표와 같이 구분해 보자.

차이 인정		차별 대우	
번호	이유	번호	이유

2 이외에도 일상생활에서 차별 대우라고 볼 수 있는 사례를 세 가지 이상 찾아보자.

<개인과 사회생활 : 사회적 불평등> 소단원은 우리 사회의 불평등에 대해 알아보고, 이를 해결하게 해보는 것을 목적으로 하고 있어, 대부분의 교과서가 사회 불평등에 대한 정의를 내리기보다 다양한 불평등 사례를 체험해보고 원인과 해결방안을 마련해보도록 하고 있다.

② 중학교 1학년 사회 (비유와 상징, 192쪽)

자료 2 그래프 분석 이렇게 해 보자!

- 주어진 정보 사이의 관계를 수치를 비교해 보자. "남성=100"이라고 한 것은 남성의 평균 임금이 100만 원일 때, 여성의 평균 임금은 62만 원임을 의미한다.
- 나타내고자 하는 내용을 이해해서 설명한다. 여성과 남성의 근로 시간은 거의 비슷한 반면, 임금은 훨씬 적다. 그 이유는 무엇일까? 그리고 이직률이 높다는 것은 무엇을 의미하는 것일까?
- 분석 결과를 정리한다. 왜 이런 결과가 나타나는지 이유를 생각해 본다.

활동 우리 사회의 차별 모습

다음은 우리 사회에 존재하는 차별의 모습들이다.

자료 1

휴~ 언제 올라가지.

자료 2

(남성=100)

임금	62.6
근로 시간	96.7
이직률	130.3

(통계청, 2005)

◎ 남성과 비교한 여성의 임금·근로 시간·이직률

자료 3

○ 신문 2008. 7. 23.

방글라데시에서 온 암돌 씨는 똑같이 일을 해도 한국 사람들이 120만 원을 받을 때 34만 원을 받았다.

베트남에서 온 레아남 씨는 고급 식당에 간 적이 있었는데 식당 종업원이 자신을 외모만 보고 무시해 기분이 나빴다.

- 위 자료에서 차별받고 있는 사람은 누구이며, 차별받는 느낌은 어떨지 그 사람의 입장에서 써 보자.

구분	차별받는 사람	차별받는 느낌
자료 1		
자료 2		
자료 3		

- 내가 겪었던 차별의 경험이나 우리 주변에서 일어나는 차별 사례를 찾아보자.
- 차별 없는 사회를 만들기 위한 구체적인 방법을 토의해 보자.

192 VII. 개인과 사회생활

위와 같이 대부분의 교과서들이 이 단원을 통해 우리 사회에 존재하는 다양한 사회적 불평등과 차별문제들을 각종 신문자료, 통계, 차별사례 등을 통해 학습하게 하고 있다. 학생으로 하여금 사고나 활동을 유발하게 하고 있다.

나. 인권보호와 헌법

중학교 사회 1학년의 <인권보호와 헌법> 단원은 <개인과 사회생활: 사회적 불평등> 단원과 구조적으로 다르다. <인권보호와 헌법>은 단원명에서부터 알 수 있지만, ‘인권’과 ‘헌법’을 다루고 있을 뿐 아니라 그 외에도 아래와 같은 학습 내용을 다루고 있다.

인권에 대한, 인권을 위한, 인권을 통한 139

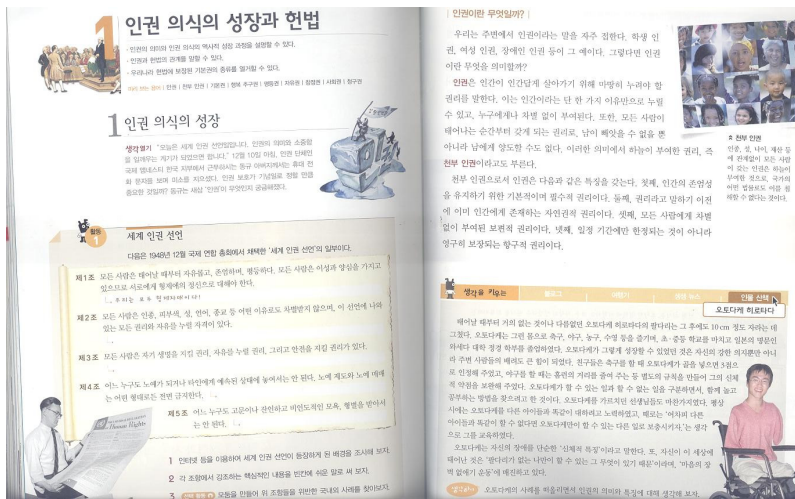
<인권보호와 헌법>

1. 인권의 정의
2. 인권의 역사
3. 기본권
4. 헌법속의 인권
5. 정부의 구성 및 형태
6. 삼권분립
7. 생활 속의 인권 적용

① 중학교 사회1 <X. 인권 보호와 헌법>(천재교육, 류재명 외, 238~239)



② 중학교 사회1 <X. 인권 보호와 헌법>(금성출판사, 262~263)



이러한 학습내용은 교과서별로 차이는 있지만, 교육과정에서부터 지정되어 있는 것이기에 대부분의 교과서가 이 내용 모두를 수록할 수 밖에 없다. 그러다보니, 한 단원 내 학습내용이 너무 과도하여, 소단원 혹은 주제별로 2페이지에 불과하다. 이로 인해 학습 내용이 상당히 어려우며, 거의 모든 내용은 서술, 삽화, 사진으로만 구성되어 있다. 또한 인권에 대한 내용은 고작 인권의 개념과 역사에 한정되다보니 인권 보다는 법과 정부 조직의 비중이 많다. 과연 이것이 인권교육인가? 하는 의구심을 갖게 하기도 한다.

◎ 〈인권보호와 헌법〉 단원의 문제점

- 용어의 사용에 있어 혼동을 유발하기도 한다. 많은 내용을 한 단원에 담다보니, ‘인권’, ‘기본권’, ‘천부인권’, ‘천부적 인권’ 등의 개념 정의에서부터 혼동을 빚기도 한다.
- 인권이라는 단원으로 구성되어 있지만 분량이 적다. 대다수의 교과서는 3개의 소단원으로 구성되어 있다. 그 중 1개의 소단원에만 인권을 다루고 있으며, 내용은 인권의 정의와 인권의 역사를 다루는 것이 전부이다.
- 교과서에서 인권의 역사를 많이 다루고 있다. 그러나 중학교 역사 수업은 중학교 2학년 때 실시된다. 그렇기 때문에 연관학습의 어려움을 가지고 있다.
- 학습활동은 학생중심, 생활중심의 사례가 학생들에게 친근할 것이다. 그러나 학습활동의 구성이 이론학습의 보조적 수단으로 구성되어 있다. 아니면 사례를 읽기자료로 제시하여, 사례와 학습활동이 적절하게 구성되어야 할 것이다.

2. 인권을 위한 교육

인권교육은 인권에 대한 교육도 중요하지만, 사회 구성원으로 살아가게 될 학생들이 현실에서 마주치는 다양한 일들과 사건들이 인권 친화적 입장에서 어떻게 바라볼 것인가와 그것을 실천하기 위한 다양한 실천사례의 제시가 필요하다.

즉, 자신의 감정과 생각을 솔직하고 정확하게 표현할 수 있는 능력에서부터 타인의 감정과 의견에 대한 공감을 표현할 수 있는 능력, 함께 공동의 과제를 수행할 수 있는 능력, 사회 구성원으로서 공동체 안에서 발생할 수 있는 갈등 문제를 비폭력적이고 평

화적으로 해결할 수 있는 능력, 민주적 의사 결정을 바탕으로 스스로의 자율적인 자치 활동을 해 나갈 수 있는 능력, 우리 사회에 다양한 인권 기구와 시민단체를 활용할 수 있는 능력, 우리 사회에 산재해있는 인권 침해 문제를 비판적, 주체적으로 판단하고 해결하고자 하는 능력 등으로 확장되어 나아가야 한다. 즉 인권 실천을 위한 교육이어야 하는데, 개정 교과서에서는 이러한 것들을 어떻게 담아내고 있는지 살펴보고자 한다.

① 중1 사회 교학사(김중욱) 190쪽

탐구 활동 우리 사회에서 나타나는 차별은 어떤 모습일까?

• 다음 [자료]를 보고, 물음에 답해 보자.

[자료 1] 무엇 때문에 차별을 받았는가?

구분	비율 (%)
사회적 신문	24.8%
성	11.9%
나이	8.4%
학력	4.3%
기타	30.6%

(국가 인권 위원회, 2006년 자료)

[자료 2] 어떤 부분에서 차별을 받았는가?

구분	비율 (%)
고용에서의 차별	47.5%
기타	27.1%
교육 시설 이용 차별	6.2%
제품 제공이나 이용에서의 차별	19.2%

(국가 인권 위원회, 2006년 자료)

[자료 3] 차별과 관련된 신문 기사

공무원 시험의 응시 연령 제한, 안 돼

국가 인권 위원회는 9급 국가 공무원 시험에 응시할 수 있는 연령을 제한하는 것에 대해 “절고 유능한 인재를 채용한다는 이유로 응시 자격을 제한하는 것은 정당성이나 합리성을 인정하기 어렵다.”라고 말했다. 연령 제한을 완화할 경우, 공무원들의 평균 연령이 높아질 수 있다는 주장에 대해 정당성이 없다는 것이다. 공직 사회가 다소 고령화된다고 해도, 공무원 조직이 효과적으로 운영되는 것과 연령과는 관계가 없다고 주장했다.

- ○○ 일보, 2007년 10월 31일 -

- [자료 1]에 나타난 차별의 이유를 나열해 보자.
- [자료 2]에서 가장 높은 비중을 차지하는 차별의 영역을 찾아보자.
- [자료 3]에서 나타나는 차별의 이유와 그 영역을 [자료 1]과 [자료 2]에서 찾아보자.

위 사례는 사회적 불평등 단원에 수록된 내용으로 우리 사회의 차별문제를 신문기사와 국가인권위원회 통계 수치를 통해 우리 사회의 차별 현실을 공감하게 하고 있다.

② 중1 사회 교학사(김중욱) 256쪽

학습 자료 국가 인권 위원회에 대해 알아보자

• 다음은 부당한 대우를 받은 근로자가 국가 인권 위원회에 도움을 요청한 사례이다.

 저는 ○○ 전자에서 2002년부터 2005년까지 조립 업무를 담당하며 계약직으로 근무하였는데, 당시 계약직 신분으로 같은 일을 했던 남자 직원들에 비해 낮은 임금을 받았습니다. 이것은 회사가 성별이 다르다는 이유로 저의 권리를 침해한 것입니다. 저의 권리를 찾아 주세요.

 국가 인권 위원회의 결정: ○○ 전자가 여성 근로자와 남성 근로자를 임금에서 차별한 행위가 인정되므로, ○○ 전자는 여성 근로자에게 그동안 차별적으로 지급했던 임금에 대해 손해를 배상하도록 한다.

국가 인권 위원회는 개인의 기본적인 인권을 보호하고, 민주적 기본 질서를 확립하기 위해 설립되었다. 개인이 인권을 침해당했을 때, 이를 구제받을 수 있도록 하는 제도를 둬으로써 인간의 존엄과 가치를 보호하고 있다.

국가 인권 위원회는 인권 침해에 대해 조사하여 그 피해를 구제하고 있는데, 일반 국민뿐만 아니라 사회적 소외 계층이나 소수자, 인권 취약 계층의 인권을 보호하고 증진하는 데 노력하고 있다. 이렇게 국가 인권 위원회는 인권 보호와 향상을 위한 모든 사항을 다룸으로써 사람이 사람답게 사는 세상을 만드는 데 앞장서고 있다.



▲ 국가 인권 위원회의 모습

 클릭해 보자 | <http://www.humanrights.go.kr> - 국가 인권 위원회 홈페이지에서는 인권과 관련된 상담과 민원, 인권 정책, 인권 정보 등의 자료를 제공하고 있다.

256 X 인권 보호와 헌법

인권보호와 헌법 단원에는 인권 침해와 구제를 담고 있는데, 위 사례는 국가인권위원회에 진정되었던 인권침해사례, 그리고 인권위의 결정내용을 인용함으로써 인권문제에 대한 공감과 옹호활동으로 이어질 수 있도록 하고 있다. 하지만 많은 교과서들이 법적인 구제방법만을 간략하게 기술하고 있다.


아래 사례와 같이 국가인권위원회를 소개했지만, 그저 간단한 설명만 덧붙이는 경우도 많이 있다.

③ 중학교 사회 1학년 (대교, 275쪽)

교과 제 하 기

① 다음에서 설명하는 국가 인권 위원회의 활동 사례를 조사하여 발표해 보자.

국가 인권 위원회는 인권을 보호하고 향상시키기 위하여 2001년 11월에 설립되었다. 국가 인권 위원회는 사람이 사람답게 살기 위한 세상을 만들기 위하여 인권 보호를 위한 여러 가지 정책을 개발하고, 인권을 침해당한 국민들을 위한 상담 및 구제 활동 등을 하고 있다.



② 최근 우리 사회에서 논의되고 있는 인권 문제를 하나 선택하여 이에 대한 다양한 의견을 살펴보고, 자신의 입장을 논술해 보자.

④ 중1 도덕 삼화출판사 271쪽

인권의 가치 "우리도 세상을 바꿀 수 있다... 정말 신기해요."

경기 성남시 ○○중학교 2학년 김민하(14) 양 자매와 또래 친척 등 여섯 명은 요즘 자부심과 뿌듯함이 넘쳐난다. 크레파스나 물감의 색깔 표현인 '살색'을 차별 없고 알기 쉬운 우리말로 바꿔 달라는 이들의 '당돌한' 제안이 받아들여졌기 때문이다.

이들의 대표격인 민하 양은 아버지인 김해성 목사가 2001년 "크레파스 색깔 가운데 특정색을 '살색'이라고 표현한 것은 인종 차별"이라며 국가 인권 위원회에 진정을 내면서 '색깔 논쟁'에 관심을 갖기 시작했다. 인권 위원회는 이듬해 "한국 산업 규격(KS)에 특정 색을 '살색'이라고 한 것은 평등권을 침해할 소지가 있는 것으로 인정된다."라고 결정하였다. 이에 따라 2002년 11월부터 '살색' 대신 '연주황'이 사용됐다.

그러나 민하 양 등은 이 문제를 놓고 생각을 거듭한 끝에 '딸들의 반란'을 일으켰다. 지난해 8월 '새로 바뀐 색깔인 연주황'은 지나치게 어려운 한자어다. 이는 크레파스나 물감을 자주 쓰는 어린이에 대한 또 다른 차별이자 인권 침해"라며 알기 쉬운 '살구색'으로 바꿔 달라고 국가 인권 위원회에 진정서를 냈다. 이들은 "어른들도 잘 모르는 '주황'을 왜 어린이들이 쓰는 크레파스와 물감의 색 이름으로 정했는지 이해할 수 없었다."며 "어른들만 아는 색깔 이름은 어린이의 인권을 침해하는 것"이라고 주장했다. 결국 '살색'은 이들의 요구대로 '살구색'으로 바뀌었다.

민하 양은 "사람들이 요즘 색깔을 얘기하면 가슴이 두근거린다."며 "앞으로 '어린이 인권 위원회'를 만들어 인터넷 홈페이지 등을 통해 활동할 계획"이라고 말했다. - ○○ 신문, 2005. 5. 20. -

1. 자신의 인권을 적극적으로 지키기 위해서는 어떤 자세를 가져야 하는지 생각해 보자.

이 사례는 단순히 인권침해사례이기보다 이것을 진정하는 과정을 담은 사례이다. 특히 이 사례는 중학교 학생의 진정으로 크레파스색 중 '살색'이 현재의 '살색'으로 바뀌게 된 과정을 통해 인권문제를 해결하고 실천하는 방법을 제시해주고 있다. 특히 또래

학생의 문제인식과 실천이 세상을 바꿀 수 있다는 것에 학생들의 주목과 관심을 끌기에 충분하다.

다만, 아쉬운 점이 있다면, 이를 통해 주변의 다른 사안을 인권의 시각으로 바라보고, 해결방안을 찾아보는 것까지 연결되었더라면 하는 아쉬움이 남는다.

⑤ 중1 사회 천재교육(류재명) 230쪽



-「슬로몬의 지혜 법칙」 내용을 그림으로 재구성-

⇒ 230 * 표. 우리의 생활과 법

위 사례도 앞 사례와 마찬가지로 인권침해사례이지만, 학생들이 흥미로워 할 만한 사례를 선정하여 만화를 통해 접근하고 있어 학습효과를 높일 수 있는 아주 좋은 사례이다.

인권 침해와 구제에 있어 많은 교과서들이 법적인 구제방법을 기술하고 있다. 하지만 예방교육이나 다양한 구제방법, 인권관련 단체 들을 소개하는 것이 부족하며, 궁극적으로 인권을 옹호하고, 실천하는 것까지의 연결은 부족했다.

3. 인권을 통한 교육

인권을 통한 교육이라함은 적어도 인권교육을 진행함에 있어서는 학습자와 교수자의 인권 존중과 인권적 교육환경이 구축되어야 한다는 것을 의미한다. 폭넓은 의미로는 인권교육이 진행되는 전반적인 환경을 말한다고 할 수 있지만 교과서라는 것으로 좁혀본다면, 이것은 교과서가 포함하고 있는 교수학습방법이라 할 것이며, 교과서의

학습내용이 인권에 대한 흥미, 사고와 토론, 참여, 경험과 공감들의 기회를 얼마나 제공하느냐에 달려있다.

개정 교과서는 과거 지식정보제공 중심의 학습방법을 벗어나기 위해 다양한 학습방법들을 채택하고 있다. 특히 <개인과 사회생활 : 사회적 불평등> 단원에서 이러한 노력이 엿보이는데, 게임, 토론활동, 광고 만들기 등 비교적 새로운 학습방법이 등장하고 있다. 그에 반해 <인권보호와 헌법> 단위에는 제한된 지면에 많은 학습내용을 담아야 하는 것 때문이지, 신문자료 및 통계, 인권 침해사례를 통한 탐구활동 등이 주로 제시되고 있다.

① 중등 사회1 교학사(김종욱, 199쪽)

▶ **뱀 주사위 놀이 - 사회 불평등을 해결하자**

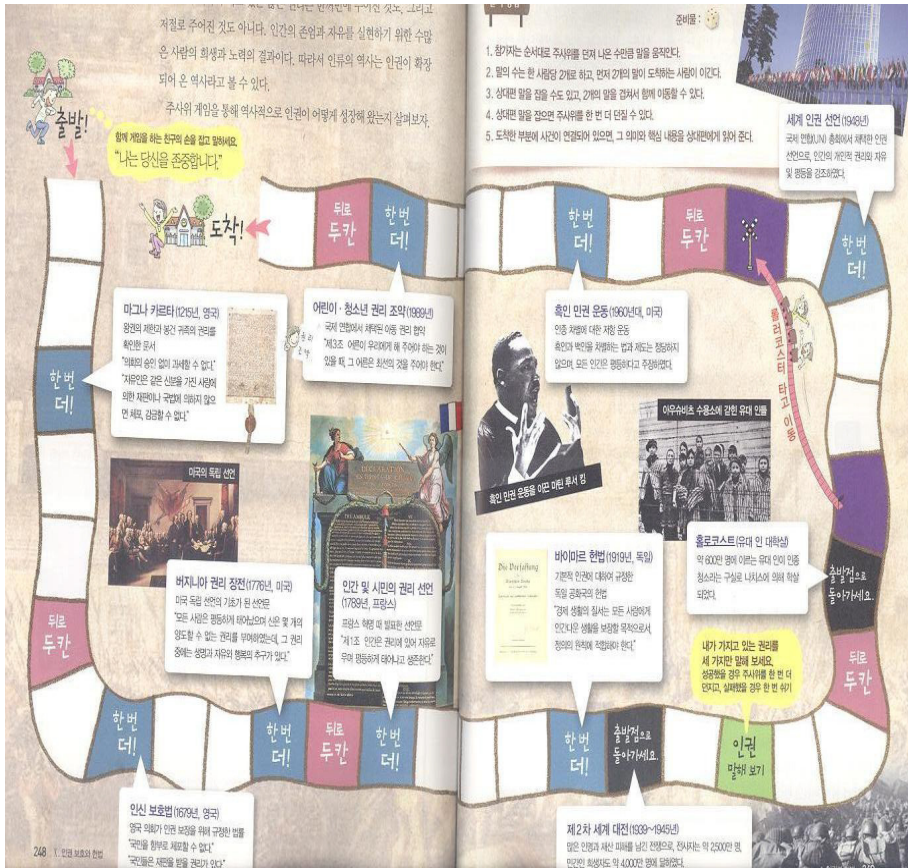
● **게임 방법**

- 모둠을 구성하고 모둠의 이름을 정한다.
- 각 모듬은 5분 동안 다음에 제시된 현상을 해결하기 위한 방법을 최대한 많이 적는다. 이때 국가, 사회 집단, 개인, 차별받는 사람 등 다양한 입장에서 해결 방법을 생각해 보도록 한다.
 - 빈부 격차 • 지역 차별 • 성차별
 - 정보 격차 • 인종 차별
- 각 모듬은 순서에 따라 주사위를 던진 후, 나온 수만큼 사회 불평등을 해결할 수 있는 방법을 제시한다. 그런 다음, 주사위에서 나온 수만큼 이동한다.
 - 주사위에서 나온 수만큼 해결 방법을 제시하지 못하면 무조건 1칸만 전진한다.
 - 이미 제시한 해결 방법은 제시할 수 없다.
- 마지막 칸에 먼저 도착하는 모듬이 이긴다.

친구들과 함께 뱀 주사위 놀이를 통해 사회적 불평등을 해소하는 방안을 모색해보게 하는 학습방법이나, 주사위 수만큼 불평등 해소방안을 제시하게 하는 활동이다. 형

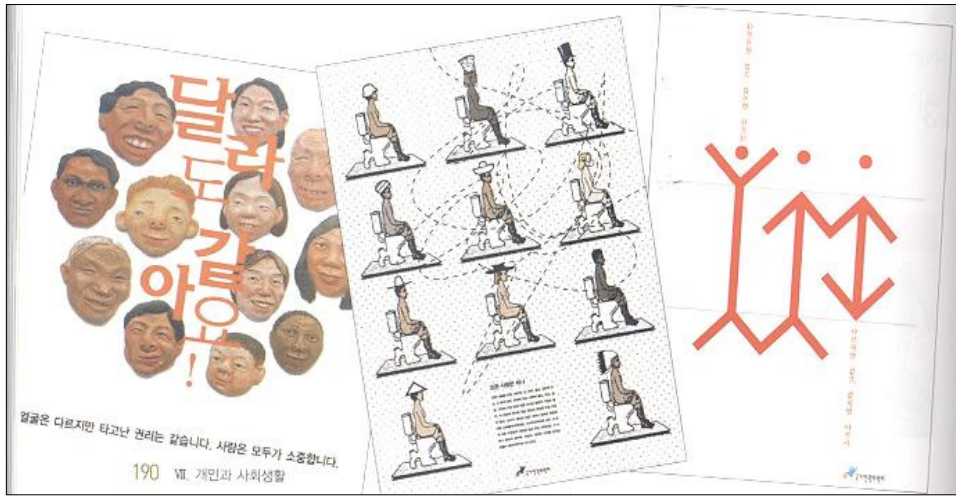
식적으로는 여러명의 친구들이 게임을 통해 불평등에 대해 생각해보고, 해결방안을 제시해볼 수 있어 학습에 효과적일 듯해보이지만, 실제로 이 놀이를 완수하려면 여러 해결방법을 제시해야하며, 중복된 해결방안 제시를 허락하지 않고 있어, 본 학습방법은 실효성이 없어 학생들로 하여금 무력감에 빠지게 할 소지가 있어 보인다.

② 중학교 1학년 사회(미래엔 248-249)



위의 사례는 앞의 뱀주사위 놀이와 달리, 단순한 주사위 놀이를 통해 인권의 역사를 학습할 수 있게 구성되어있다. 내용이나 난이도에 비해 지면이 절대적으로 부족한 인권의 역사부분을 게임을 통해 반복하고, 읽어보게 하고 있어 효과적인 학습방법이라 할 것이다.

③ 중1 사회 더텍스트 190쪽



개정 교과서의 또 다른 특징으로 포스터나 삽화 등의 활용에 적극적이라는 점이다. 특히 사회적 불평등 단원에서 다양한 삽화나 사진을 활용해서 교실안에서도 우리 사회의 차별에 대해 접근하고 논의할 수 있게 한다.

④ 중1 사회 교학사(허우궁) 195쪽

차별을 알아가기 우리 사회의 차별 알아보기

1 각 사례를 차이와 차별로 구분하여 빈칸에 쓰고, 그 이유를 말해 보자.

① 청각 장애인이 인터넷 요금제를 바꾸려고 하였다. 친구가 전화로 사정을 설명하자, 담당자는 "본인이 직접 전화로 요구하는 것이 규칙"이라면서 접수를 거절하였다. ()

② 야간 근무자는 같은 시간을 일해도 주간 근무자보다 더 많은 돈을 받는다. ()

③ 체육 실기 시험에서 여학생과 남학생에 대한 평가 기준이 다르다. ()

④ 입사 지원서에 종교, 출생 지역을 쓰게 한다. ()

2 다음 그림에 해당하는 사회적 차별의 유형을 [보기]에서 찾아 빈칸에 써 보자.


[보기]
성별, 종교, 장애, 나이, 사회적 신분, 출신 지역, 출신 국가, 출신 민족, 신체 조건, 혼인 여부, 임신 또는 출산, 가족 형태 또는 가족 상황, 인종, 피부색, 사상 또는 정치적 의견, 진과, 학력, 병의 경력

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3 내가 겪은 사회적 차별에 대해 발표해 보자.

위 사례는 인권포스터를 활용하여, 학습자가 직접 우리 사회의 약자나 소수자 차별 문제를 인식해보고, 작성해보고 하는 간단한 학습활동인데, 교과서 밖에서도 함께 활용할 수 있는 좋은 수업방법이다.


⑤ 중1 사회 교학사(허우궁) 195쪽



탐구 탐구

학교에서는 휴대 전화를 사용하면 안 된다고?

다음은 교내 휴대 전화 소지 금지에 대한 국가 인권 위원회의 결정 사례이다.



**교내 휴대 전화
사용금지**

국가 인권 위원회는 2007년 10월 청소년 인권 활동가인 A 씨가 낸 진정서에 대하여 ○○시 소재 S 중학교에 대해 대책 마련을 권고했다고 밝혔다.

학생들은 교내에서 휴대 전화 소지를 금지하는 것은 인권 침해라고 주장했고, 학교 측은 수업에 지장이 있어 학부모와 학생의 설문을 거쳐 그 결과를 반영한 정당한 조치였다고 설명했다. 그러나 국가 인권 위원회는 "요즘 학생들에게 휴대 전화는 필수품이며, 휴대 전화 사용에 따른 순기능도 상당하므로 휴대 전화 소지 자체를 금지하는 것은 자기 의사 결정권 및 행복 추구권을 침해하는 과도한 규제이다."라며 학교 측에 관련 규정을 재검토할 것을 권고했다.


-○○일보 2008. 10. 21.-

1. 교내에서 휴대 전화를 사용했을 때, 바람직한 점과 그렇지 못한 점에 대하여 의견을 말해 보자.
2. 학교에서의 휴대 전화 사용에 대한 합리적 규정을 만들어 보자.

282 X. 인권 보호와 헌법

위 자료는 교내 휴대전화 사용금지에 대한 국가인권위원회 진정 사례를 두고, 학생들 사이의 토론을 유도해보는 학습내용이다. 학교 혹은 학생인권과 관련된 토론활동의 경우 학생들의 호응도 높을 뿐 아니라 자유로운 표현, 민주적 의사소통이나 결정 방법에 대해 학습하게 된다.

⑥ 중1 사회 비유와 상징 265쪽



주제에 따라 읽기

우리 학교 인권 온도 측정하기

다시 보기
259쪽 · 인권의 의미

물-어-가-기 우리는 대부분의 시간을 학교에서 보낸다. 그러므로 학교 생활에서 내가 인격적인 존중과 서 어떤 대우를 받아야 하며, 상대방을 어떻게 대해야 할지 알아야 한다. 다음 활동을 통해 우리 학교에 사는 인권이 얼마나 보장되고 있는지 측정해 보자. 그리고 우리 학교가 인권을 보장하는 따뜻한 공동체가 되기 위해서 필요한 것들이 무엇인지 생각해 보자.

활동지 우리 학교는 인권을 어느 정도 보장하고 있는지 생각해 보고, 아래의 활동지에 표시해 보자.

내용	인권 온도 점수				
① 선생님은 모든 학생들을 인격적으로 대우한다.	1점	2점	3점	4점	5점
② 선생님은 학생들을 심하게 체벌하지 않는다.	1점	2점	3점	4점	5점
③ 선생님은 학생들의 사생활을 존중하고, 학생의 소지품을 함부로 뒤지지 않는다.	1점	2점	3점	4점	5점
④ 교직원과 학생들은 모두 인종, 성별, 가정 환경과 부모의 직업, 장애, 종교 등을 이유로 차별받지 않는다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑤ 학생들은 다른 학생을 집단적으로 따돌리지 않는다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑥ 학생들은 서로 다른 학생의 권리를 존중하려고 노력한다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑦ 학생들 사이에 다툼이 생겼을 때 서로 평화적인 방법으로 해결하려고 노력한다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑧ 학교는 고민이 있거나 어려움을 당한 학생들을 상담해 주고 도와주기 위해 최선을 다한다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑨ 학교에는 교직원 중요한 일을 결정할 때, 학생들이 참여하여 의견을 표시할 수 있는 제도가 있다.	1점	2점	3점	4점	5점
⑩ 학생들은 수업이나 회의 시간에 자신의 의견을 자유롭게 발표할 수 있다.	1점	2점	3점	4점	5점

(참수) 1점 전혀 아니다. 2점 드물다. 3점 가끔 그렇다. 4점 자주 그렇다. 5점 항상 그렇다.

- 20도 이하 인권이 보호되지 않는 상태네요.
- 21~30도 인권이 약간 보호되는 상태네요.
- 31도 이상 인권이 잘 보호되고 있어요.

우리 학교의 인권 온도 = 도

- 국가 인권 위원회, "학교 인권 교육 길라잡이" 재구성 -

생각 키우기

- 4~6점으로 모둠을 구성하고, 모둠별로 활동지의 각 문항에 대하여 각자의 생각을 나누어 보자.
- 모둠별로 우리 학교의 인권 온도를 높이기 위한 방법을 토의하고, 그 내용을 발표해 보자.

1. 인권의 발달과 헌법의 역할 265

위 사례는 학교 내 인권온도를 측정해보고, 그 측정온도를 높이는 방안을 함께 고민해보고 토론해보는 활동인데, 소재가 학교 인권이라 학생들의 호응도가 높을 것으로 예측된다. 하지만 이와 같이 학교 안 인권이나 학생에 대한 인권을 소재로 한 것은 드물었다.

이상과 같이 개정 교과서를 ‘인권에 대한, 인권을 위한, 인권을 통한’ 이란 기준으로 교과서 내용분석을 해보았다. 여러므로 인권 관련 단원이 도입되어 기대가 되는 측면도 많고, 또 기대만큼 충족해주시기도 하지만, 그렇지 못한 경우도 있어보인다. 특히 <인권보호와 헌법> 단원은 인권 단원의 도입을 축하해야하지만, 분량적으로나, 내용적으로 그리고 교수학습으로도 한계를 가질 수밖에 없다.

Ⅲ. 결과 및 제언

인권 단원에 대한 서술에 있어서 위에서 제시한 세 가지 기본 내용(인권에 대한, 인권을 위한, 인권을 통한)을 토대로 교과서를 서술하는 것이 기본 원칙이라 할 수 있다. 하지만 교과서의 서술 내용을 분석해 보면 인권에 대한 교육 내용이 주를 이룬다고 볼 수 있다. 특히 <인권보호와 헌법> 단원은 인권 교육에 대한 세 가지 내용을 모두 충족하기에는 부족함이 있고 서술된 내용 또한 헌법과 관련된 부분이 많은 양을 차지하고 있는 것이 현실이다. 또한 중학교 1학년 학생들이 소화하기에는 너무 많은 학습량과 난이도가 높다. 더욱이 인권단원이 학년말에 수업을 하기 때문에 아무리 재미있고, 유익한 내용이 있다 해도 진도 마치기에 급급하거나 학습 집중도가 떨어질 수 있다고 판단된다.

따라서 교육과정에서부터의 조정이 필요하고, 혹은 대안이 마련되어야 할 것이다. 또한 점차 학생들이 인권의식이 향상됨을 감안할 때, 교과서 내의 학생 인권의 내용을 어떻게 담을 것인가에 대한 연구도 필요할 것이다.

인권이 정식 교과 단원으로 들어온 것은 사회가 발전해 나가고 있음을 반영하고 있는 것이다. 이제 출발했다고 해도 과언이 아니다. 일련의 활동들이 실행되고 연구된다면 향후 인권 친화적 교과서를 집필하는데 큰 도움이 될 것이라 생각된다. 또한 인권에 대한, 인권을 위한, 인권을 통한 다양한 교수-학습 활동과 그것에 선행되어 현장에서 직접 활동할 교사의 인권에 대한 정확하고 올바른, 친인권적 사고의 함양이 필수라 할 수 있을 것이고 그것을 위한 다양한 교사 연수 프로그램이 마련되어야 할 것이다.

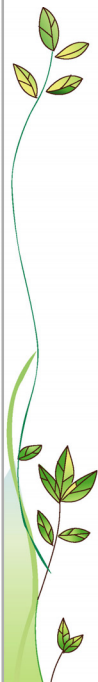
이제 교육과정 속에 들어간 인권 단원에 대한 첫 발을 내디딘 것처럼 첫 술에 배부를 수 없듯 차근차근 인권에 대한 올바른 교수-학습 활동을 통해 학생들과 교사 사이에서 시작되는 인권 교육 활동이 학생들에게 올바른 인권 개념을 심어주고 나아가 사회로 확대 재생산 될 수 있는 환경을 만들어 주어야 할 것이다.



부록

교과서 모니터링 사례집

- 비추천 사례 -







● 비추천 사례

- I. 성차별을 조장할 우려가 있는 사례
 - 성적 편견
 - 남성 우월이나 남성 중심적 사례
 - 성 역할에 대한 고정관념




학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	1. 도덕공부, 이렇게 해요	중단원	1. 도덕 생활과 도덕 공부, 왜 중요할까요	쪽수	10
교과서 내 용					
판단사유	<p>대비되는 두 그림에서 자만하는 학생은 남학생으로, 문제점을 지적하는 학생은 여학생으로 그려 성에 대한 편견을 가질 수 있는 삽화로 생각된다.</p>				
개선안	<p>대비되는 두 그림 모두 한 학생의 성으로 통일하는 것이 좋을 것 같다.</p>				





학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	1. 바른 마음 곧은 마음	중단원	1. 어떤 사람이 되어야 할까	쪽수	8
교과서 내 용					
판단사유	여학생은 정직하고, 남학생은 거짓말을 하는 장면으로 여학생은 남학생보다 더 착하다는 것으로 보일 수 있다.				
개선안	같은 성으로 구성하는 것이 좋을 것 같다.				

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	1. 바른 마음 곧은 마음	중단원	3. 이런 사람이 될래요	쪽수	21
교과서 내 용					
판단사유	<p>똑같은 단원에서 여학생은 정직한 행동을 하고, 남학생은 정직하지 않은 행동을 하였다.</p>				
개선안	<p>같은 성으로 구성하였으면 좋겠다.</p>				



학교급	초등학교 4학년	교과목	체육	출판사	교과부
대단원		중단원		쪽수	
교과서 내용					
판단사유	<p>체육과 3, 4학년 교과서 전체적으로 잘못을 저지르거나 심한 장난을 하는 경우의 삽화는 남자(13회), 여자(4회)로 남자일 경우가 월등히 많다.</p> <p>이는 장난이 심하고 잘못을 저지르는 사람은 주로 남자어린이라는 잘못된 성 고정관념을 심어줄 수 있다.</p>				
개선안	<p>잘못을 저지르거나 장난을 치는 삽화에서, 남자어린이와 여자어린이의 비율을 비슷하게 설정한다.</p>				

학교급	초등학교 4학년	교과목	체육	출판사	교과부
대단원	1. 건강활동	중단원	2. 즐겁고 안전한 학교생활을 위하여	쪽수	40
교과서 내용					
판단사유	<p>본 단원에서는 즐겁고 안전한 학교생활을 위한 다양한 내용이 제시되어 있는데, 주로 어린이들을 노리는(유괴하는) 사람들은 전부 남자로 되어있다. 물론 유괴등의 범죄를 저지르는 사람들은 남자가 대다수이지만, 남자 어른에 대한 잘못된 고정관념을 심어줄 수 있다.</p>				
개선안	<p>유괴범의 모습을 남자와 여자로 나누어 나타낸다.</p>				


학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	두산동아
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	25
교과서 내용	<p>영철이는 진수와 함께 야구장에 놀러 갔다. 응원하는 사람들의 열기와 함성은 영철이를 흥분하게 만들었다. 게다가 심판이 상대방에게 유리한 판정을 하자, 관중은 더욱 흥분해서 휴지며 쓰레기를 경기장으로 던졌다. 영철이도 마시고 있던 음료수 병을 던지려고 손을 들었다. 그런데 그 순간, 관중을 비추던 카메라에 자신의 모습이 크게 잡힌 것을 보았다. 영철이는 들었던 음료수 병을 내려놓으며 애써 점잖은 표정을 짓느라 무척이나 힘이 들었다. 그리고 조금 전 자신의 행동에 대해 부끄러웠다.</p> 				
판단사유	<p>[삽화] '남자는 폭력적이고 참을성이 부족한 사람이라는 부정적인 인식을 갖게 할 수 있다. 더 나아가 남자는 폭력적이고 과격한 행동을 할수록 멋있을 수 있음을 의식화할 수 있다.'</p>				
개선안	<p>부끄러움을 알게 하는 사례가 군중 심리에 의해 흥분해서 음료수 병을 던지는 장면을 설정한 것은 극단적인 사례라 할 수 있다.</p> <p>봉사 활동을 모듬이 나갔는데, 이리저리 핑계를 대며 봉사활동을 게을리하는 학생을 사례로 들다가 말없이 묵묵하게 봉사활동을 하는 친구의 모습을 보며 자신의 생각이 옳지 못했음을 알게 하는 것이 일반적인 사례이지 않을까?</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	21, 33
교과서 내용	<p>● 다음 그림들은 사회 규범을 어겼을 때의 반응을 나타낸 것이다. 각 그림에 해당하는 사회 규범의 종류와 그 목적에 대해 써 보자.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>(가)</p>  <p>배</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>(나)</p>  <p>배안</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>(다)</p>  <p>왕년의 거액</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>				
판단사유	<p>[삽화] 남자는 질서를 어기고 막 사는 본능을 가진 존재임을 잠재적으로 의식화할 수 있다. 남녀 누구나 죄를 짓거나 질서를 어지럽힐 수 있고 양심의 가책을 느낄 수 있다. 특정한 성의 인물만을 중복적으로 나열하여 강한 인상을 갖게 하는 반인권적이고 편견이다.</p>				
개선안	<p>인사를 안 했을 때, 소리 내면서 밥을 먹을 때, 휴지를 버렸을 때의 남녀 사진을 게재하는 것이 더 낫지 않을까?</p>				


학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	2. 친구와 우정의 의미	쪽수	143
교과서 내용	<div data-bbox="506 466 1035 878" data-label="Text"> <p>최근, 학교생활 속에서 '뺨뺨' 라고 불리는 집단 따돌림 현상이 심각하게 나타나고 있다. 집단 따돌림이란, 학교나 학급에서 여러 학생들이 한 명 또는 소수의 학생을 의도적으로 소외시키거나 괴롭히는 현상을 말한다. 특히 문제가 되는 것은 이런 집단 따돌림 현상이 지속적이고 반복적으로 일어나고 있다는 점이다.</p> <p>집단 따돌림의 피해 학생은 자신은 단지 장난을 했을 뿐이라고 주장한다. 그러나 피해 학생에게는 그것이 커다란 상처가 될 수 있다. 집단 따돌림으로 인해 심리적·육체적으로 심각한 피해가 발생할 때에는 집단 따돌림 행위를 단순한 장난이 아닌 범죄 행위로 보아 피해 학생들이 법적인 책임까지 지기도 한다.</p> <p>이러한 경우, 집단 따돌림이 피해 학생의 기본적 권리와 인격을 심각하게 훼손하기 때문이다.</p> </div> <div data-bbox="728 715 1021 862" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="506 891 1035 1264" data-label="Image"> </div>				
판단사유	<p>[삽화] 학교폭력은 남학생만이 일으키는 행위가 아니다. 상대적으로 남학생이 여학생보다 학교폭력을 일으키는 비율은 높다. (2007년 4월 18일, 연합뉴스 남64%, 여 36%)남학생이 학교폭력의 주범이라는 식의 그림은 차별적인 반인권적인 행위이다.</p>				
개선안	<p>학교폭력은 남녀학생 누구나 가해자가 될 수도 있고 피해자가 될 수 있음을 교육하는 장면이 필요하다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	Ⅳ. 환경과 도덕	중단원	2. 환경친화적 삶의 방식	쪽수	332-333
교과서 내용	 				
판단사유	<p>여학생(여성)은 환경친화적인 사고를 갖고 환경보호에 앞장서고 있지만, 남학생은 정복지향적인 사고를 갖고 환경 파괴를 하는 존재라는 것을 보여줄 수 있다. 환경은 남녀노소, 인종을 떠나 인간이 공존하고 지속가능한 발전을 위해 보호하고 아껴야 한다.</p>				
개선안	<p>남녀(남학생이나 여학생) 모두 환경에 대한 그릇된 인식을 가지면 환경을 파괴할 수도 있고, 올바른 의식을 가지면 환경을 보호하고 인간과 조화를 꾀할 수도 있다. 성별에 의한 자연관이 아니라, 자연에 대한 사람의 의식에 따라 환경 문제가 발생하기도 하고 문제를 해결할 수도 있다. 남녀 모두 환경의 소중함을 알리는 캠페인 활동을 함께 하는 사진이면 좋지 않을까?</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	1. 가정생활과 도덕	쪽수	106
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 봉사활동은 여성들만 하는 활동이 아니다. 엄마와 딸이 어린 아이를 씻기고 있고 아빠와 아들은 보고만 있다. 아빠와 아들도 봉사활동을 할 수 있는 능력을 갖고 있고 그럴 마음을 갖고 봉사활동지에 갔다. 값지게 희생적이고 정신적 보상을 받을 수 있는 활동을 해야 한다. 고정적인 성 역할을 심어줄 수 있다. 그리고 봉사활동은 선물 행위가 아니다. 서로가 서로를 돕고 공존해야 하는 존재임을 일깨워주는 행동이다.</p>				
개선안	<p>가족이 함께 하는 봉사활동의 사진이나 아빠와 딸, 엄마와 아들이 함께 하는 장면, 가족이 함께 요리를 하여 도움을 받는 분과 식사하는 장면 등을 보여 주었으면 한다. 양성적인 인간관을 심어줌으로써 차별 없는 세상을 만들 수 있다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	3. 이웃에 대한 관심과 배려	쪽수	169
교과서 내용					
판단사유	[삽화] 봉사활동은 여학생만이 하는 활동인가? 여성 차별적이고 고정화된 반인권적인 시각이다.				
개선안	남학생들도 봉사활동을 할 수 있고 그들이 하는 봉사활동 장면을 삽입한다.				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	미래엔컬처
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	3. 이웃과 나	쪽수	164
교과서 내용					
판단사유	<p>봉사활동은 여학생만이 하는 활동인가? 그리고 여학생은 사회복지 시설에 가서 어르신의 어깨를 주물러 드리는 안마 활동 밖에는 없는가? 여성의 이미지는 부드러움이고 그 부드러움은 어르신의 안마를 해드리면 더욱 좋은 활동이라는 식의 등식은 이미 여성 차별적인 시각이 반영된 것이다.</p>				
개선안	<p>남학생도 부드럽게 안마를 해 드릴 수 있고, 설거지와 방청소, 빨래를 할 수 있듯이 여학생도 도색하기, 고장 난 시설 고치기 등도 할 수 있다. 고정된 시각으로 남녀의 활동을 고정시키기 보다는 유연한 시각과 다양한 활동을 하도록 정보를 제공하는 삽화가 되어야 한다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	두산동아
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	3. 이웃 간의 예절과 도덕	쪽수	148
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 봉사 활동은 여자(여학생)가(이) 주로 하는 활동이며, 음식 나르기는 여자(여학생)가(이) 잘 할 수 있는 봉사 활동의 영역이라고 남녀의 역할을 고정화 시킬 수 있다.</p>				
개선안	<p>봉사활동은 남녀의 구분이 없다. 오히려 힘들고 어려운 일은 남자(남학생)가(이) 더 잘 할 수 있다. 밖에서 하는 일도 가사에 관한 일은 여자, 그렇지 않은 일은 남자라면 고정적인 남녀 역할 구분은 옳은 교육이라 할 수 없다.</p>				

학교급	고등	교과목	사회문화	출판사	중앙교육진흥연구소
대단원		중단원		쪽 수	20, 28, 95, 161, 177, 271
교과서 내용					
판단 사유	<p>20, 28, 95p: 모든 여성들이 치마만 입고 있다. 161p: 예절바른 앓음새에 여성의 경우만을 예로 들고 있다. 177p: 남자가 결혼하는 것을 '장가간다' 고 하는 것은 구시대적인 사례이다.</p>				

학교급	고등학교	교과목	법과 사회	출판사	교학사
대단원	개인 생활과 법	중단원	권리 능력과 미성년자의 권리	쪽수	44 ~ 48
교과서 내용	<p>16세의 고등 학생인 아들이 3개월 전에 책을 파는 사람에게 현혹되어 전집 1질을 15.000원씩 10개월 동안에 납입하기로 하고 구입하였습니다. 불필요한 책이어서 반환해야 할 주소를 알아 내어, “계약을 취소하니, 물건을 찾아가라.”고 통지하였습니다. 그러나 주소 불명으로 반송되었습니다. 그 후 3개월이 지나 대금 청구서를 받았습니다. 이런 경우, 이 서적 대금을 지급해야 하는지요?</p> <p style="text-align: right;">- 44p 생활 법률 Q&A -</p> <p>박 영감의 외아들인 박달팽은 대학 입시가 얼마 남지 않았는데도 공부는 하지 않고 놀러 다니기만 한다. 아버지가 용돈을 주지 않자, 그는 아버지 몰래 값비싼 골동품을 들고 나와 골동품점에 팔아 버렸다. 그런데 시가 2000만 원 되는 골동품을 200만 원 받고 팔았다.</p> <p style="text-align: right;">- 47p 탐구활동 예시(나) -</p> <p>13세인 아들이 동네 아이들과 장난을 치던 중, 갑자기 심하게 부딪치고 도망가는 갑에게 돌을 던져 머리에 전치 5주의 상해를 입혔습니다. 저는 아들이 잘못된 일이므로 갑의 부모에게 사과하고 치료비를 부담하려고 하였는데, 갑의 부모는 많은 돈을 요구하면서 이를 지급하지 않으면 아들을 형사고소하겠다고 합니다. 갑의 부모가 제 아들을 고소하면, 아들이 형사 처벌을 받게 되는지요?</p> <p style="text-align: right;">- 48p 생활 법률 Q&A -</p>				
판단사유	<p>법과 사회에서 미성년자(소년법에서는 소년이라 함.)는 19세 미만의 사람이 지칭되는데 유독 소년법에 어긋나는 행위는 모두 남자아이의 사례로 예시되어 있는 것 같다.</p>				
개선안	<p>소년법에서의 소년이 19세 미만의 모든사람을 지칭하는만큼 남자아이와 여자아이의 사례를 골고루 명시하는 것이 좋을 것 같다,</p>				

학교급	고등학교	교과목	전통 윤리	출판사	교육 과학 기술부
대단원	3.친척,이웃,교우 관계와 바람직한 삶	중단원	3.친구 사귀기의 기본 정신과 예절	쪽수	182쪽
교과서 내용	<p>이러한 관념은 매우 엄격한 규범으로 자리 잡고 있었기 때문에 순결이나 정조를 지키지 못하였을 때에는 자결을 하기도 하였다. 옛날에 순결이나 정조를 지키기 위해 여성들이 몸에 지니고 다녔던 은장도 이야기나, 지금도 우리나라 각지에서 볼 수 있는 망부석과 관련된 이야기들은 우리 조상들이 순결과 정조의 문제를 얼마나 소중하게 생각하였으며, 얼마나 엄격하게 지키고자 하였던가를 보여 주는 좋은 사례들이다.</p>				
판단사유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 비록 전통윤리라는 교과목의 특성상 우리의 전통적인 순결의식을 소개하는 것은 좋으나, 그 소개가 어떤지 모를 자랑스러워 하는듯한 억양은 분명 잘못되었다. 2. 순결의 지키지 못한 여성이 자결했다는 문구나 은장도의 예시는 그 파급효과를 고려했을 때 삭제되어야 한다. 3. 순결에 관한 설명에 남성의 사례는 전무 하며 여성이 지키기 위하여 어떤 노력을 했는가. 만을 설명한 것은 옳지 않다. 				
개선안	<ol style="list-style-type: none"> 1. 순결의식이 옳고 그르고를 떠나 객관적 진술과 사실적 소개가 필요하다. 2. 삭제 3. 순결의식을 여성만이 지키어 한다고 생각했던 우리 조상의 사고가 부분 잘못 되었음을 지적하고 우리 사회의 의식을 바꾸어야 함을 피력하고 그에 따른 예시나 방안을 모범적으로 제시해야한다. 				

학교급	초등	교과목	사회과(3학년)	출판사	국정
대단원	전 단원	중단원	전 단원	쪽수	전 단원
교과서 내용					
판단사유	<p>교과서 구성 관련하여 3, 4학년 사회과는 다양한 캐릭터를 등장시켜 교과서의 내용을 전개시키고 있다.</p> <p>우선 사회 교과서는 해당 교과의 주요한 교수-학습 방법인 문제해결학습에 기초하여 “문제 해결의 과정”에 따라 교과서를 전개하고 있다. “살펴보기”, “풀어보기”, “매듭짓기”, “되짚어보기”, “더 나아가기” 총 5단계로 전개되고 있는데, 각 과정에 등장하는 캐릭터의 성별이 3학년(남 : 여 = 5 : 1), 4학년(남 : 여 = 2 : 3)으로 등장 캐릭터의 성비 불균형이 나타나고 있다.</p> <p>반면, 단원정리학습의 “내가 알고 있는 것은?”, “내가 할 수 있는 것은?”, “생각을 넓혀요”, “간추려 보아요?”는 3학년(남 : 여 = 2 : 3), 4학년(남 : 여 = 2 : 1)로 양호하다.</p>				
개선안	3학년 “문제 해결의 과정”의 캐릭터 성비 조절이 필요할 것으로 보인다.				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	지학사
대단원	1. 내가 사는 세계	중단원	03.세계의 계절과 시간	쪽수	30-31
교과서 내용					
판단사유	제시된 삽화 속의 주인공 대다수가 남성				
개선안					


학교급	중등	교과목	사회1	출판사	지학사
대단원	Ⅲ. 다양한 지형과 주민생활	중단원	01. 다양한 세계의 지형	쪽수	71,121
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>다음의 만화판을 보면서 지형의 형성 작용에 대해 알아보자.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>생활 속 이야기 한·중·일 문화 교류 선언문</p> <p>한·중·일 문화 교류 포럼</p> <ul style="list-style-type: none"> • 한과·중과·일본 크고 긴해는 옛날부터 원시적인 문화 교류가 이루어졌으며, 비슷한 문화가 많이 있습니다. 그 과정에서 각자 이문화에 온 개성 있는 문화가 있어 다양적으로 매우 다양합니다. • 최근 새로운 세계 환경 속에서 한과·중과·일본 간의 교류가 활발하게 일어나고 있습니다. 이 다양한 환경 속에서 상호 간의 문화 교류를 더욱 활성화시켜 서로 이익을 얻을 수 있도록 노력해야 합니다. • 앞으로 한국, 중국, 일본에서 민간을 주도로 하는 문화 교류를 적극적으로 전개하고, 이 지역의 공동 번영과 발전에 기여하기 위해 문화 교류에 힘써야 합니다. <p>바로 내용을 확인하기</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 다음 글에서 잘못된 부분에 밑줄을 긋고, 바로게 고치시오. <ul style="list-style-type: none"> (1) 우리나라는 크리스마스고의 명함으로 조상에게 제사를 지낸다. (2) 동아시아 사람들은 불교의 영향으로 부모에게 효도하고, 나라에 충성하는 것을 중요하게 생각한다. 2. 동아시아 국가에 공통적인 문화가 나타나는 이유를 간단하게 쓰시오. 3. 다음 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오. <ul style="list-style-type: none"> (1) 우리나라와 중국, 일본 사람들은 언어 생활에서 공통적으로 ()를 사용한다. (2) 우리나라, 중국, 일본 사람들은 식사를 할 때 ()를 사용한다. 4. 동아시아의 문화의 변형을 위해 우리가 할 수 있는 일을 간단하게 쓰시오. </div> </div>				
판단사유	제시된 삽화 주인공 대다수가 남성				
개선안					

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	지학사
대단원	Ⅶ. 개인과 사회생활	중단원	02. 사회적 상호작용과 사회 집단	쪽수	195

| 더 깊이 생각하는 활동 |
사회 집단의 분류


사회 집단의 종류는 수없이 많지만, 이들을 몇 가지로 분류하는 것은 사회 집단을 이해하는 데에 도움이 된다. 그러면 어떠한 기준에 따라 집단을 분류할 수 있으며, 각각의 집단은 어떠한 특성을 가지고 있는지 '김철수 과장의 어느 하루'라는 가상의 사례를 통해 알아보자.

오후 8시




고등학교 동창회에 참석하여 오랜만에 만난 친구들과 즐거운 시간을 보냈다.

오후 6시




퇴근길에 회사 노조 사무실에 둘러 노사 협의회 내용을 정리하였다.

오후 3시




사내 자전거 동호회 모임에 참석하여 이번 주말 다룬 동호회와의 시합에 대해 회의하였다.

오후 6시




가벼운 등산복 차림으로 뒷산에 올랐다. 도중에 동네 산악회 회원들 만나 반갑게 인사하였다.

오전 8시




출근하지마지 부정한테 엄청 혼났다. 아, 고달픈 직장 생활!

오전 11시 30분



잠시 시간을 이용하여 은행에 들러 대출을 신청하였다.

밤 11시



집으로 돌아오니, 아내가 따뜻하게 맞아 준다. 아, 아늑한 나의 집!

활동 과제

1. 다음은 집단을 분류해 놓은 표이다. 위 그림을 바탕으로 빈칸을 채워 보자.

분류 기준	종 류	의 미	예
소속감	내집단	'우리'라는 소속감과 공동체 의식을 느끼는 집단	
	외집단	이질감이나 적대 의식을 느끼는 집단	
접촉 방식	1차 집단	구성원 간의 친밀감을 바탕으로 결합되어 있는 집단	
	2차 집단	목적을 달성하기 위해 결합되어 있는 집단	

2. 오늘날 2차 집단이 더욱 증가하고 있음에도 불구하고 1차 집단이 중요시되는 이유가 무엇인지 발표해 보자.

판단사유	제시된 삽화 주인공 대다수가 남성
------	--------------------


개선안	
-----	--

176 인권 친화적 교과서 집필기준 모색을 위한 워크숍

학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	5. 나라를 사랑하는 마음	중단원	2. 소중한 우리나라	쪽수	99
교과서 내용					
판단사유	나라 사랑을 실천한 위인에서 두 인물이 나왔는데 유관순 열사처럼 여성 인물이 많이 있음에도 모두 남성만을 제시하였다.				
개선안	두 인물 중 한 명을 유관순 열사나 다른 여성 인물로 바꾸면 좋을 것 같다.				

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 내 일은 내가 하기	중단원	2. 올바른 생각, 참다운 자주	쪽수	40
교과서 내 용					
판단사유	많은 위인 중 세 위인 모두 남성 위인이다. 성차별적인 구성이라고 생각한다.				
개선안	한 위인 정도는 여성 위인으로 고쳤으면 좋겠다.				

학교급	초등학교	교과목	3학년 생활의 길잡이	출판사	교육사	교과부	17, 19
대단원	1. 소중한 나	중단원		쪽수	쪽수		
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>더 읽어 봅시다 위인들의 좌우명을 참고하여 나의 좌우명을 만들고 실천해 봅시다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>매끈한 돌이나 거친 돌이나 다 제각기 쓸모가 있는 법이다. 안창호</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>사람이 하늘과 땅 사이에서 사는 데에 있어 귀중한 것은 성실성이나 전혀 속임이 있어서는 안 된다. 정약용</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>오늘 할 일을 내일로 미루지 마라. 토머스 에디슨</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>승리는 가장 많이 인내하는 사람이 받는 선물이다. 나혜연</p> </div> </div> <p>나의 좌우명</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>소중한 꿈을 이루기 위해 노력한 사람들을 찾아보고 그들에게서 본받을 점을 조사하여 인물 사전을 만들어 봅시다. (도덕 22)</p> <p>노력하는 천재 발명가 장영실</p> <p>장영실은 경상도 동래현의 관노였습니다. 그의 어머니가 관청에서 일하는 하인이었기 때문에 태어나자마자 그도 관노가 됐습니다. 관노란 관청에서 부리는 노비, 즉 하인으로, 물건처럼 사거나 팔 수 있는 존재였습니다. 그래서 장영실은 공부할 하고 싶어도 마음껏 할 수 없었습니다. 하지만 장영실은 자신의 처지를 슬퍼하지 않고 발문을 가리지 않으며 열심히 공부하고 일했습니다. 이런 장영실의 성실성은 왕에게까지 알려지게 되었습니다.</p> <p>당시의 왕은 세종 대왕이었는데, 세종 대왕은 사람을 신분으로 판단하지 않는 훌륭한 왕이었습니다. 그래서 장영실의 능력을 인정하여 자신의 곁에 두고 일할 수 있게 했습니다. 장영실은 신분이 낮은데도 차별하지 않고 믿어 주는 세종 대왕을 위해 더욱 열심히 노력했습니다.</p> <p>어느 날, 세종 대왕은 천문학자들을 중국으로 보내 새로운 기술을 배워 오게 했는데 장영실도 함께 보내 중국에 머물며 공부할 수 있게 했습니다.</p> <p>장영실이 중국에서 돌아오자 세종 대왕은 그를 노비의 신분에서 해방하고 상의원(현)의 별파라는 벼슬을 내렸습니다. 장영실은 그동안 자신의 능력과 성실성을 인정해 준 세종 대왕에게 고마워하며 기쁨의 눈물을 흘렸습니다. 이때부터 장영실은 훌륭한 발명품을 끊임없이 만들어 '발명의 천재'라는 소리를 들었습니다. 이렇게 된 것은 모두 장영실이 자신의 어려운 처지를 극복하고 꾸준히 노력한 결과였습니다.</p> <p style="text-align: right;">1. 소중한 나 19</p> </div> </div>						
판단사유	<p>도덕 교과서와 마찬가지로 생활의 길잡이의 경우도 위인들의 좌우명을 제시하는 17쪽도 모두 남성으로 구성되어 있고, 노력하는 사람의 예화인 장영실도 남성으로 구성되어 있다. 이 경우 여성의 예를 쉽게 찾을 수 있을 것이라 생각되며 성편향적이기 때문에 반인권적이다.</p>						
개선안	<p>여성의 예로 부분적으로 교체하는 것이 좋다고 생각된다.</p>						

학교급	초등학교	교과목	4-1 국어(읽기)	출판사	대한교과서
대단원	우리말 꾸러미	중단원	여러 가지 사전	쪽수	170
교과서 내용					
판단사유	<p>'우리말 꾸러미' 부분은 단원학습 할 때 참고하기 위해 만들어 놓은 부분으로 여러 가지 사전 종류를 제시한 부분이다. 그중에서 인명사전을 설명하면서 삽화에는 우리가 아는 유명한 위인들이 그림으로 제시되어 있다. 하지만 표지가 남성으로만 채워진 위인전을 보며 자칫 여성보다는 남성이 유명하게 되기가 쉽거나 위인 중에는 여성이 거의 없다는 선입견을 심어 줄 수가 있다.</p>				
개선안	<p>유명한 여성 위인의 그림이 있으면 좋을 것 같다. (신사임당, 퀴리부인 등)</p>				


학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕	출판사	교과부
대단원	전단원	중단원		쪽수	19, 39, 43, 73, 79

교과서 내용	<p>네 꿈에 도전하라</p> <p>나는 의사면서 우리나라에서 꼭 필요한 컴퓨터 바이러스 치료 백신도 개발한 사람입니다. 하지만 어린 나도 어린 시절에는 사람들 앞에서 말을 잘 못했고 사람을 만나는 것도 좋아하지 않았습니다. 성격이 좋지 않는데다 운동도 못했기 때문에 자신감이 없어서 길을 걸을 때도 망만 보았습니다. 그래서 나는 수줍음과 부족한 자신감을 극복하는 나만의 몇 가지 방법을 마련하였습니다.</p> <p>1. 소중함 나 19</p>	<p>아름다운 졸업식</p> <p>● 윌슨 대통령</p> <p>미국의 버지니아 주에 가난한 어머니와 아들이 살고 있었습니다. 아버지는 일찍 세상을 떠나고 어머니가 세탁이나 청소 등과 같은 쉬운 일을 하며 아들을 길렀습니다. 아들은 어머니께 감사하는 마음으로 열심히 공부하여 대학을 우수한 성적으로 졸업하게 되었습니다. 졸업식 날 어머니께서는 자신의 초라한 모습이 아들을 부끄럽게 할까 걱정했습니다. 그러나 상을 받기 위해 강단에 올라간 아들은 다음과 같이 말했습니다.</p> <p>“어머니, 감사합니다. 제가 이 자리에 설 수 있었던 것은 모두 어머니 덕분입니다. 이 상은 저보다는 어머니께서 받으셔야 합니다.”</p> <p>아들은 상으로 받은 금메달을 초라한 옷을 입고 개선 어머니의 가슴에 달아 드렸습니다. 이 모습을 보고 졸업식에 참석한 모든 사람들이 큰 감동을 받았습니다. 아들은 그 뒤에도 어머니께 감사하는 마음으로 열심히 노력하여 큰 인물이 되었습니다. 그가 바로 노벨 평화상을 받은 미국의 제28대 대통령 윌슨입니다.</p> <p>진심으로 감사할 줄 아는 사람의 모습은 이처럼 참되고 바르며 세상에 큰 빛을 발하게 됩니다.</p> <p>2. 감사하는 생활 39</p>			
	<p>다들 잘 가졌어 봅시다</p> <p>● 생명을 소중히 여기는 사람들의 이야기를 읽고 생명 존중의 마음을 다져 봅시다.</p> <p>한국의 슈바이처 장기려 박사</p> <p>우리나라에는 사람의 생명을 소중히 여기는 위대한 의사 장기려 박사가 있었습니다. 그 당시에는 국내에 한국인 의학 박사가 10명도 안 되었습니다. 장기려 박사는 대학의 교수나 지방의 병원장이 되기보다는 더 고귀한 일을 하고자 했습니다.</p> <p>“치료비가 없어 평생 의사 일을 한 번 못 보고 죽는 사람들을 위해 일하고 싶습니다.”</p> <p>6·25 전쟁 직후에는 매우 힘든 상황에서도 무료 병원을 열어서 하루에 100명이 넘는 환자를 돌보곤 하였습니다. 60년 의사 생활 동안 자신은 집 한 칸 없이 검소한 생활을 하면서 항상 가난하고 병든 사람들을 사랑과 정성으로 돌보며 치료하였습니다.</p> <p>장기려 박사는 일생을 병원이 없는 곳을 찾아다니면서 진료하였습니다. 깊은 산속과 섬마을에 살더라도, 나이가 많거나 젊거나, 가진 것이 많거나 적거나 상관하지 않고 소중한 생명을 찾아가서 진료하고 치료하였습니다.</p> <p>4. 생명을 존중해요 73</p>	<p>선택 활동 3</p> <p>● 감사하는 마음으로 생활하는 모습을 깊이 생각하며 본받아 봅시다.</p> <p>수많은 발명으로 세상에 큰 도움을 준 유명한 발명가 에디슨은 어린 시절에 병을 앓아 귀가 들리지 않게 되었습니다. 그러나 에디슨은 열심히 노력해서 세계적으로 유명한 발명가가 되었습니다. 이후 에디슨은 이렇게 말하였습니다.</p> <p>“나는 귀머거리가 된 것에 감사합니다. 다른 소리가 들리지 않아서 연구에 집중하는 데 큰 도움이 되었기 때문입니다.”</p> <p>◆ 에디슨은 어떤 마음가짐으로 생활하였습니까? ◆ 소리가 들리지 않는 세상을 상상하여 봅시다. 여러분도 에디슨처럼 감사하는 생활을 할 수 있었습니까? ◆ 감사의 힘에 대해 이야기해 봅시다. 감사하는 마음을 가지게 되면 어떤 힘을 발휘할 수 있을까요? ◆ 감사하는 마음으로 생활하는 모습에 대해 친구들과 이야기를 나누어 봅시다. 생활의 보람이 38</p> <p>2. 감사하는 생활 43</p>			
판단사유	예화 자료 중 실존 인물의 삶을 보여주는 경우 대부분 남성의 예가 제시되고 있다. 이는 여성의 경우를 찾아서 보여 줄 수도 있는데 성편향적으로 제시된 것이라 보여진다.				
개선안	예화 자료를 여성의 경우로 교체 가능한 경우 여성으로 교체하는 것이 좋다고 생각된다.				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	22
교과서 내용	<p>● 다음은 세계의 다양한 인사법이다. 이를 보고, 물음에 답해 보자.</p> <p>인도: 두 손을 모아 합장하며 인사한다. 반가움의 표현으로 서로의 뺨을 친다. 고를 서로 비벼댄다. 아랍인: 포옹과 함께 볼에 입 맞춘다. 타국인: 모자를 들어 올리며 맞이 다음 내린다. 폴리네시아인: 악수를 한다.</p>				
판단사유	<p>[삽화] 세계의 다양한 인사법을 소개하고 있는 데, 여성과의 인사는 1개 밖에 없다. 남녀의 인사법을 균등하게 소개하면 좋지 않을까? 남자는 사회적인 활동을 하기 때문에 인사라는 예의를 알아야 하고 여성은 가사에 전념하기 때문에 인사법을 몰라도 된다는 의식이 잠재화 되어 있다.</p>				
개선안	<p>남녀와의 인사, 여자와 여자와의 인사, 남자와 남자와의 인사 등 다양한 자료의 삽화를 구성하였으면 한다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(3학년)	출판사	국정
대단원	전 단원 3-2 사회 2단원 이동과 의사소통	중단원	전 단원 좌동	쪽수	사회 3-2 : 26, 47, 49, 55, 64, 67, 72쪽 / 46, 56, 57, 61, 94쪽
교과서 내용					
					
					
					

<p>판단사유</p>	<p>시민들의 사회생활 속에서 이동과 운송, 유통 등은 많은 부분 중요하게 차지하고 있는 영역이다. 이러한 영역과 관련, 남성과 마찬가지로 여성도 일정 부분 많은 분야에서 참여하고 있음에도 불구하고, 사회 교과서에서는 여성이 이 부분에 대하여 참여하고 있는 삽화가 거의 제시되어 있지 않음.</p> <p>다만, 46, 56, 57, 61, 94쪽의 부분은 옛날의 교통수단의 모습을 비춘 것으로서 말 타기, 가마꾼, 사공, 파발 등은 실제로 남자들의 몫이었기 때문에 이를 제외한다면, 현대 사회에서의 승용차, 택시, 오토바이, 선박, 항공, 자전거를 비롯, 미래 우주선의 운행에 이르기까지 남성들만이 삽화에 등장하고 있으며 화물 및 짐의 운송과 관련된 유통 부분에서도 남성들만이 등장하고 있다.</p>
<p>개선안</p>	<p>이러한 이유로 인해 이동과 운송, 유통과 관련된 부분에서 여성도 등장하는 삽화 제시가 필요함.</p>

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 1단원 경제 활동과 바람직한 선택	중단원	4-2 사회 1.(2)단원 생산 활동과 직업의 세계	쪽수	사회 4-2 : 17쪽
교과서 내용	<p>사회 발전에 기여하는 활동을 말합니다. 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 가 하는 일을 이야기해 봅시다.</p>  <p>● 우리 주변에 있는 사람들은 어떤 직업을 가지고 있나요?</p>				
판단사유	<p>직업의 세계를 살펴보는 단계에서의 다양한 직업을 소개하는 교과서 삽화 에서 여성은 리포터 1명만 등장하고 있고, 기타 직업인 7명은 모두 남성으로 만 제시하고 있어 양성평등적 관점에서 어긋난 것으로 보인다.</p>				
개선안	<p>직업의 세계를 살펴보는 단계에서 남성과 여성을 균등하게 제시하는 것이 필요하다.</p>				

학교급	고등학교	교과목	생물	출판사	지학사
대단원		중단원		쪽 수	
교과서 내용					
판단 사유	<p>모든 예시 삽화가 남성 중심이다. 생식과 발생 등의 여성과 직접적으로 관련된 단원이나 과일을 깎거나 김치를 담그는 등의 집안일에만 여성의 삽화를 찾아 볼 수 있다.</p>				
개선안	<p>남성과 여성의 삽화 비율을 동등하게 넣는다.</p>				



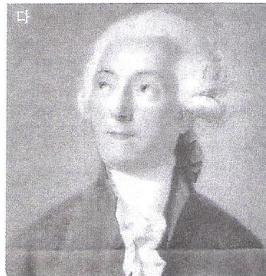
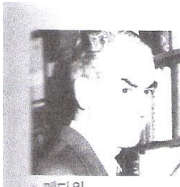
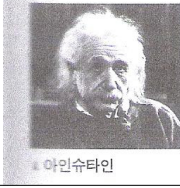
학교급	중학교	교과목	생활국어	출판사	교육과학기술부
대단원	음운의 변동	중단원	보충 · 심화	쪽수	pg. 91
교과서 내용					
판단사유	<p>생활국어 교과서에는 사진이나 그림이 많이 나오지 않는 편이다. 이 그림들은 교과서 한쪽을 다 채우도록 나와 있는데 보다시피 다 남자로 표현되어 있다. 교과서들을 전체적으로 두고 보면 알 수 있지만, 무슨 일을 당하거나 바람직하지 못한 행동을 하는 사람들은 이상하게 다 남자로 그려지는 경향이 있다. 생활국어 교과서뿐만 아니라 사회 교과서, 영어 교과서에서도 이런 것을 발견할 수 있다. 여자들은 착하니까, 모범적이니까 등등 그러한 이유로 여자는 그런 행동을 저지를 리가 없다는 고정관념을 심어주기 쉽다.</p>				
개선안	<p>이것의 개선안은 단순하다. 이런 봉변을 당하거나 옳지 않은 것을 하는 사람들을 전부 남자로 나타내지 않고 여자도 조금 섞어서 차별 없이 골고루 표현하는 것이 좋을 것 같다. 그렇게 하면 남자만 나쁜 것이 아니고 남녀 모두 인간이기에 똑같은 잘못을 저지를 수 있다는 것으로 표현되어 반인권적인 인상을 주지 않게 될 것이다.</p>				

학교급	중등2,3학년	교과목	도덕	출판사	교육과학기술부
대단원		중단원	총 12개의 인물학습	쪽수	
교과서 내용	<p>현재 중학교 2학년과 3학년이 사용하고 있는 도덕 교과서에는 총 12개의 인물학습이 각 대단원이 끝날 때 마다 있다. 여기서의 역사적으로 중요한 인물들이 소개되어 있는데 그 중에 여성은 한 명도 없다.</p> <p>인물학습에 소개된 인물들 2학년: 이이, 예수, 정약용, 프랭클린, 일연, 간디, 이순신, 쉰원 3학년: 김삿갓, 노자, 영조, 루소</p>				
판단사유	<p>그동안의 역사 속에서는 주로 남성이 사회적으로 더 돋보이는 존재였다는 점에서 인물학습에서 남성이 더 많은 비율을 차지하는 것은 이해할 수 있다. 그러나 여성이 단 한명도 소개되지 않았다는 것은 이 교과서를 사용하는 학생들이 역사에서의 여성의 역할을 이해하는데에 있어 편견을 갖게 할 수도 있을 것 같다.</p>				
개선안	<p>역사적으로 중요한 여성인물도 인물학습에서 다룬다. 예를 들어 마더테레사, 헬렌켈러 (자녀교육을 잘 하신 현모양처 분들도 물론 훌륭하시지만 그보다는 본인이 직접 나서 무언가를 바꾸어 보려 한신 분들의 내용을 넣는 것이 좋을 것 같다.)</p>				




학교급	고등	교과목	사회	출판사	디딤돌
대단원	정치 생활과 국가	중단원	사회적 쟁점의 정치적 해결 과정	쪽수	198 208 210
교과서 내용					
판단사유	<p>'사회적 쟁점'을 해결하는 과정과 그 사례들을 기술해 놓은 단원이지만 몇 페이지를 넘어가도 여성의 모습은 찾기가 힘들다. 사회적 쟁점을 해결하는 과정에 남성만 참여하는 것은 아니다. 여성뿐만이 아닌 장애인, 청소년 등도 포함되는 여러 가지 쟁점의 해결 과정에 비장애인 남성만이 삽화나 그림으로 표현된 것은 문제가 있다고 생각한다.</p>				
개선안	<p>각종 사례와 삽화에 여성관련, 장애인 관련 등을 포함시킨다.</p>				

학교급	고등	교과목	사회	출판사	중앙교육진흥연구소
대단원	정치생활과 국가	중단원	현대정치의 과제	쪽수	212, 216, 217, 220, 224, 228
교과서 내용					
판단사유	<p>예산안 심의, 선거토론회, 여야 총무들의 회담, 공청회, 노사정위원회 구조조정 합의, 헌법재판 등 중요하고 엄숙한 자리에 여자도 함께 참여할 수 있으나, 거의 대부분 남성들만 나와 토론을 하고 있는 삽화나 그림들이 많이 실려 있어 청소년들에게 봉건주의적 사고를 알게 모르게 심어줄 수 있어 문제가 된다.</p>				
개선안	<p>대화하고 타협하고 토론하는 공청회, 토론회, 심의 및 합의, 재판 같은 곳에 남자와 여자의 비율을 적절히 해서 여성과 남성이 함께 협력해 나가는 모습을 그린 삽화나 그림들이 많아져야 할 것이다.</p>				

학교급	고등	교과목	과학	출판사	(주)중앙진흥연구소
대단원	1. 과학의 탐구	중단원	1. 과학의 탐구	쪽수	20 21
교과서 내용	<p>p.20</p> <p>다음 사진들은 근대 과학의 발달에 크게 기여한 과학자들이다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>가</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>나</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>다</p> </div> </div> <p>[그림 4] 근대 과학 발달에 기여한 과학자들 ㉠ 뉴턴 ㉡ 다윈 ㉢ 라부아지에</p> <p>활동하기</p> <p>몇 개의 모둠을 만들고, 모둠별로 인터넷과 과학 서적, 잡지 등을 통해 위와 같은 과학자의 위인문 소개를 읽고 이해한다.</p>				
	<p>p.21</p> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  <p>메다워</p>  <p>아인슈타인</p> </div> <div style="flex: 2;"> <p>“여러분은 탐구하고 싶다는 충동을 느낄 것이다. 그리고 이해하지 못하는 것을 큰 고통으로 여길 것이다. 이해하지 않고서는 물리칠 수 없다는 앞에 대한 열망, 그리고 과학이라는 학문에 대한 사랑이 없으면 창조는 이루어지지 않는다. 하지만 창조의 기쁨에는 고통이 따른다. 도전할 가치가 있는 문제는 쉽게 풀리지 않는 법이다.”</p> <p>“.....알아내고야 말겠다는 강렬한 욕구 때문에 느꼈던 불안과 초조, 칠흑 같은 어둠 속에서 빠져리게 느꼈던 고독과 절망, 그리고 우연히 찾아오는 희망과 확신, 이러한 긴 방향 끝에 한 줄기 섬광과 같이 그 해답의 실마리가 떠오를 때의 감동과 희열은 정말 놀라운 것이다.”</p> </div> </div>				
판단사유	과학의 발전에 기여한 과학자로 3명이 소개되어있는데 모두 남성이다. 이 부분에 대해서는 여성 과학자의 활약이 두드러지지 않아서 그렇다고 생각한다. 하지만 21쪽에서는 노벨상을 수상한 과학자의 사진이 실려 있는데, 여기에 소개된 과학자도 모두 남성이다.				
개선안	21쪽의 경우 ‘노벨상을 수상한 과학자’인데도 불구하고 모두 남성의 사진만 게시되어 있다. 여성과학자 중에도 노벨상을 수상한 사람이 있고 마리 퀴리의 경우 2번이나 수상했다. 여성도 과학에 많은 기여를 한다는 인식을 심어줄 수 있도록 여성과학자에 대한 소개가 많이 실렸으면 한다.				

학교급	고등부	교과목	도 덕	출판사	교육과학기술부
대단원	1, 2 단원	중단원	인물학습	쪽수	96~101쪽 195~200쪽
교과서 내용	<p>도덕 교과서의 구조는 크게 두 부분(1,2단원)으로 나누어져 있고 그 부분이 끝날 때 ‘인물 학습’이라는 코너를 제시하여 인물을 통해 앞서 배운 도덕을 익힙니다. 한 인물학습 코너에 2명의 인물이 소개 되므로 한 교과서에는 총 4명이 있다고 보시면 됩니다.</p> <p>고등학교 도덕 교과서에 제시된 4명의 인물들은 바로 이하응(흥선 대원군), 노벨, 연개소문, 나폴레옹입니다.</p>				
판단사유	<p>물론 교과서의 위 4 사람들은 위인으로서 손색이 없는 분들입니다. 다만, 이런 편파적인 남성 위인 제시는 청소년들의 올바른 남녀평등 인식을 방해합니다. 이것은 곧 자칫 남성 우월주의에 빠지기 쉽다는 것을 의미합니다.</p> <p>따라서 여자 위인이 단 한명도 제시되지 않았다는 점에서 남녀 성 차별적 내용으로 판단하는 바입니다.</p>				
개선안	<p>남성이나 여성 어느 한 쪽으로 치우쳐지지 않도록 심사임당, 헬렌 켈러, 나이팅게일, 명성황후 등에서 여자 위인을 선발하여 균등하고 올바른 소개를 요구합니다.</p> <p>또한 동양인 2명, 서양인 2명으로 선발하는 것도 좋은 구조가 될 것입니다. (이 점은 교과서에서 잘 구조 됨)</p>				

학교급	초등 3학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	1. 고장의 모습	중단원	3. 고장 사람들이 하는 일	쪽수	24,25 및 교과서 전반
교과서 내용	 <p>The image shows two pages from a textbook. The left page is titled '3 고장 사람들이 하는 일' (3. People in the town do work). It features several small illustrations of people in different professions: a doctor, a teacher, a farmer, a chef, a construction worker, and a person at a computer. Below these is a text box with a grid and the text: '고장 사람들은 일을 하면서 생활에 필요한 여러 가지일 합니다. 일을 하고 그 대가로 소금을 받는 활동을 직업이라고 합니다. 고장 사람들의 직업은 다양합니다. 농사꾼, 교사, 요리사, 의사, 건축사, 경찰, 소방사, 요리사, 컴퓨터 전문가 등이 있습니다. 고장 사람들이 함께 생활하면서 살아가는 문화를 만들고, 편리한 생활을 할 수 있도록 사소한 고장에서 만든 기계를 공장, 기업이라고 합니다. 학교, 보건소, 도서관, 경찰서, 소방서와 같은 것이 있을 것입니다.' The right page has a large illustration of a town with various buildings and people. Text on the page asks: '고장 사람들의 직업은 여러 가지입니다. 고장 사람들의 직업에 따라 한 고장에 많은 직업을 가진 사람들이 있을 경우도 있습니다. 마을은 어느 고장의 모습을 나타낸 것일까요. 그중 어디에서 찾을 수 있는 직업에는 어떤 것이 있을까요? 그렇게는 없지만 우리 고장에서 찾을 수 있는 직업에는 어떤 것이 있을까요?' and '활동하기 : 우리 고장 사람들은 어떤 직업을 가지고 있을까요?'</p>				
판단사유	<p>교과서에서 성별 비중을 비슷하게 하려고 노력하였으나 교과서 대부분의 삽화나 사진에서 국회의원이나 의장 등 리더의 역할을 하는 경우는 대부분 남성으로 표현되고 교사나 공무원 등은 여성으로 표현되는 등 성 역할을 다양화할 필요성을 느낌</p>				
개선안	<p>리더 역할의 사진이나 그림에도 성 비율을 비슷하게 배치하고 직업적인 성 역할을 고착화시키지 않도록 함.</p>				

학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	2.주민 참여와 우리 시.도의 발전	중단원	1. 우리 시.도의 살림 살이	쪽수	50, 54
교과서 내용					
판단사유	3학년 교과서에서 그렇듯이 위원이나 의장 등 리더의 역할은 남성의 그림으로 표현되어 리더는 남성이 해야 한다는 고정 관념을 심어 줄 수가 있음.				
개선안	리더나 지도자가 있는 삽화에 여성 지도자의 삽화도 비율을 맞춰 놓으면 좋을 듯함.				

학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	2.주민 참여와 우리 시.도의 발전	중단원	4. 우리 시.도의 앞날	쪽수	80
교과서 내용					
판단사유	50, 55쪽과 마찬가지로 리더의 역할은 남성이 하고 있음.				
개선안	교과서 전체 비율로 남성과 여성의 리더 역할을 맞춰 줄 필요가 있음.				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	천재교육 (노경주)
대단원	10. 인권보호와 헌법	중단원	3.우리나라의 정부 형태와 성격	쪽수	270
교과서 내용	<div style="text-align: center;"> <p>도움 자료 다른 나라들은 어떤 정부 형태를 갖고 있을까?</p> <p>미국에서 유래된 대통령 중심제를 따르고 있는 우리나라와 달리 이웃 나라인 일본은 영국으로부터 유래한 의원 내각제를 채택하고 있다. 일본도 영국과 같이 상징적인 국가 원수로서 국왕이 있지만, 실질적으로는 의회와 의회 다수당에서 선출하는 내각을 중심으로 국정이 운영된다.</p> <p>프랑스와 같이 대통령과 수상이 동시에 존재하는 정부 형태를 가지고 있는 나라도 있다. 이는 대통령제와 의원 내각제가 결합된 정부 형태라고 할 수 있다. 대통령은 국가 원수로서 외교와 국방을 담당하고, 수상은 내각 총책임자로서 국내 정치를 담당한다.</p> <p>한편 아직까지도 군주가 통치하는 나라들도 있다. 사우디아라비아가 그 대표적인 예인데, 이 나라의 이름은 알 사우드 왕가로부터 유래하였다. 이 나라에서 국왕은 입법권, 행정권, 사법권을 모두 가지고 있으며 국왕의 지위는 형제나 자녀에게 계승된다.</p> <p>● 자기가 여행하고 싶은 나라의 정부 형태를 조사하고, 우리나라의 정부 형태와 비교해 보자.</p> </div>				
판단사유	<p>각 나라의 정부대표들은 모두 남자? - 교과서 전체의 성비를 고려해야하지만, 이런 중요한 사례의 경우에는 의도적으로라도 성비를 고려해야한다고 판단됨</p>				
개선안	성비의 고려				


학교급	중학교	교과목	사회	출판사	교학사
대단원	X 인권보호와 헌법	중단원	3. 정부의 형태와 특징	쪽수	273
교과서 내용	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #4a86e8; color: white; padding: 5px;">대통령제 알아보기</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>▲ 행정부의 대통령과 입법부의 국회 의원은 모두 국민의 투표에 의해 선출된다.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>▲ 대통령이 행정부를 구성한다.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>▲ 입법부와 행정부가 엄격히 분리되어 있다.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>▲ 대통령은 의회에 대해 법률안 거부권을 가진다.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>▲ 의회는 대통령에 대해 탄핵 소추권을 가진다.</p> </div> <div style="border: 1px solid gray; background-color: #fff9c4; padding: 5px; margin-left: 20px;"> <p>❓ 어떤 나라들이 대통령제를 실시하고 있을까?</p> </div> </div> </div>				
판단사유	대통령을 비롯하여 모든 각료가 남자인 점은 양성평등의 차원에서 여성각료를 삽화로 넣었다면(남성중심적인 정치구조를 은연 중 나타내고 있음)				
개선안	각료를 남자, 여자 균형있게 삽화로 배치 필요				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	17
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] '이런 일을 하고 싶다.'에서 일을 하고 있는 사람들은 모두 남성이다. 사회적인 일, 가정 밖의 일은 남성만이 하는 일이라는 고정적인 성역할관을 심어줄 수 있다.</p>				
개선안	<p>요리사 남성, 연구원 여성, 트레이너 여성 등으로 사진을 배열하면 양성 평등적 의미를 살릴 수 있다. 또한, 일은 남녀 누구나 자신의 적성과 소질을 발휘할 수 있으며 사회에 봉사하는 것임을 인식시킬 수 있다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	Ⅲ. 나의 삶과 국가	중단원	1. 바람직한 국가의 모습	쪽수	235-236
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 남자가 하는 일은 구조대원, 여자가 하는 일은 생산 판매로 수행하는 일에서도 고정적인 성역할관을 유지하고 있다.</p> <p>남자가 하는 일은 고상하고 품위 있으며 결정적이고 분석적인 일로 사회적 여파를 미치지만, 여자가 하는 일은 단순한 서류 발급이나 접수의 일로 표현하는 것은 여성의 일이 남성의 보조일이라는 의미를 심어주어 직업에서도 성차별을 심어줄 수 있다. 이렇게 업무의 곤란도에 따라 분류하는 것은 여성의 능력이 낮다는 것을 암묵적으로 심어주는 반인권적인 장면이라 할 수 있다.</p>				
개선안	남녀가 함께 일을 수행하는 사진을 넣는 것이 좋다.				

학교급	중학교	교과목	사회	출판사	교학사 (김종욱)
대단원	Ⅷ 문화의 이해와 창조	중단원	2. 현대사회와 대중문화	쪽수	214,217
교과서 내용					
판단사유	쇼핑암시 장면에 여성만을 등장시켜 잘못된 성고정관념 형성 우려				
개선안	쇼핑장면에서 남성캐릭터도 등장시킴				

학교급	초등	교과목	사회과(3,4학년)	출판사	국정
대단원	3-2 1단원 고장생활의 중심지 4-2 1단원 경제생활과 바람직한 선택	중단원	좌동	쪽수	사회 3-2 : 9, 34, 35쪽 사회 4-2 : 82쪽 사탐 4-2 : 6쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>3학년 2학기 사회과 1단원의 '고장 생활의 중심지', 4학년 2학기 사회과 1단원의 '경제생활과 바람직한 선택'에서는 시장에서의 시민들의 경제 활동에 대한 삽화가 많이 제시되고 있는데, 모든 삽화가 시장을 보고 있는 사람은 여성으로만 제시되고 있고, 남성이 장을 보고 물건을 구입하고 있는 장면은 제시되어 있지 않아 양성평등적 관점의 삽화 제시 원칙에 어긋나 있다.</p>				
개선안	<p>남성들도 시장에서 장을 보거나 남녀 부부가 함께 장을 보는 모습으로의 삽화를 제시함으로써 양성평등적 관점의 삽화 제시가 필요함.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 1단원 경제 활동과 바람직한 선택	중단원	4-2 사회 1.(4)단원 소비자의 권리와 책임	쪽수	사회 4-2 : 36쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>소비자는 여성, 생산자와 정부관계자는 남성으로 표현되어 있다. 꼭 그런 의도가 내재되어 있지는 않겠지만, 은연 중에 경제 활동의 생산 활동 및 정책 추진 활동은 남성이, 소비 활동은 여성이라는 고정관념을 가질 수 있는 삽화이다.</p>				
개선안	<p>삽화 표현상에 성별을 조정하거나 경제 주체의 협력에 관한 표현을 사람이 등장하지 않고, 도형 등으로 표현방식을 바꾸는 것도 하나의 방법으로 보인다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 2단원 여러 지역의 생활	중단원	4-2 사회 2.(1)단원 촌락의 생활 모습	쪽수	사회 4-2 : 50, 52, 57, 59, 61, 66, 68쪽 사탐 4-2 : 50, 51, 53, 55, 56, 57쪽

사회 4-2

교과서
내용

사람 4-2



판단사유


사회 4-2 교과서에서는 촌락에서의 생산 활동에 여성은 거의 등장하고 있지 않고, 남성이 대부분 등장하고 있다. 이는 실제 촌락에서 여성의 생산 활동에 참여율을 생각한다면, 양성평등적 측면이나 사회 현상 측면에서 적절치 못하다. 반면, 사회과탐구 4-2 교과서에서는 촌락에서의 생산 활동에 남성과 여성의 비율이 거의 비슷하게 제시되어 바람직하다.

개선안

이에 사회 4-2 교과서의 삽화가 사회과탐구 4-2 교과서와 같이 개선되는 것이 적절하다.

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 1단원 경제 활동과 바람직한 선택	중단원	좌동	쪽수	사회 4-2 : 41, 42쪽 사탐 4-2 : 10, 14, 35, 41, 43, 45쪽
교과서 내용					
판단사유	1단원 '경제 활동과 바람직한 선택'에서 등장하고 있는 사장이나 CEO, 책임자 등은 모두 남성으로 제시되어 있고, 여성들은 소비자나 피고용인으로 등장하는 경우가 많다.				
개선안	사장과 같은 높은 지위로 등장하는 삽화에 여성의 비율을 좀 더 높일 필요가 있다.				

학교급	초등	교과목	사회	출판사	두산동아
대단원	1. 경제생활과 바람직한 선택	중단원	1. 현명한 선택	쪽수	14
교과서 내용					
판단사유	<p>사회 교과서의 삽화의 성비는 고려 되어있으나 사회과 탐구의 예시 그림에서 사장이나, 시장 등 리더 역할은 대부분 남성이 차지하고 있음.</p>				
개선안	<p>성비를 고려하여 리더를 제시하면 좋음.</p>				


학교급	초등	교과목	사회	출판사	두산동아
대단원	1. 경제생활과 바람직한 선택	중단원	3. 가정의 살림살이	쪽수	사회과 탐구 28-29
교과서 내용					
판단사유	<p>여성을 과소비의 주체로 표현하고 있으며 남편이 벌어오는 돈을 계획없이 사용하고 있음</p>				
개선안	<p>과소비의 사례를 아빠와 엄마의 두가지 에피소르를 구성하여 주면 좋을 것 같음.</p>				

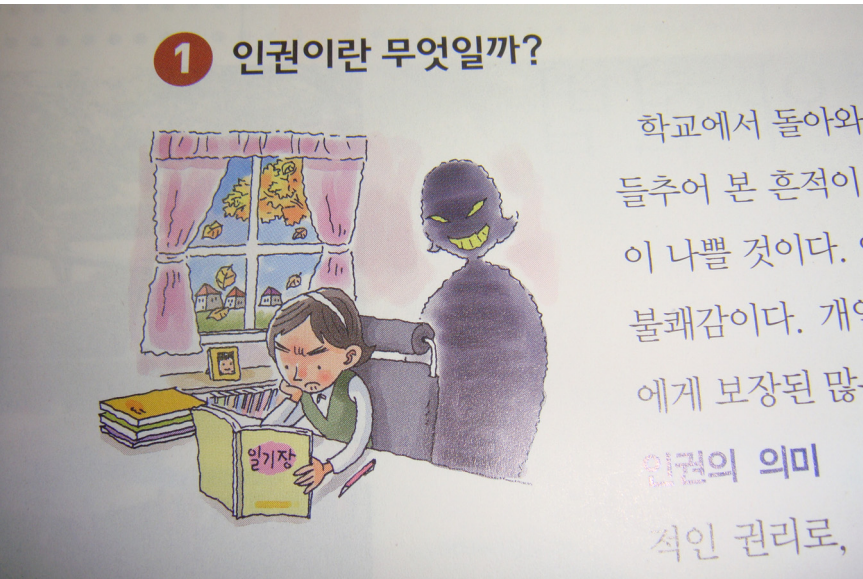
학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 내 일은 내가 하기	중단원	2. 올바른 생각, 참다운 자주	쪽수	37
교과서 내 용					
판단사유	<p>아이의 공부를 봐주고, 아이를 아침에 깨우는 사람은 항상 아빠가 아닌 엄마로 표현하여 가정일은 엄마가 하는 것이라는 편견을 가지게 한다.</p>				
개선안	<p>엄마가 등장하는 두 삽화중 하나에서는 아빠로 바꾸었으면 좋겠다.</p>				






학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	1. 세상에서 가장 아름다운 보석	쪽수	47
교과서 내용	<p> • 할아버지와 할머니께 공손하게 설명해 드립 니다. • 자주 전화를 드려 할아버지, 할머니를 기쁘게 해 드립니다. • 할아버지와 할머니께 서 위로하시지 않도록 자주 찾아뵙습니다. 즐거운 마음으로 아버지와 함께 집안일을 합니다. 우리 아버지는 외국인 이라 외국어를 잘하시고 자랑합니다. 아버지의 나라에 대해 이야기해 줍니다. </p> <p> 〈 가족회의를 할 때 〉 〈 어머니께서 청소하실 때 〉 〈 아버지께서 퇴근하실 때 〉 〈 동생이 숙제를 어려워할 때 〉 〈 심부름을 시키실 때 〉 〈 식사할 때 〉 </p>				
판단사유	<p> 여러 삽화에서 어머니는 청소하고 식사 때 반찬을 나르고 집에서 심부름을 시키는 반면 아버지는 회의를 이끌고 회사에서 퇴근하는 모습이 실려 있다. 성차별적인 삽화로 보인다. </p>				
개선안	<p> 성의 다양한 역할을 고려한 삽화를 넣으면 좋을 것 같다. </p>				

학교급	중등	교과목	국어 1-1	출판사	천재교육
대단원	1 마음을 담은 언어	중단원	위로하기와 격려하기	쪽수	40
교과서 내용	<p>다음 상황을 살펴보고, '쪽수'를 위로하고 격려하는 편지를 써 봅시다.</p> <p>선택 과제 2</p> <p>40 = 1. 마음을 담은 언어</p>				
판단사유	<p>교과서에 등장하는 엄마의 일관된 모습</p> <ul style="list-style-type: none"> - 아이들에게 잔소리하는 사람, 다른 아이들과 비교하는 사람은 역시 엄마?, 엄마란 존재가 가정 에서 아이들에 대한 훈육을 담당하는 것이 현실이지만, 늘 이러한 역할이 엄마에게만 쏠려있는 것이 성차별 소지가 있을 수 있으며, 아이들의 자유권을 억제하는 악역으로만 등장하고 있음 				
개선안	<p>엄마만이 아닌, 아빠의 훈육 및 교육 모습 등장 필요</p>				


학교급	중등	교과목	국어 1-2	출판사	천재교육
대단원	4. 설득의 힘	중단원	(1) 공감적대화	쪽수	152
교과서 내용	<p>2. 다음 만화를 보면서 상대의 공감을 이끌어 내는 대화에 대하여 생각해 봅시다.</p> <p>(1) '어머니'와 '아들'의 속마음이 어떨는지 짐작하여 써 봅시다.</p> <p>어머니</p> <ul style="list-style-type: none"> · 지서분한 방에서 공부가 제대로 될지 걱정이다. · <p>아들</p> <ul style="list-style-type: none"> · · <p>(2) '어머니' 또는 '아들'의 입장에서, 상대가 공감할 만한 말의 내용과 표현 방식, 태도 등을 떠올려 봅시다.</p> <p>(3) (2)에서 떠올린 내용을 바탕으로, 두 명씩 짝을 지어 역할극을 해 봅시다.</p> <p>152 4. 설득의 힘</p>				
판단사유	<p>교과서에 등장하는 엄마의 모습</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이 삽화의 내용 역시 엄마가 가정에서 자녀에게 잔소리를 하는 존재로 그려지고 있음 - 이런 내용이 문제가 아니라, 교과서 전체를 볼 때, 가정에서 교육과 훈육을 담당하는 역할이 여성, 어머니에게만 고착되어있다는 것이 문제일 듯. 				
개선안	<p>엄마만이 아닌, 아빠의 훈육 및 교육 모습 등장 필요</p>				


학교급	중등	교과목	도덕1	출판사	미래앤 (김호성)
대단원	II.예절과 도덕	중단원	1. 가족과 나	쪽수	100
교과서 내용					
판단사유	<p>평화로운 가정의 모습을 그려 넣은 삽화인데, 어머니와 아버지 모습이 전형적인 가부장적 모습임</p>				
개선안	<p>변화된 부모 모습으로 삽화 수정</p>				







학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	미래엔컬처그룹
대단원	X.인권 보호와 헌법	중단원	1.인권과 헌법	쪽수	246
교과서 내용					
판단사유	<p>인권이란 무엇일까? 라는 제목의 내용으로 일기장을 보고있는 학생의 뒤에서 검은 그림자의 악마같은 모양으로 일기 내용을 훑쳐보는듯한 내용의 그림이다. 마치 엄마의 모습을 연상하게하는 그림으로 엄마는 일기를 훑쳐보는 악마같은 존재라고 생각할 수 있는 우려가 있다.</p>				
개선안	<p>일기를 쓰고있는 학생의 표정이 무척 화가 난 모양으로 묘사되어있으며 이것을 일기를 쓰고있는 모습으로 바꾸거나, 뒤 그림자의 표현을 바꿔주고 아니면 삽화를 최근 인터넷 댓글 관련 기사나 알려진 사례를 제시하는것이 좋을 듯합니다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	체육	출판사	교과부
대단원	2. 도전활동 4. 표현활동	중단원	3. 우리는 천하장사 3. 기구와 하나가 되어	쪽수	
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>● 기구를 이용하여 다양한 움직임으로 표현하는 방법을 알아봅시다.</p>  <p>다양한 움직임 표현</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>● 손 기술을 사용하여 상대방을 넘어뜨려 봅시다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>● 앞무릎치기</p>  <p>상대방의 오른 무릎에 오른손 대기</p>  <p>상대방의 오른 거드름이 밑으로 머리 대기</p>  <p>왼발을 축으로 시계 방향으로 돌려 넘어뜨리기</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>● 뒷무릎치기</p>  <p>상대방의 왼쪽 뒷무릎 잡기</p>  <p>상대방을 몸 쪽으로 잡아당기기</p>  <p>상대방을 당기면서 넘어뜨리기</p> </div> </div> </div> </div>				
판단사유	<p>체육 교과서의 2.도전활동 - 3.우리는 천하장사에서 66p~73p까지의 8쪽의 모든 시범사진이 남자학생의 시범사진으로 이루어져 있다.</p> <p>반면, 4. 표현활동 - 3. 기구와 하나가 되어에서는 리본체조, 훌라후프, 공봉체조 등 모든 시범사진이 여학생의 시범사진으로 이루어져 있다. 이는 씨름은 남학생의 운동, 기구 체조는 여학생의 운동이라는 잘못된 체육활동의 고정관념을 세워줄 수 있다.</p>				
개선안	<p>모든 체육활동 시범 사진에 남녀학생의 비율을 균일하게 하여, 성에 따른 운동 역할이 구분되어 있지 않다는 것을 인식하게 한다.</p>				

학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕(교사용 지도서)	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	1. 세상에서 가장 아름다운 보석	쪽수	156
교과서 내용					
판단사유	<p>아빠는 가족을 위하느라 함께 놀아주지 못한다는 말은 요즘 맞벌이 부부가 많은 상황에 성차별적인 지문으로 보일 수 있다.</p>				
개선안	<p>아빠라는 단어를 부모님으로 바꾸면 좋을 것 같다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	27
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 성묘는 남자들만 하나? 제사 음식은 여자들만 준비하나? 고정적인 성 역할관을 보여주고 있다.</p>				
개선안	<p>여성이 조상님께 절하는 장면, 남녀가 웃으면서 제사상을 준비하는 모습의 삽화를 넣었으면 한다.</p>				

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	5. 자랑스러운 우리나라	중단원	-	쪽수	94
교과서 내용					
판단사유	<p>여자 간호사, 남자 육군, 남자 공군, 남자 요리사를 등장시켜 직업에 대한 편견을 가질 수 있다.</p>				
개선안	<p>군인 중 한 명을 여군으로 나타냈으면 비교적 균형적인 삽화가 되었을 것 같다.</p>				

학교급	초등학교 3학년 2학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부						
대단원	2. 감사하는 생활	중단원	3. 감사합니다, 사랑합니다.	쪽수	41						
교과서 내 용	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">고마움을 표현한 상황</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">고마움을 표현한 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td> <p>“교통질서를 잘 지켜 주어 고맙구나.”</p> <p>“경찰관 아저씨, 우리의 안전을 지켜 주셔서 감사합니다.”</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td> <p>“치료를 잘 견뎌 주어 고맙구나. 이제 병이 다 나았으니 퇴원을 해도 된단다.”</p> <p>“의사 선생님, 병을 치료해 주셔서 정말 고맙습니다.”</p> </td> </tr> </tbody> </table>					고마움을 표현한 상황	고마움을 표현한 내용		<p>“교통질서를 잘 지켜 주어 고맙구나.”</p> <p>“경찰관 아저씨, 우리의 안전을 지켜 주셔서 감사합니다.”</p>		<p>“치료를 잘 견뎌 주어 고맙구나. 이제 병이 다 나았으니 퇴원을 해도 된단다.”</p> <p>“의사 선생님, 병을 치료해 주셔서 정말 고맙습니다.”</p>
고마움을 표현한 상황	고마움을 표현한 내용										
	<p>“교통질서를 잘 지켜 주어 고맙구나.”</p> <p>“경찰관 아저씨, 우리의 안전을 지켜 주셔서 감사합니다.”</p>										
	<p>“치료를 잘 견뎌 주어 고맙구나. 이제 병이 다 나았으니 퇴원을 해도 된단다.”</p> <p>“의사 선생님, 병을 치료해 주셔서 정말 고맙습니다.”</p>										
판단사유	위 두 삽화에서 경찰관과 의사를 모두 남성으로 나타내어 관례화된 직업적 성역할 고정관념을 갖게 할 소지가 있는 부적절한 삽화임										
개선안	두 삽화 중 한 삽화에는 남성을 여성으로 표현하도록 수정										

학교급	초등	교과목	사회과(3,4학년)	출판사	국정
대단원	3-2 1단원 고장생활의 중심지 4-2 1단원 경제생활과 바람직한 선택	중단원	좌동	쪽수	사회 3-2 : 16쪽 사회 4-2 : 24, 27, 101, 102쪽
교과서 내용	<p>고장 생활의 중심지라고 합니다. 우리 고장에서 재래시장이나 대형 마트, 백화점, 기차역과 버스 터미널은 어디에 위치해 있을까요? 그곳에 위치한 이유는 무엇일까요? 고장 사람들이 많이 모이는 곳의 특징은 무엇인지 알아봅시다.</p> <p>바람직한 가족의 의미와 역할을 생각하면서 아래의 만화를 완성해 봅시다.</p> <p>우리 할머니를 위해서 우리가 할 수 있는 일을 생각해 보자. 장수도 필요할 것 같아 하고.....</p> <p>할머니를 도와주세요. 할머니를 모셔와서 아예 저한테 공부시킬 거예요. 할머니를 위해서 할 수 있는 일을 생각해 보세요.</p> <p>할머니를 모셔와주세요. 할머니를 모셔와서 아예 저한테 공부시킬 거예요. 할머니를 위해서 할 수 있는 일을 생각해 보세요.</p> <p>할머니를 모셔와주세요. 할머니를 모셔와서 아예 저한테 공부시킬 거예요. 할머니를 위해서 할 수 있는 일을 생각해 보세요.</p> <p>가족의 문제를 해결하기 위해서 가장 중요하다고 생각하는 것을 생각해 봅시다.</p> <p>살아봅시다.</p> <p>할머니께서 편찮으셔서 당분간 우리 집에서 간호를 해 드려야 할 것 같은데..... 어떻게 하면 좋겠니?</p> <p>할머니께서 오시면 이해하게 신경 쓸 것이 많아질 것 같은데.....</p> <p>그럼, 가족끼리는 이해를 해 서로 도와야 하는 거요.</p> <p>그래도 할머니께서 편찮으셔서 오시면.....</p> <p>2 회사가 사회를 위하여 하는 일을 정리해 봅시다.</p> <p>가족이 함께 살다 보면 해결해야 할 문제들이 있습니다. 다음 사례를 보고 그 문제를 어떻게 해결해야 할지 생각해 봅시다.</p>				
판단사유	아이들을 돌보거나 곁에 있는 모습은 꼭 엄마(여성)만 담당하고 있는 모습이다.				
개선안	여성뿐만 아니라 남성들도 같이 아이들을 돌보는 장면으로 제시하는 것이 좋을 것으로 판단된다.				

학교급	고등학교	교과목	경제	출판사	두산동아
대단원		중단원		쪽 수	19, 41, 51, 129, 182, 186, 222,
교과서 내용					
판단 사유	여성이 치마를 입은 비율이 바지를 입은 비율에 비하여 압도적으로 많다.				
개선안	여성의 바지 입은 삽화로 대체한다.				


학교급	고등학교	교과목	국어 생활	출판사	지학사
대단원	Ⅲ. 국어 생활과 문화	중단원	3. 호칭어와 지칭어	쪽 수	17, 88, 89, 113, 129, 255, 256

교과서 내용

가령 “할머니 손은 약손” 하며 아이의 아픈 배를 쓰다듬는 행위 “금년에 장가

생각해 보기 *

고대의 종교에는 절대적인 신령(神靈)이 있었는데 이 신령과 통하기 위해서는 반드시 일정한 주문(呪文)을 외워야 했다. 이때, 이 주문의 역할이 무엇이었는지 생각해 보고, 고대인들이 이 주문에 대해 어떤 생각을 가지고 있었는지 알아보자.



▶ 학습 자료실

보충: • 원가(怨歌) 신라 효성왕 1년 신총이 지은 10구체 향가. 효성왕이 왕위에 오르기 전 신총과 했던 약속을 지키지 않자 신총이 이 노래를 지어 잣나무에 붙였더니 그 나무가 시들었다. 왕이 이 사실을 알고 신총을 등용했더니 나무가 다시 소생했다고 한다.

88 Ⅲ 국어 생활과 문화

3 다음의 보기를 보고 물음에 답해 보자

주어진 단어의 의미를 정확히 파악한 뒤 그 공통점이 무엇인지 알아보자.

안사람 안반상, 안심부름, 안뒷간

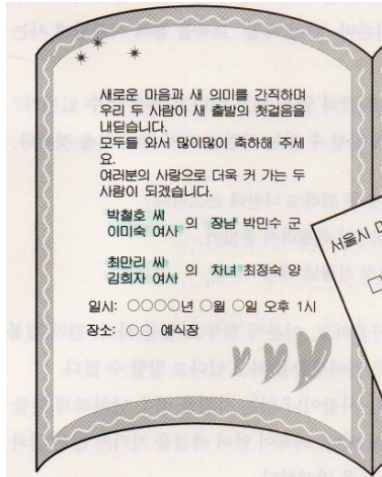
(1) 이들 단어에서 ‘안’이 공통적으로 지시하는 의미는 무엇인지 말해 보자

(2) 이들 단어에 굳이 ‘안’을 넣어 표현한 이유가 무엇인지 말해 보자

(3) 이들 ‘안’을 이용한 단어에서 어떤 사고 경향을 읽어 낼 수 있는지를 말해 보자

2. 국어와 한국인의 사고 17

를 갖다지” “올해 아들을 낳았다지” 등과 같이 아직 일어나지 않은 일을 기정 사실화하여 말하는 덕담 나쁜 말로 누구를 저주하는 태도. 나무아미타불을 3천 번 외면 극락왕생(極樂往生)⁴⁾한다는 믿음 소원을 이루게 해 달라는 기도 등은 모두 언어의 위력을 믿고 또 그것에 기대는 모습이라고 볼 수 있다



남편을 부르는 가장 무난한 호칭어는 '여보'이다 물론 신혼 초에는 '00 씨' '여봐요' 자녀가 있을 경우에는 '00 아버지' '00 아빠' 등으로 부를 수 있다 남편을 시부모에게 지칭할 경우에는 '아범'이나 '아비'를 쓴다 아이가 없는 경우에는 '그이'라고 지칭할 수 있다

아내를 부르는 가장 일반적인 호칭어도 '여보'이다 신혼 초에는 '00 씨' '여봐요' 아이가 있을 경우에는 '00 엄마' '00 어머니' 등을 쓸 수 있다 부모에게 아내를 지칭할 경우에는 '(00) 어미(엄마)'가 일반적이며 '그 사람'도 쓸 수 있다

생각해 보기*

아내를 부모에게 지칭할 때에 '집사람'이나 '처(妻)'라는 말은 적절하지 않다 그 이유가 무엇인지 생각해 보자.

3. 남편에 대한 호칭어 지칭어

호칭어	신혼 초	여보, 00 씨, 여봐요(허용)
	자녀가 있을 때	여보, 00 아버지, 00 아빠
지칭어	장 노년	여보, 영감 00 할아버지, 00 아버지
	남편에게	당신, 00 씨(신혼 초) 영감(장 노년)
	시부모에게	아비, 아범, 그이(이이, 저이)
	친정 부모에게	0 서방 그 사람
	자녀에게	아버지, 아빠
	친구에게	그이, 우리 남편, 애 아버지, 애 아빠
	남편 친구에게	그이, 애 아버지, 애 아빠 바깥 양반, 바깥 사람
	아는 사람에게	00 아버지, 00 아빠, 바깥 양반, 바깥 사람
모르는 사람에게	우리 남편, 저희 남편	

3. 호칭어 지칭어 255

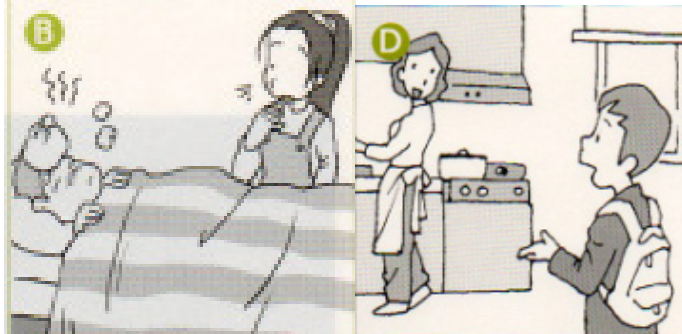
4. 아내에 대한 호칭어 지칭어

호칭어	신혼 초	여보, 00 씨, 여봐요(허용)
	자녀가 있을 때	여보, 00 어머니, 00 엄마
지칭어	장 노년	여보, 임자 00 할머니, 00 어머니
	아내에게	당신, 00 씨(신혼 초) 임자(장 노년)
	친부모에게	(00) 어미(어멈) 그 사람
	장인, 장모에게	00 어미(어멈, 엄마) 집사람 그 사람 안사람
	자녀에게	어머니, 엄마
	아내 친구에게	그 사람, 집사람 안사람 애 어머니, 애 엄마
	친구에게	그 사람 집사람 안사람 아내
	아는 사람에게	00 엄마 집사람 아내, 안사람 처
모르는 사람에게	집사람, 아내, 안사람, 처	

<p>판단 사유</p>	<p>17p: '안사람'은 반인권적 단어이다.</p> <p>88~89p: '할머니 손은 약손'은 여성이 전적으로 자녀를 보살핀다고 여겨질 수 있다. '금년에 장가를 갔다지.'는 남성의 상황만 대변할 수 있고 '올해 아들을 낳았다지.' 또한 마찬가지로 남성에게만 해당하므로 반인권적이다.</p> <p>113p 먼저 읽기: 초 장에서 남성은 '박철호 씨' '최만리 씨'로 여성은 '이미숙 여사' '김희자 여사'로 기입되어 있다.</p> <p>129p 본문: '그 이'는 '그 사람'을 높여 부르는 3인칭 대명사이므로 남편은 아내를 '그 사람'으로 낮춰 부르고 아내는 남편을 '그 이'라고 높여 부른다는 것은 가부장적 사회의 잔재이자 반인권 사례이다.</p> <p>129p 생각해 보기: '집사람'이라는 호칭은 아내를 부모에게 지칭할 때만 잘못 된 것이 아니라 반인권적 단어이므로 단어 자체가 잘못 된 것이다. '집사람'이라는 단어는 가부장적 사회의 살림하는 여성상에서 유래한 것으로 현대 사회의 사회적 진출이 많은 여성상을 대변하지 못한다.</p> <p>225p 부록: 남편에 대한 호칭어·지칭어에서 '영감' '그이' '바깥 양반'이나 '바깥 사람' '저희 남편'은 반인권적 단어이다.</p> <p>226p 부록: 아내에 대한 호칭어·지칭어에서 '임자' '그 사람' '집사람' '안사람'은 반인권적 단어이다.</p>
<p>개선안</p>	<p>17p: 반인권적 단어 삭제.</p> <p>88~89p: '할머니 손은 약손' 말고 다른 사례로 대체한다. 삽화도. '금년에 시집을 갔다지.' '올해 딸을 낳았다지.'도 추가한다.</p> <p>113p 먼저 읽기: '이미숙 씨' '김희자 씨'로 바꾼다.</p> <p>129p 본문 : "아이가 없는 경우에는 '그 이'나 '그 사람'으로 지칭할 수 있다. / '그 이'나 '그 사람'도 쓸 수 있다."로 바꾼다.</p> <p>129p 생각해 보기: 삭제.</p> <p>225p 부록: 반인권적 호칭어 삭제.</p> <p>226p 부록: 반인권적 호칭어 삭제.</p>

학교급	고등학교	교과목	English Conversation	출판사	민중서림
대단원		중단원		쪽 수	

교과서
내용



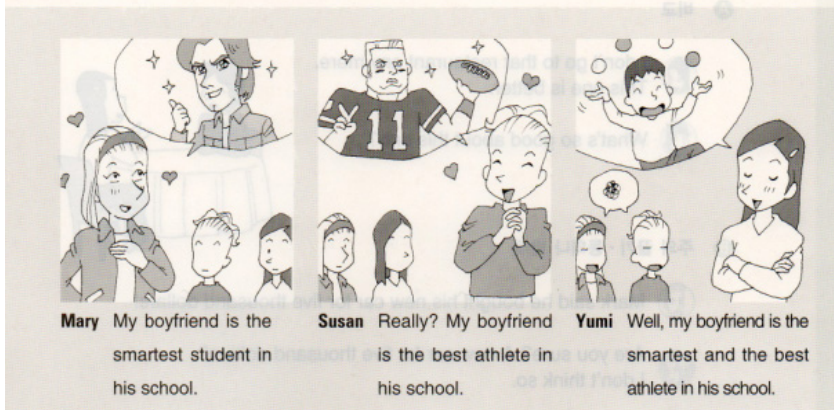
B

by six.

Sorry Mom. I'll be late tonight.

– You should be home
– Try to come home
– Will you be able to come home

4 Just for Laughs



Mary My boyfriend is the smartest student in his school.
Susan Really? My boyfriend is the best athlete in his school.
Yumi Well, my boyfriend is the smartest and the best athlete in his school.

판단 사유

전체적으로 흑인에 비해서 백인이 압도적으로 많다.
 삽화에서 앞치마는 여성만 두르고 가정 내 살림도 여성의 몫으로 그려져있다.
 삽화에서 여자의 치마 입은 비율이 바지 입은 비율에 비해 압도적으로 많다.
 동양인 주인공이 우스꽝스러운 상황을 만들고 있다. 백인은 백인끼리 황인은 황인끼리 교제를 하고 있다.

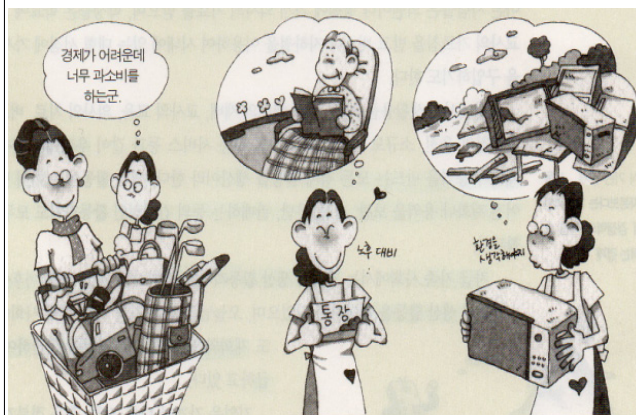
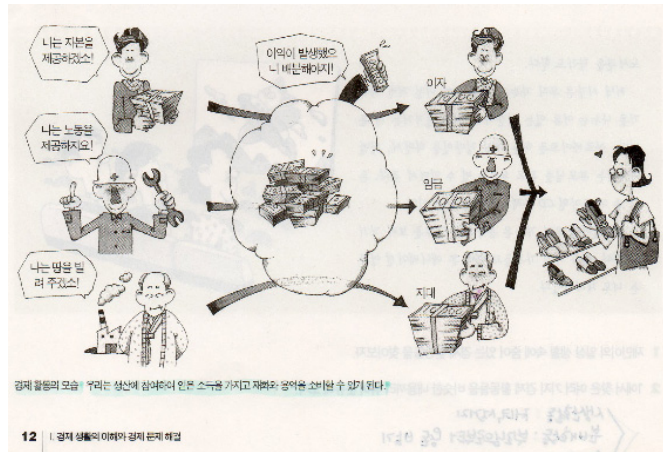
개선안

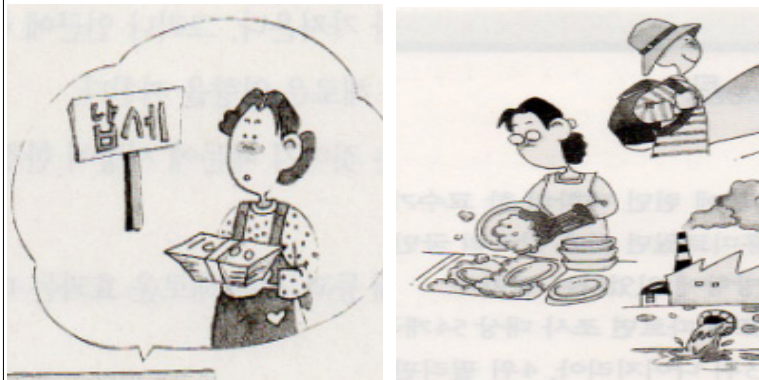
흑인의 삽화 비율을 늘리고 앞치마를 입은 남성의 모습도 확인할 수 있다면 인권 친화적인 교과서가 될 것이다. 백인이든 황인이든 흑인이든 다양한 인종간에서 교제를 하는 삽화를 넣어주면 좋겠다.

학교급	고등학교	교과목	경제	출판사	
대단원		중단원		쪽 수	12, 15, 80, 84, 98, 100, 108, 109, 113, 116, 118, 119, 146, 161, 169, 200, 209, 218, 238, 250

교과서
내용









판단 사유

여자는 가정 내의 소비를 계획하거나 직접 소비하는 역할을 맡고 있으며 앞치마나 머리수건을 두르고 집안일을 하고 있는 삽화가 대부분이다. 반대로 남자는 밖에서 노동을 하거나 시위 등의 사회에 직접적으로 참여하고 있다. 특히 가계의 대표자를 여성으로, 기업과 정부의 대표자를 남성으로 하고 있는 것은 청소년들에게 가부장적인 인식을 세뇌시킬 수 있으므로 삭제하여야 한다. 게다가 여성들은 일자리 적응을 위한 직업 훈련을 받고 남성들은 금융 통화 위원회의 회의를 하는 사진은 수정될 필요가 있다.


개선안


여성은 소비 계획, 소비만을 남성은 생산 요소를 제공하여 대가를 받는다는 고정관념을 깨트리기 위하여 여성이 사회 활동을 하고 남성이 가정 일을 하는 삽화를 넣어야한다. 또한 가계와 기업, 정부의 대표자들의 성별도 바꿔야 한다.

학교급	중등	교과목	중국어	출판사	교육 과학 기술부
대단원	Nǐ YǒU jǐ ge didi?	중단원	본문 - 삼(三)	쪽수	28
교과서 내용					
판단사유	<p>엄마는 바닥에 무릎을 꿇고 앉아서 과일을 깎고 있고, 누나도 무릎을 꿇고 앉아서 남동생에게 과일을 건네주고 있는 반면 아버지와 아들은 소파에 앉아서 과일을 먹고 있다. 엄마가 과일을 깎고 있는 것만으로도 과일 깎는 것은 당연히 엄마가 하는 일이라는 편견을 심어주기 쉬운데 그것도 모자라서 집안의 여성 두 명이 모두 바닥에 무릎을 꿇고 앉아있고 집안의 남성들은 모두 소파에 앉아서 깎아주는 과일을 먹고 있다는 것은 집 안에서 여성이 남성을 '대접'해야만 하며 남성은 그 대접을 받는 입장에 놓이는 것이 당연하다는 잘못된 판단을 심어줄 우려가 크다. 가정에서의 양성평등이 먼저 지켜질 때 우리 사회에서도 보다 효율적으로 양성평등을 실현할 수 있을텐데 교과부에서 만든 교과서에 이렇게 여성차별을 너무나도 적나라하게 보여주는 그림을 수록하는 것은 현실에 부합하지 않을 뿐만 아니라 여성의 인권을 침해하는 요소가 다분하다.</p>				
개선안	<p>우선 가족 모두가 편안한 자세로 상에 둘러앉거나 식탁에 같이 앉아 있어야 하며 아버지가 과일을 깎으면 어머니나 딸이 다른 가족들에게 과일을 주고 어머니가 과일을 깎고 있으면 아버지나 아들이 다른 가족들에게 과일을 주는 모습의 삽화를 수록해야한다. 또는 가족 구성원 모두가 이미 깎여 있는 과일을 먹는 모습을 표현하는 것도 좋은 방법 중 하나일 것이다.</p>				

학교급	고등학교	교과목	가정과학	출판사	교문사
대단원	1) 자녀 양육 2) 주거의 관리	중단원	1) 가족 생활 관련 직업 2) 주생활 관련 산업과 직업	쪽수	1) 51 2) 283
교과서 내용	1)  그림 I-22 영유아 보육 교사	2)  그림 V-36 내부 시공 과정에 참여한 실내 디자이너			
판단사유	1),2) 영유아 보육 교사나 실내 디자이너는 성별에 상관없이 해당 직업이 적성에 맞고, 자신이 원하는 직업이면 도전할 수 있음에도 불구하고 여성의 사진을 수록함으로써 우리가 일반적으로 생각하는 ‘유치원 선생님, 어린이집 선생님은 여자’라는 고정관념, ‘건축이나 설계 등은 남자의 분야’라는 잘못된 인식을 더욱 굳히고 있다. 성별에 따른 직업 구분이 사라지고 있는 현실에서 영유아 보육 교사를 여성의 사진으로 수록하고 실내 디자이너의 사진을 남성으로 수록했다는 것은 기존에 학생들이 가지고 있던 소위 ‘여성의 직업’, 혹은 ‘남성의 직업’에 대한 편견을 더 조장하고 있다.				
개선안	직업 간의 성별 구분에 대한 선입견을 조장하는 것을 막고 학생들에게 성별의 구분 없이 원하는 직업을 선택 할 수 있다는 것을 사진으로서 직접 보여 주어야 한다. 그러므로 영유아 보육 교사 사진은 일반적으로 우리가 생각하는 여성의 모습이 아닌 남성도 충분히 가능하다는 것을, 실내 디자이너 사진은 여성도 가능하다는 것을 나타내는 사진을 실어야 할 것이다.				

학교급	고등	교과목	사회	출판사	중앙교육
대단원	정치생활과 국가	중단원	현대 정치의 과제	쪽수	p.210, p.214
교과서 내용	 				
판단사유	<p>투표를 하려고 투표소에 아이를 데려 온 사람과 아이를 데리고 병원에 온 사람이 모두 여자이다. 아이를 양육하고 보살피는 것이 엄마의 역할이라는 생각이 들게 할 수 있다.</p>				
개선안	<p>엄마와 아빠 두 분이 다 있는 사진을 넣는다거나, 엄마와 아이만 있는 사진을 사용했다면, 아빠와 아이만 있는 사진도 사용하는 것이 좋겠다.</p>				

학교급	고등	교과목	기술 가정	출판사	미래엔 컬처
대단원	가정 생활의 설계	중단원	가족 생활 주기와 생활 설계	쪽수	P.33
교과서 내용	 <p>위 삽화는 가족 생활주기가 자녀의 출생과 성장에 따라 달라지는 생활 설계에 대한 인식을 돕기 위한 예시 글에 포함 되어 있다. 그 중에서도 ‘박우림과 한나리의 생활 이야기2’의 삽화를 인용했다.</p>				
판단사유	<p>다른 삽화들 즉, ‘박우림과 한나리의 생활 설계 1,3,4,5’에서는 박우림씨와 한나리씨가 공평하게 역할을 분담하는 삽화들과 함께 즐겁게 생활하는 모습의 삽화들이 적절히 배치되어 있으나 유독 아이 2명을 보고 고된 가사 일을 하는 모습은 부부가 집안일에 함께 참여하는 모습을 보여 주어야 한다(P.33, 3번째 단락, 3번째 줄)는 교과서의 취지에도 모순되며 여성 혼자 만의 가사 노동은 남녀차별적인 모습이다.</p>				
개선안	<p>교과서의 본문 내용과 맞게 아버지도 가정에서 가사 노동을 해야 하는 가사 참여인이라는 인식을 높여주기 위해 부부와 아이가 적절히 가사일을 분담하는 모습의 삽화가 다시 그려져야 한다고 생각한다.</p>				

학교급	고등	교과목	중어1	출판사	다락원
대단원	你家有几口人	중단원	가족 소개	쪽수	84-85
교과서 내용	<p>小叶：你父亲在哪儿工作？ Xiǎoyè：Nǐ fùqīn zài nǎr gōngzuò?</p> <p>直美：他在医院工作，他是医生。 Zhíměi：Tā zài yīyuàn gōngzuò, tā shì yīshēng.</p> <p>小叶：你母亲呢？ Xiǎoyè：Nǐ mǔqīn ne?</p> <p>直美：她不工作。 Zhíměi：Tā bù gōngzuò.</p> <p>小叶：两个哥哥做什么工作？ Xiǎoyè：Liǎng ge gēge zuò shénme gōngzuò?</p> <p>直美：他们都是公司职员。 Zhíměi：Tāmen dōu shì gōngsī zhíyuán.</p>  <p>샤오예: 너희 아버지 무슨 일 하시니? 나오미: 병원에서 일하셔. 의사거든. 샤오예: 너희 어머니는? 나오미: 일 안하셔. 샤오예: 오빠 두분은 무슨 일하셔? 나오미: 그들은 다 회사 직원이야.</p>				
판단사유	아버지와 두 명의 오빠는 직업이 있는데 어머니는 가정주부라는 남녀차별적인 내용을 담고 있다.				
개선안	어머니 또한 직업을 갖고 있는 예시, 일을 하는 가족의 여성 구성원의 예시를 추가로 든다.				


학교급	고등	교과목	중국어 문법	출판사	시사중국어사
대단원	전체	중단원	전체	쪽수	8
교과서 내용	<p> •王力(男) 중국인, 북경 대학 교수 </p> <p> •金成民(男) 한국인, 중국어 교사 </p> <p>고등</p>				
판단사유	<p>교과서에 등장하는 교수나 교사 등 주요 인물은 모두 남성이고 환전소 직원, 호텔 프런트 직원, 가정주부 등의 인물들은 모두 여성으로 남녀 차별적인 내용을 담고 있다.</p>				
개선안	<p>남성, 여성 등장인물들을 고르게 설정한다.</p>				





● 비추천 사례

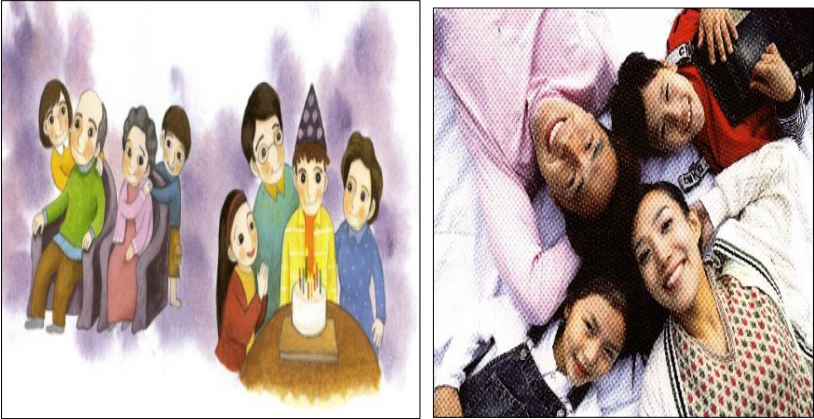
Ⅱ. 가족변화 미반영 사례





학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	-	쪽수	46
교과서 내용					
판단사유	<p>가정을 공부하는 단원인데, 단원 표지가 할아버지, 할머니, 아빠, 엄마, 오빠, 여동생으로 구성된 하나의 가족 모습만 제시하여 편견을 가질 우려가 있게 하였다.</p>				
개선안	<p>다양한 가족 형태의 모습을 제시하면 좋을 것 같다.</p>				


학교급	초등학교 3학년	교과목	체육	출판사	교과부
대단원	5. 여가활동	중단원	도입	쪽수	152
교과서 내용					
판단사유	<p>5. 여가활동에서는 (1)나의 여가생활, (2)가족과 함께하는 즐거운 여가생활에 대하여 다루고 있다. 특히 가족과 함께하는 여가생활에 대하여 집중적으로 다루고 있는데, 현재 우리나라의 한부모가정의 비율이 10%가 넘어가고 있는 상황에서 가족의 여가활동을 조사하는 표에 '아버지'와 '어머니'를 넣어 강조하는 것은 맞지 않는다.</p>				
개선안	<p>'나' '누나' 등으로 하고, 나머지는 공란으로 대체</p>				

학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕 (생활의 길잡이)	출판사	
대단원	3. 사랑이 가득한 우리집	중단원	2. 우리가족 사랑해요.	쪽수	54
교과서 내용	<p>❖ 형제자매 사이에 우애를 실천하고 난 후, 어머니의 표정을 그려 봅시다.</p> 				
판단사유	<p>형제 자매의 우애를 실천한 후 어머니의 표정을 그려넣는 활동이다. 도덕책과 생활의 길잡이에서 다양한 가족의 형태를 제시해 놓았는데, 이런 활동에서는 어머니의 표정만 그린다는 것은 어머니가 계시지 않은 조손가정이나 한 부모가정을 배려하지 않은 것이라고 할 수 있다.</p>				
개선안	<p>다양한 가족의 얼굴로 바꾸어 볼 수 있다고 생각된다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	두산동아
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	1. 가정생활과 도덕	쪽수	84-85
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 교과서에서 바람직한 가정을 ‘가족 구성원 모두가 신체적·정신적·정서적·사회적으로 바른 삶을 지향하는 상태’라고 정의하고 있다.</p> <p>그렇다면, 조부모와 손자녀의 행복한 모습, 부모자녀의 성별 균형을 갖춘 가정만이 바람직하고 한부모 가정, 재혼 가정, 무자녀 가정 등은 바람직하지 않은 가정이라고 의도적으로 잘못된 의식을 주입할 가능성이 있다.</p>				
개선안	<p>성인 남녀가 가정을 꾸려서 자녀를 낳고 부모님을 봉양하며 사는 것이 평범한 가정생활의 모습이다. 그러나 부부가 자녀를 낳지 못하거나 부부가 자녀를 낳고 불가피한 원인으로 인해 사별하거나 이혼하여 한 부모 가정, 또는 소녀 소년 가정이 있을 수 있고 한부모 가정들이 결합하여 재혼 가정을 형성하여 건강한 가정생활을 할 수 있고 또한 현재 하고 있는 가정이 있음에도 불구하고 삽화의 가정을 바람직한 가정의 모습으로 제시한 것은 가정의 다양한 모습이 존재하는 다양성의 시대상을 반영하지 못한 사례라 하겠다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	천재교육
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	1. 가정생활과 도덕	쪽수	97
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 가족의 구성원이 부부와 미혼의 남녀 자녀가 있는 것을 바람직한 가정, 정상적인 가족의 기준으로 본다. 그러나 부부가 자녀를 낳지 못하거나 부부가 자녀를 낳고 불가피한 원인으로 인해 사별하거나 이혼하여 한부모 가정, 또는 소녀소년 가정이 있을 수 있고 한부모 가정들이 결합하여 재혼 가정을 형성하여 건강한 가정생활을 할 수 있고 또한 현재 하고 있는 가정도 있다. 다원화 시대에 가정의 다양한 모습이 존재하고 그 속에 가족의 사랑과 행복이 담길 수 있음을 간과하고 있다.</p>				
개선안	<p>무자녀 가정, 한부모가정, 부부와 미혼의 자녀 가정, 재혼 가정 등 다양한 가족 형태를 보여주고 가족의 사랑과 행복은 가족의 형태에 있지 않음을 보여준다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	미래엔컬처
대단원	II. 예절과 도덕	중단원	1. 가족과 나	쪽수	106, 109
교과서 내용	 <p>The image contains two parts. On the left is a colorful illustration of a family (father, mother, and two children) hiking on a path in a park. A signpost in the background reads '가족 힐링 통산 다'. On the right is a comic strip with four panels. The top panel shows a family at a table with a speech bubble: '우리들이 가정생활에서 겪는 문제에는 어떤 것들이 있는지 살펴보자.' The second panel shows a man saying '공돌이 무슨 내면 동맹이?' and a woman saying '정말이지, 재혼일지?' while a child looks thoughtful. The third panel shows a man saying '정말이지, 재혼일지?' and a woman saying '이동 정적의 새로운 기이들' while a child looks thoughtful. The bottom panel shows a woman saying '부모 모르는 기이, 오늘날 내 생활이다.'</p>				
판단사유	<p>[삽화] 가족의 구성원이 부부와 미혼의 남녀 자녀가 있는 것을 바람직한 가정, 정상적인 가족의 기준으로 본다. 그러나 부부가 자녀를 낳지 못하거나 부부가 자녀를 낳고 불가피한 원인으로 인해 사별하거나 이혼하여 한부모 가정, 또는 소녀소년 가정이 있을 수 있고 한부모 가정들이 결합하여 재혼 가정을 형성하여 건강한 가정생활을 할 수 있고 또한 현재 하고 있는 가정도 있다. 다원화 시대에 가정의 다양한 모습이 존재하고 그 속에 가족의 사랑과 행복이 담길 수 있음을 간과하고 있다.</p>				
개선안	<p>무자녀 가정, 한부모가정, 부부와 미혼의 자녀 가정, 재혼 가정 등 다양한 가족 형태를 보여주고 가족의 사랑과 행복은 가족의 형태에 있지 않음을 보여준다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	4학년 도덕	출판사	교과부
대단원	3. 따스한 손길 행복한 세상	중단원		쪽수	50
교과서 내용					
판단사유	<p>다양한 사회, 가족의 구성원들을 보여주고 있는 삽화이다. 하지만 전체 사진이 모두 같은 피부색의 같은 민족이므로 다양한 사회의 모습을 보여주고 있는지 의문시 된다. 이는 민족 편향적인 사회의 구성원들의 모습이 될 수 있다고 판단된다.</p>				
개선안	<p>삽화를 다양한 우리의 구성원들 (다문화 가정, 장애인 등)이 포함된 삽화로 구성되었으면 한다.</p>				

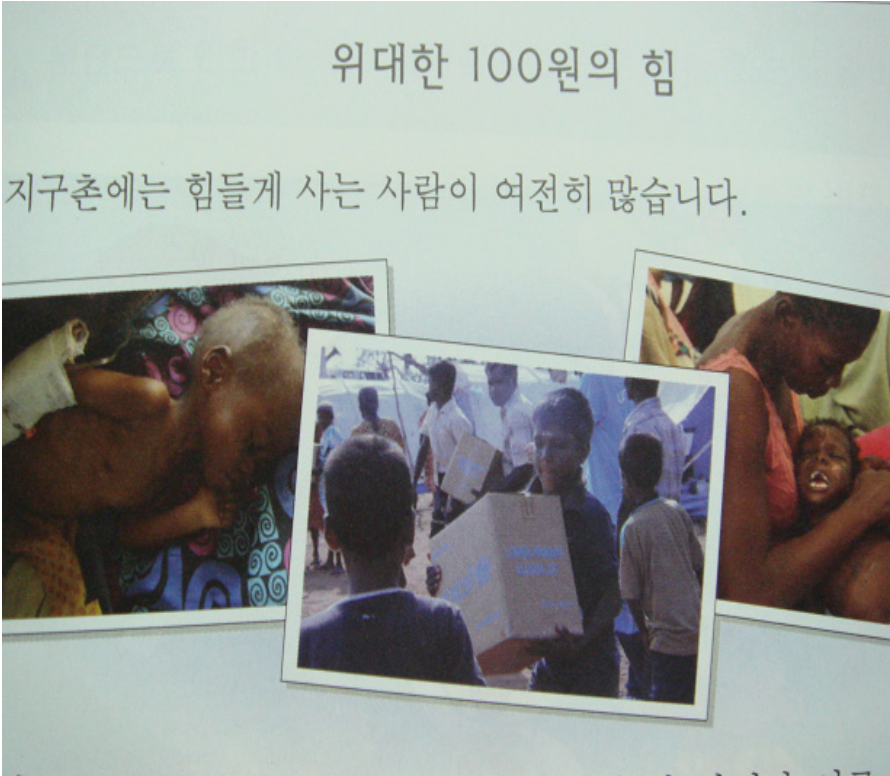
학교급	고등	교과목	사회	출판사	디딤돌
대단원	공동체 생활과 사회 발전	중단원	한국 사회의 문제와 발전	쪽수	276
교과서 내용					
판단사유	<p>‘삶의 질’에 관해 거론하면서 부모와 1남 1녀라는 그야말로 ‘전형적인’가족의 사진을 넣었다. 삶의 질=행복이라는 모습을 보여주는 것 같은데 요즘 다문화 가정이나 한 부모 가정도 많은 사회에서 이러한 가정의 형태만 표현 한다는 것은 인권 침해 사례라고 생각한다.</p>				
개선안	<p>4인 가족의 형태뿐만이 아니라 다문화 가정이나 한 부모 가정의 모습도 넣을 수 있으면 좋겠다.</p>				

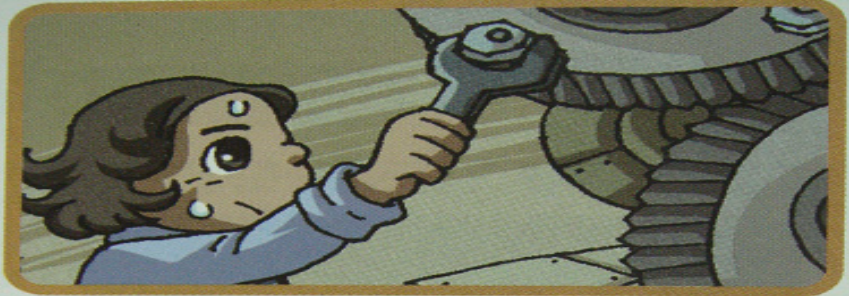



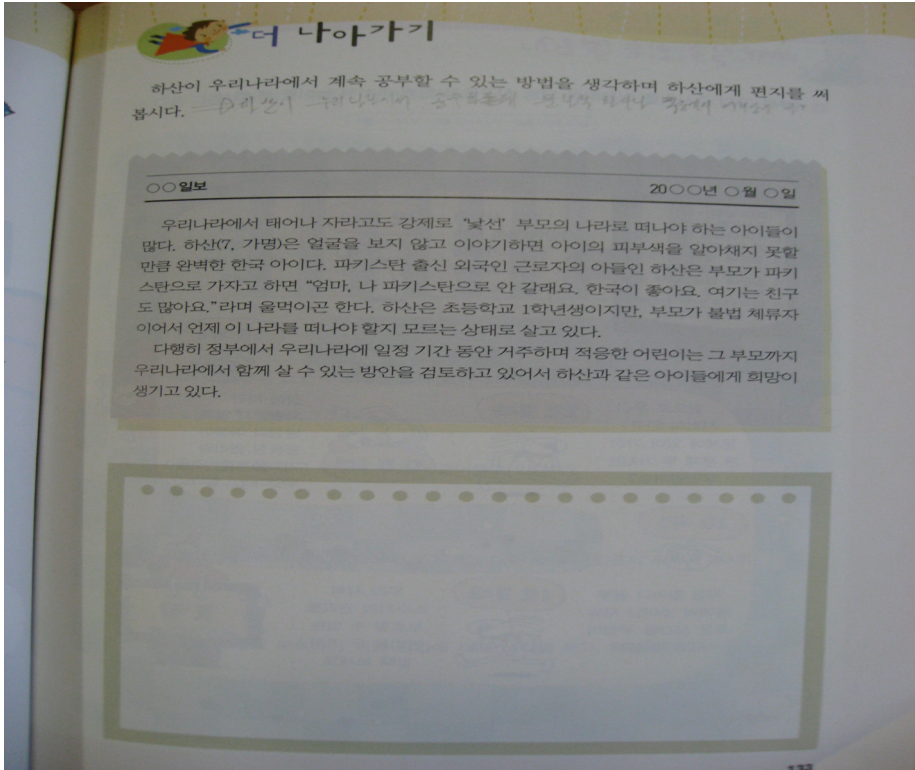
● 비추천 사례

Ⅲ. 국적, 인종에 대한 차별을
조장할 우려가 있는 사례



학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	4. 생명을 존중해요	중단원	2. 모든 생명이 소중 해요	쪽수	85
교과서 내 용					
판단사유	<p>어려운 처지에 놓인 사람들 삽화에서 후진 약소국 흑인(유색인)이 모두 경제적으로 가난하고 열등하다는 편견이나 선입견을 부추길 수 있는 사진 자료만 제시한 문제</p>				
개선안	<p>선진 강대국 백인들도 때로는 어려운 처지에 놓여 지구촌의 도움을 받고 있다는 내용이 들어간 삽화도 추가해야 함</p>				

학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 함께 어울려 살아요	중단원	1. 나와 다른 사람들 을 이해해요	쪽수	48
교과서 내 용	 <p>외국인 노동자</p>  <p>외국인 유학생</p>				
판단사유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 삽화에서 선진 강대국 백인이 우월하다는 편견이나 선입견을 부추길 수 있는 문제(백인 = 외국인 유학생 표현) 2. 삽화에서 후진 약소국 흑인(유색인)이 열등하다는 편견이나 선입견을 부추길 수 있는 문제(흑인(유색인) = 외국인 노동자 표현) 				
개선안	선진 강대국 백인과 후진 약소국 흑인(유색인)의 차별이 없는 즉 편견이나 선입견이 배제될 수 있는 삽화와 내용으로 수정				

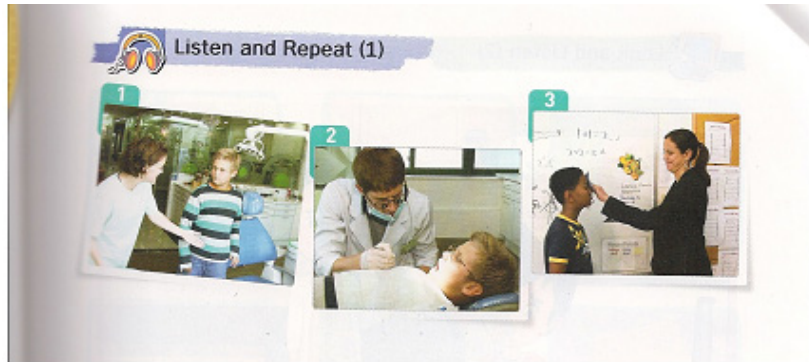
학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 3단원 사회 변화와 우리 생활	중단원	4-2 3.(5)단원 사회의 다양성과 소수자의 권리	쪽수	4-2 사회 : 133쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>외국인근로자 자녀의 공부할 수 있는 방법과 관련, 신문 기사의 내용은 아동이 쉽게 접하거나 이해하기 어려운 노동 및 이주자의 정책적 측면에 대한 내용이 등장하고 있다. 거기에 그 활동까지도 그에 대한 해결 방법을 편지글 형태로 작성하도록 한 것은 아동 수준에서 생각하기도 힘들 뿐만 아니라, 흥미를 갖기도 어렵다.</p>				
개선안	<p>이에 이들의 생활 적응, 문화적 차이 극복, 다문화 사회에서의 일반 학생들의 인식 변화에 초점을 둔 내용의 편지글 쓰기 활동이 아동들 수준에 적합한 것으로 보인다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	(4) 함께 살아가는 사람들	쪽수	228쪽

교과서 내용	
판단사유	<p>지도서 228쪽에 제시하고 있는 PMI기법을 활용한 “세계 여러 나라에서 우리 지역으로 외국인들이 들어오면 어떠할지 생각해보기”에서는 외국인들의 국내 유입에 따른 좋은 점과 나쁜 점, 흥미로운 점을 생각해 보는 활동이 전개되고 있다. 그 세부 내용과 관련해서는 외국인근로자의 내용에 국한된 측면이 강하여 노동력 활용에 의한 인력난 해결을 위한 외국인근로자 수용, 불법 체류자 문제 등을 제시하고 있어 외국인에 대한 좁은 측면의 관점을 갖게 할 수 있는 점이 지적될 수 있다.</p>
개선안	<p>이에 “외국인”이 아닌 “외국인근로자”로 용어를 국한해서 제시하거나 혹은 주제에 대한 내용이 좀 더 포괄적으로 제시되는 것이 바람직함.</p>

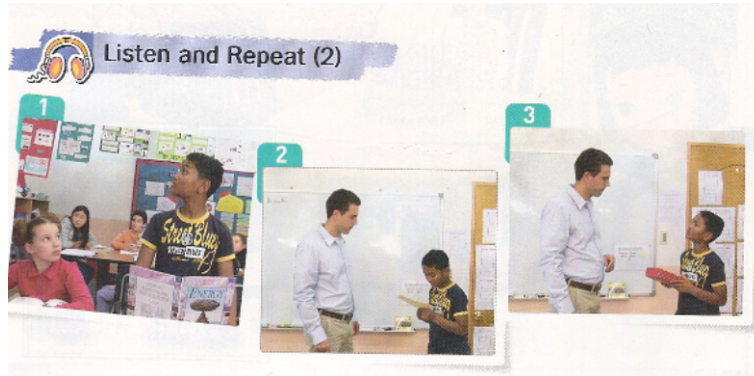
학교급	초등학교	교과목	3학년 영어	출판사	(주)천재교육
대단원	lesson 5, 6	중단원		쪽수	41, 50

교과서
내용



▲교과서 41





▲교과서 50쪽

판단사유




백인과 흑인의 비율이 산술적으로는 엇비슷하다. 하지만 교과서 전반에 등장하는 의사, 선생님 등의 아이들이 선망하는 대상으로는 모두 백인이 등장한다.

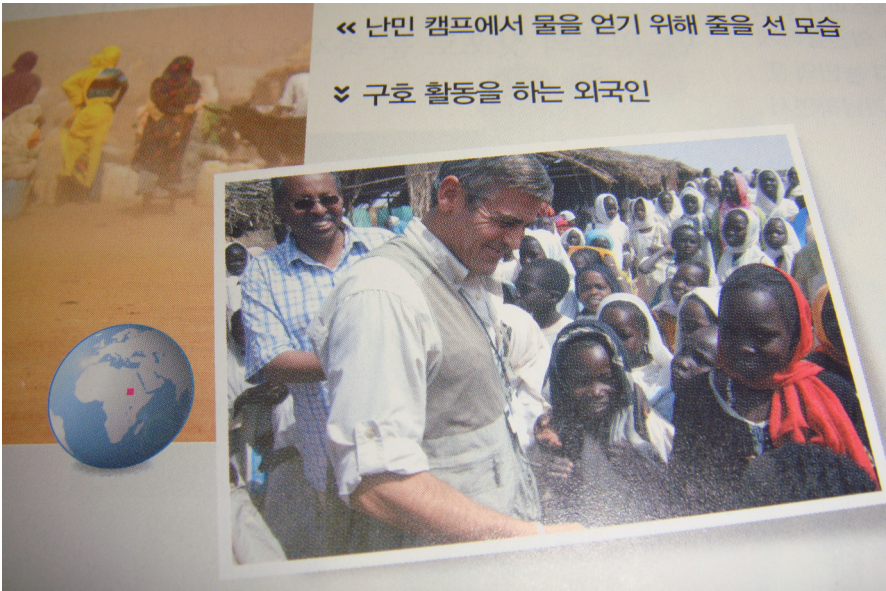
개선안

특정 직업에 특정 인종이 거부감 없이 연상되는 것은 다분히 인종차별적인 사고방식이다. 교과서에 등장하는 교사와 의사 등 높은 수준의 교육을 받고 어린이들이 선망의 대상으로 삼는 직업에 백인들만 배치하는 것은 자칫 아이들에게 잘못된 인종관을 심어줄 수 있다. 때문에 백인 위주의 삽화와 내용 구성에서 탈피해야 한다.

영어 교과서는 기본 캐릭터가 계속 등장을 하는데, 교재 구성 단계에서 고정화된 인종관을 주입시키지 않도록 배려해야 한다.



학교급	중학교	교과목	사회	출판사	지학사
대단원	VIII 문화의 이해와 창조	중단원	1. 문화의 의미와 이해	쪽수	208
교과서 내용	<p>문화는 인간 사회의 생활 양식에 부여하는 의미도 서로 다르게 나타난다.</p> <p>한 사회에서 나타나는 독특한 생활 양식이나 행동 양식을 통틀어 그 사회의 문화라고 한다. 인간은 특정한 문화를 갖고 태어나는 것이 아니라, 태어나 성장하는 과정에서 그 사회의 고유한 문화적 특성을 학습하게 된다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>미국인의 식사</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>인도인의 식사</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>우리나라 사람의 식사</p> </div> </div>				
판단사유	<p>다양한 식사 방식을 통해 문화의 의미를 설명하고자 의도했으나 미국과 우리나라는 가족의 즐거운 식사장면을 그린데 반해 인도는 그렇지 못함, 인도는 못살고 아이들이 구걸하는 모습으로 오해할 수 있음</p>				
개선안	<p>인도인의 식사도 가족의 식사장면을 그렸다면....</p>				

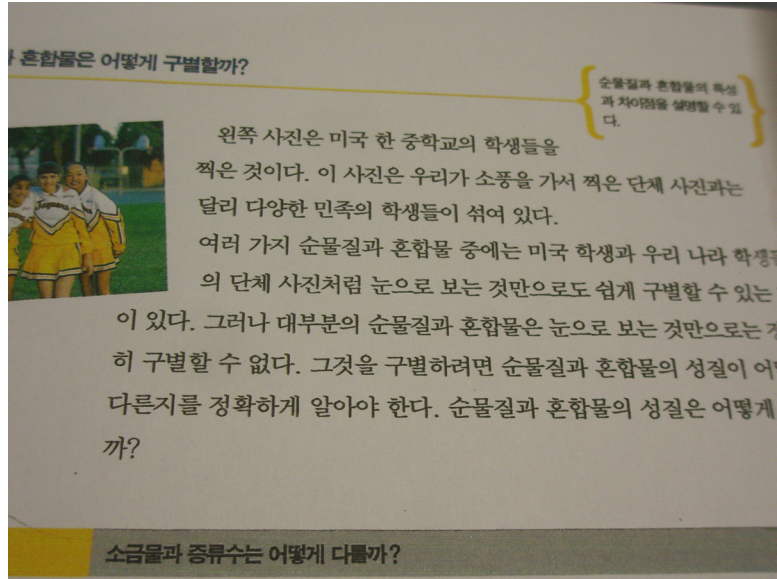
학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	금성출판사
대단원	4.지역마다 다른 문화	중단원	2.문화의 확산	쪽수	115
교과서 내용	 <p>« 난민 캠프에서 물을 얻기 위해 줄을 선 모습 ≍ 구호 활동을 하는 외국인</p>				
판단사유	<p>구호 활동을 하는 외국인의 모습을 그린 사진자료이다. 구호단원이 백인의 모습으로 등장하는데 이는 마치 흑인과 백인의 문제로 대두될 수 있다.</p>				
개선안	<p>다른 교과서에서는 흑인 구호단원의 모습을 제시하고 있다.</p>				

학교급	고등	교과목	사회	출판사	출판사디딤돌
대단원	사회 변동과 미래 사회	중단원	대변혁의 시대	쪽수	288
교과서 내용	<p>유엔 환경 특별 총회는 당초 계획했던 선언문을 채택하는 데 실패한 채 폐막되었다. 회의 막바지에 선진국이 공적 개발 자금으로 국내 총생산의 0.7.%.를 내놓도록 명문화하자는 개발도상국들과 이에 반대하는 선진국들 간에 치열한 논쟁이 벌어져, 끝내 선언문을 채택하지 못한 것이다. (1977년6월29일) 본문 좌측에 그려 있는 삽화.</p>				
판단사유	<p>개발도상국에 해당되는 그림에는 흑인의 그림이 그려져 있다. 선진국에 해당되는 그림에는 백인의 그림이 그려져 있다. UN의 대표로 보이는 그림에는 백인의 그림이 그려져 있다. 개발도상국에는 흑인을 그린 것, 선진국에 백인을 그린 것에는 인종차별이 나타난다.</p>				
개선안	<p>개발도상국에 해당되는 사람을 꼭 흑인만 포함하는 것이 아니라 여러 인종을 함께 그려 넣는다. 또한 선진국에 해당되는 사람에도 백인만이 아닌 다른 인종도 함께 그려 넣는다.</p>				

학교급	고등	교과목	도덕	출판사	교육과학기술부
대단원	현대 사회와 도덕 문제	중단원	현대 사회의 도덕 문제와 환경문제	쪽수	12
교과서 내용	<p>세계화</p> <p>일반적으로 세계화란, 국제 사회에서 상호 의존성이 증가함에 따라 세계가 단일한 사회 체계로 나아가고 있음을 가리키는 말이다. 즉, 전 세계가 하나로 연결되고, 그 속에서 상호 의존성이 심화됨을 뜻한다.</p> <p>현대 사회에서 인간이 행하는 모든 영역에서의 활동은, 그 범위가 하나의 국가 단위를 넘어서 전 세계적으로 확대된다.</p> <p>위의 글에 해당되는 왼쪽 중반부에 나와 있는 ‘외국인의 한국 문화 체험’이라는 제목의 삽화.</p>				
판단사유	<p>세계화에 관련된 삽화에 ‘외국인’이란 단어를 사용하였다. 하지만 사진에는 백인과 동양인밖에 보이질 않는다. 따라서 ‘외국인’에는 흑인도 포함되어야 하고 백인, 동양인 모두 포함되어야 한다.</p>				
개선안	<ol style="list-style-type: none"> 1. ‘외국인’이라는 표기를 백인과 동양인들 이라고 바꾼다. 2. 삽화를 동양인, 백인, 흑인등 모든 인종을 출현시킨다. 				

학교급	중등 2학년	교과목	과학	출판사	디딤돌
대단원	VIII. 혼합물의 분리	중단원		쪽수	p.262

교과서
내용




	<div data-bbox="419 309 1129 844" data-label="Image"> </div>
<p>판단사유</p>	<p>우리는 사진에 있는 미국 학생과 우리나라 학생들을 잘 구별할 수 있지만 순물질과 혼합물은 눈으로 보는 것만으로는 정확하게 구별할 수가 없다는 것을 알려주기 위해 이 그림을 사용한 것이 교과서의 의도이다. 하지만 내가 보기에는 미국 학생과 우리나라 학생 간 차이보다는 유색인종 학생과 백인 학생의 차이가 더 뚜렷해 보이며, 자칫하다가는 교과서의 의도와는 다르게 백인과 유색인종을 순물질과 혼합물에 비유하여 설명하는 것처럼 해석될 수 있기 때문에 오해의 소지가 있다.</p>
<p>개선안</p>	<p>이 단원에서는 사람이 있는 사진을 보충자료로 쓰는 것보다는, 우리가 쉽게 눈으로 구별할 수 있는 다른 대상(예를 들면 동물이나 사물)으로 자료를 대체하여 오해의 소지를 없애는 것이 좋을 것이다.</p>





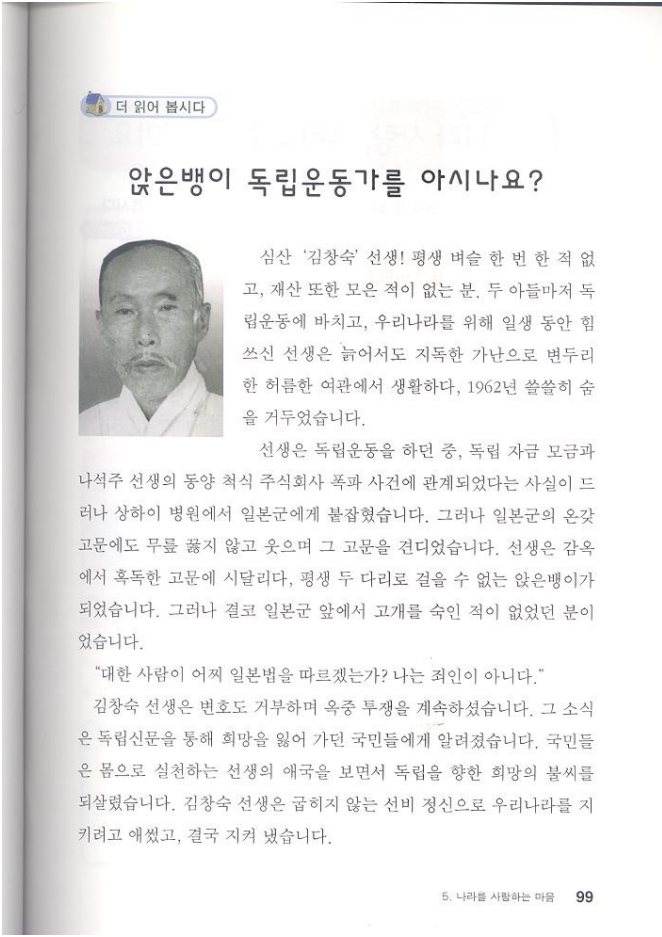
● 비추천 사례


IV. 장애 · 사회적 약자 · 소수자에 대한
차별을 조장할 우려가 있는 사례




학교급	중등	교과목	도덕1	출판사	미래엔 (강성보)
대단원	II.예절과 도덕	중단원	3.이웃생활과 도덕	쪽수	125
교과서 내용	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>● 도덕적 생각 키우기 준비물: 책상, 의자, 눈거리개(손수건이나 안대)</p> <p>▶ 맹인이 가는 길 안내하기</p> <p>▶ 왜 할까? 혼자 해결하기 힘든 일을 다른 사람의 도움을 받아 해결하면서 이웃의 소중함을 깨닫는다.</p> <p>○ 놀이 방법</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 모둠별로 맹인, 안내인 역할을 정한다. ② 맹인 역할을 하는 사람은 눈을 눈거리개로 가리고, 의자, 책상 등 각종 물건이 배치된 길을 거쳐 돌아온다. ③ 안내인은 맹인이 길 중간에 있는 장애물에 부딪히거나 넘어지지 않도록 말로 잘 설명해 주어야 한다. <p> 맹인이 되어 길을 갈 때 안내해 주는 친구가 어떻게 도움이 되었는가?</p> </div>				
판단사유	맹인은 앞을 전혀 보지 못하는 시각장애인을 지칭하는 말로 잘못된 표현은 아니지만, 시각장애인이란 용어로 변경하는 것이 적절				
개선안	맹인 → 시각장애인				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	지학사
대단원	Ⅶ. 개인과 사회생활	중단원	01.사회화와 자아 정체성	쪽수	184
교과서 내용	<div style="text-align: center;">  </div> <p>지니 이야기</p> <p>지니는 태어날 때부터 장애가 있어 20개월이 지나도 걸을 수 없었다. 지니의 아버지는 그녀를 지진아라고 확신하고 구석방에 가두어 버렸다. 지니는 그 방에서 7년을 보냈는데, 다른 가족을 볼 수 있는 기회는 단지 가족들이 지니에게 음식을 주러 올 때뿐이었다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>생각에 봅시다!</p> <p>사회화와 관련하여 지니의 사례가 의미하는 것은 무엇일까?</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;">  </div> </div> <p>지니의 어머니는 지니를 데리고 집에서 나와 소아 병원에 입원시켰다. 그곳에서, 지니의 행동에 대해 집중적인 연구가 이루어졌고, 그녀는 다양한 검사를 받았다. 검사 결과 지니는 정신 박약아도 아니었고, 다른 선천적인 질병도 앓고 있지 않았음이 판명되었다. 그녀는 한 의사의 양녀로 살면서 점차 기초적인 말을 할 수 있게 되었다. 그러나 지니의 언어 습득은 서너 살배기의 수준을 넘어서지 못했다.</p> <p style="text-align: right;">- 기든스, 『현대 사회학』에서 수정 인용</p>				
판단사유	지문 중 지진아, 정신박약아라는 부적절한 용어 사용				
개선안	지진아, 정신박약아 → 지능이 낮다 혹은 정신지체				


학교급	초등	교과목	생활의 길잡이 3-1	출판사	
대단원	5. 나라를 사랑하는 마음	중단원	2. 소중한 우리나라	쪽수	99
교과서 내용					
판단사유	<p>일어서기 어려울 정도로 모진 고문을 당한 독립운동가의 의로운 삶, 나라를 사랑하는 행적을 담은 글</p> <p>그러나 구지 제목에서부터 ‘읽은 뱅이’라는 장애를 비하하는 용어를 사용할 필요가 있었는가?</p>				
개선안	<p>고문에 굴하지 않는 독립운동가 행적에 적절한 제목으로 변경</p>				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	천재교육 (노경주)
대단원	07. 개인과 사회생활	중단원	3.사회 불평등의 이해와 해결	쪽수	195
교과서 내용	<p>있다.</p> <p>7-3-2 네덜란드의 경제학자 펜(J.Pen)은 소득을 사람의 키에 비유하여 소득 불평등을 설명하였다. 그림에서 알 수 있듯이 소득이 적은 사람(난쟁이)의 수는 많고, 소득이 많은 사람(키다리)의 수는 적다. 물론나무를 선 사람은 소득 보다 빛이 많은 사람을 나타낸다.</p> 				
판단사유	난쟁이라는 용어의 부적절성				
개선안	난쟁이 → 키 작은 사람, 키다리 → 키가 큰 사람,				

학교급	중학교	교과목	사회	출판사	지학사
대단원	V 인구변화와 인구문제	중단원	3. 인구문제	쪽수	148
교과서 내용	<p>〈자료 2〉 고령화의 문제점</p> <p>65세 이상</p> <p>15~64세</p> <p>2005년 2020년 2050년</p> <p>2005년에는 생산 가능 인구 8명이 65세 이상 노인 1명을 부양했지만, 2020년에는 4명이, 2050년에는 1명이 부양하게 됩니다.</p>				
판단사유	<p>저출산, 고령화 현상에 따라 청장년층의 노인들에 대한 부양부담이 증가하는 모습을 그린 삽화이나 노인을 청장년층이 이고 있는 모습은 노인부양을 위해 청장년층이 신체적 고통과, 희생을 강요당하고 있는 모습으로 비추어질 우려가 있음</p>				
개선안	<p>노인 부양을 위해 청장년층이 돈을 지급하는 형태로 삽화를 바꿀 필요가 있음(그림의 형태를 수직적이 아닌 수평적인 형태로 그릴 필요)</p>				

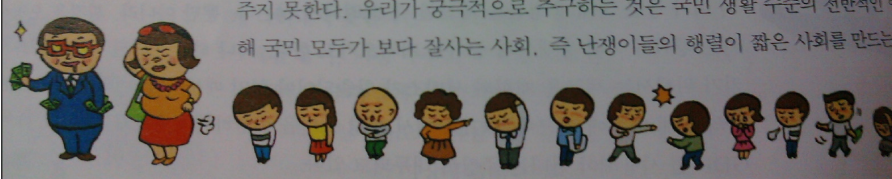
학교급	초등학교 3학년 2학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 감사하는 생활	중단원	3. 감사합니다, 사랑합니다.	쪽수	43
교과서 내 용	<p>수많은 발명으로 세상에 큰 도움을 준 유명한 발명가 에디슨은 어린 시절에 병을 앓아 귀가 들리지 않게 되었습니다. 그러나 에디슨은 열심히 노력해서 세계적으로 유명한 발명가가 되었습니다. 이후 에디슨은 이렇게 말하였습니다.</p> <p>“나는 귀머거리가 된 것에 감사합니다. 다른 소리가 들리지 않아서 연구에 집중하는 데 큰 도움이 되었기 때문입니다.”</p> 				
판단사유	<ol style="list-style-type: none"> 1. 위 내용에서‘귀머거리’라는 부적절한 용어 사용 문제 2. 3~2학기 도덕교과서 예화 자료 사례 중 모두 남성 등장 예화만 사용한 문제 ⇒ 남성중심 우월 사회를 대변함(43쪽 에디슨, 39쪽 월슨 대통령, 73쪽 장기려 박사, 79쪽 김수환 추기경, 91쪽 도산 안창호 선생 등) ⇒ 주인공이 모두 남성 중심 사례 				
개선안	<ol style="list-style-type: none"> 1. 귀머거리’용어 ⇒‘청력을 상실한 것에 대해 감사합니다’ 로 수정 2. 여성 예화 자료 사례도 남성과 동등한 비율로 제시 되도록 수정 				

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕(지도서)	출판사	교육과학 기술부
대단원	예화자료	중단원	자주	쪽수	229, 230
교과서 내용	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">〈금메달을 딴 소아마비 소녀 율마〉</p> <p>1960년 로마 올림픽에서 여자 최초로 3관왕이 된 미국의 율마 루돌프 다녔습니다.</p> <p>1940년 6월 23일, 미국 테네시주 클락스빌에서 태어난 율마는 체중이 가볍고 키가 작습니다. 4살 때 소아마비를 앓았지만, 가난한 흑인 가정에서 22명의 자매를 키우며 치료도 받지 못했습니다. 비록 죽을 고비는 넘겼지만, 소아마비의 후유증을 앓을 수 없게 되었습니다. 침대에서만 지내게 된 율마의 건강 회복을 위해 가족들은 하루도 거르지 않고 그녀의 다리를 마사지해 주었습니다. 가족들의 헌신 덕분에 율마는 1살 때 목발을 짚고 학교에 다닐 수 있게 되었습니다.</p> <p>율마는 걷는 연습을 꾸준히 했습니다. 그래서 11살 때 목발 없이도 스포츠를 즐기며 농구부에 입단했습니다. 장애를 극복하기 위해 율마는 스스로 열심히 연습을 했고 우수한 농구 선수가 되었습니다. 학교에서는 율마의 특출한 농구 실력을 인정받아 우수부를 만들었습니다. 이후 율마는 달리기에 전념했고 각</p> </div>				
판단사유	장애인의 자주정신을 보여주는 예화를 삽입하여, 장애인에 대한 편견을 없앨 수 있는 사례일 수 있으나, 제목에서부터 ‘소아마비’라는 병명을 사용한 것을 적절치 않음.				
개선안	제목에서 병명이나 장애를 표기하기보다 내용 속에서 알 수 있도록 하는 방안				

학교급	중등	교과목	체육	출판사	금성출판사
대단원	실기편 VI.단체운동	중단원	2. 소프트볼	쪽수	123쪽
교과서 내용	<p>㉔ 스윙 : 스윙은 공을 때리기 위하여 배트를 휘두르는 동작이다. 날아오는 공의 속도와 방향을 생각하면서 스윙하는 것이 중요하다.</p>  <p>• 뒷발에서 앞발로 체중을 옮기면서 허리를 틀어 준다. • 머리는 움직이지 않고 왼팔을 뻗으면서 시선은 공을 따라간다. • 허리를 회전시키면서, 왼팔을 끌어 당겨 풀로 스루 동작을 취한다.</p>				
판단사유	<p>이 사진뿐만 아니라 체육책에 있는 모든 사진과 설명은 오른손잡이 기준으로 되어있고 왼손잡이를 고려한 설명은 찾기 힘들다. 우리나라는 오른손잡이가 왼손잡이보다 훨씬 많기 때문에 불가피하지만, 왼손잡이도 적은 수는 아니다. 왼손잡이의 편의를 제한하므로 차별적이라고 할 수 있다.</p>				
개선안	<p>왼손잡이의 경우에 해당하는 설명을 추가한다. (예: 왼손잡이는 반대쪽에서 서서, 왼팔은 오른팔로 바꿔서 한다. 등)</p>				

학교급	중3	교과목	도덕	출판사	교육과학기술부
대단원	가정.이웃.학교과 도덕문제	중단원	(3)진학선택과 도덕문제	쪽수	p.133
교과서 내용	<p>내게는 아주 절친한 친구 2명이 있다. 비록 같은 반은 아니지만 3학년에 올라와서도 여전히 단짝으로 지내고 있는 친구들이다. 2학기가 되어서 그런지, 우리는 모이면 항상 고등학교 얘기를 한다. 친구들은 모두 전문계 고등학교에 진학하기를 결정한 듯싶었다. 특별히 공부를 잘하는 것도 아닌 친구들은 빨리 사회에 나가 어른들처럼 돈도 벌고, 자유롭게 생활도 하고 싶다고 한다. 나 또한 공부를 그렇게 못하는 것은 아니지만, 다시 3년 동안 답답한 생활을 하며 치열하게 공부할 자신이 없다. 자신감이 없을수록 내 스스로에게 주문을 걸곤 했다. “그렇게 힘들게 사느니 차라리 빨리 사회에 나가 독립하는 것이 더 나을지도 몰라.”하면서 나 자신을 합리화 시키곤 했다. 그런데 어제 서랍을 정리하면서, 중학교 1학년 때 썼던 자기 소개서를 읽고 눈물이 핑 돌았다. “……아픈 동물을 치료해 주는 수의사가 되고 싶습니다…….”</p>				
판단사유	<p>마치 전문계 학생들은 무조건 공부를 못하며, 빨리 사회에 나가 돈을 벌고 자유로운 생활을 하고 싶은 것으로 표현하였다. 하지만 전문계를 가려는 이유로는 단순히 더 자유로운 분위기와 공부 때문이 아니라 적성이 전문계와 맞아서 지원하는 경우가 많다.</p> <p>또한 공부를 치열하게 하는 생활이 싫어 전문계를 선택하려는 ‘나’의 모습을 통해 전문계 고등학교를 선택하면 공부를 피하는 학생인 것처럼 나타내었다. 이는 전문계 고등학교 학생들은 현실 도피적이고 인문계학생들이 겪을 스트레스를 감당하지 못한 나약한 학생의 인상을 주어 전문계에 대한 부정적인 시선을 형성하기 쉽다.</p>				
개선안	<p>p.130의 내용인 “전문계 고등학교는 21세기를 이끌어갈 전문 기능인 양성을 목적으로 한다”의 내용을 토대로, ‘나’의 친구들은 꿈인 전문계와 관련이 있는 꿈으로 하며, ‘나’는 공부를 치열하게 해야 하는 답답한 생활이 싫어서 자기 합리화하고 있다는 내용을 삭제한다.</p>				

학교급	고등학교	교과목	사회문화	출판사	
대단원	현대 사회와 사회 문제	중단원	현대 사회의 문제와 대책	쪽 수	222
교과서 내용	<p>사회적 일탈 문제 앞에서도 지적하였지만, 사회 문제를 보는 관점은 다양하다. 그 중에서 기능론과 사회 병리론의 관점은 바람직한 사회 질서를 일부 잘못된 사람들이 어기기 때문에 사회가 혼란하게 되며 그것이 사회 일탈 문제가 된다는 것이다. 예를 들어, 환각제 복용의 경우는 사회의 구조가 잘못되었기 때문이 아니라 당사자의 의지가 약하거나, 잘못된 집단의 유혹을 받아서 당사자가 나쁜 문화에 젖었기 때문에 사회의 규범을 어기는 것으로 평가된다. 이러한 관점에서 지적되는 전형적인 일탈자로 동성애자·윤락 행위자·약물 중독자·범죄자·사기꾼·사고 운전자·노름꾼 등이 거론된다. 또, 전형적인 사회 일탈 문제로 청소년 비행 문제, 범죄 문제, 성 폭력 문제, 약물 및 알코올 중독 문제, 정신 질환 등이 거론된다.</p>				
판단 사유	<p>동성애자 문제는 개인의 성향의 문제이지 사회적 일탈 문제로 분류될 수 없다.</p>				
개선안	<p>‘동성애자’ 단어를 삭제.</p>				

학교급	고등	교과목	사회	출판사	디딤돌
대단원	국민 경제와 합리적 선택	중단원	국민 소득과 경제성장	쪽수	222
교과서 내용	<p>2,000억 원</p> <p>2004년의 실질 국내 총생산 669조</p> <p>각을 보태는 읽기 자료</p> <p>난쟁이 행렬</p> <p>우리 나라의 1인당 국민 소득은 2005년 기준 약 16,291달러이다. 그러나 소득이 불과 100달러인 사람도 있을 것이다. 이 사람의 키를 1cm로 하고 소득이 500달러인 사람은 5cm, 1,000달러인 사람은 10cm, 1만 달러인 사람은 1m 등으로 나타내자. 그러면 키가 불과 몇 cm인 사람도 있고 무려 몇 십m, 심지어 몇 km인 사람도 있을 것이다. 이들을 키 순서대로 일렬로 세웠을 때, 키가 작은 난쟁이들의 행렬이 길수록 그 나라의 소득 분배 상태는 불평등할 것이다. 경제 성장은 전체 국민들의 키가 긴 것만을 보여 줄 뿐, 키가 작은 난쟁이들의 행렬이 길어졌는지, 짧아졌는지를 알 수 주지 못한다. 우리가 궁극적으로 추구하는 것은 국민 생활 수준의 전반적인 향상을 위한 해 국민 모두가 보다 잘사는 사회, 즉 난쟁이들의 행렬이 짧은 사회를 만드는 일이다.</p> 				
판단사유	<p>국민 소득에 관한 설명을 키에 비유하고 있다.</p> <p>키=돈이라는 설정은 키 작은 사람은 열등하다는 의식을 불러일으킬 수 있다. 더군다나 저소득층을 '난쟁이'라고 표현하고 있다.</p> <p>+디딤돌 사회 교과서에 나오는 여자들은 항상 치마를 입고 있다.</p> <p>그리고 모든 삽화에서 비율이 남성이 상대적으로 높다.</p>				
개선안	<p>난쟁이(키)에 대한 내용을 다른 것으로 대체해서 비유했으면 좋겠다.</p> <p>+삽화에 여성과 남성의 비율을 균등하게 하고 여성들의 의상을 좀 더 다양하게 표현 하는 게 좋겠다.</p>				

학교급	고등	교과목	사회	출판사	디딤돌
대단원	국민 경제와 합리적 선택	중단원	범죄, 청소년 비행, 환경 문제와 경제의 관계	쪽수	238-239
교과서 내용	<p>사례 2 동욱이는 부모님, 동생 2명과 함께 살고 있으며, 부모님께서 맞벌이를 하는 경제로 생활에는 다소 여유가 있다. 부모님께서서는 성격 차이로 자주 싸울 뿐만 아니라, 재쳐들에 대한 관심도 별로 없는 편이다. 동욱이의 가장 큰 문제는 당배 괴우기, 술 취해서 돌아다니기, 부모님의 허락 없이 외박하기 등과 같이 일반적으로 청소년들에게 허용되지 않는 행동을 자주 한다는 점이다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 영희가 가출하거나 동욱이가 청소년들에게 허용되지 않는 행동을 하는 이유를 상상력을 발휘하여 이야기해 보자. 2. 가정의 경제적 형편과 청소년 비행 간에는 어떠한 관계가 있을까? 청소년 비행과 관련된 여러 가지 사례나 자료를 수집하여 그 관계를 확인해 보자. 3. 청소년 비행의 원인을 조사해 보고, 이를 근거로 하여 청소년 비행의 예방 대책에 대해 논의해 보자. 				
판단사유	<p>청소년 비행 사례에 대해서 기술한 부분이다. 청소년 비행의 원인을 모두 경제문제로만 여기고 그 밖에 여러 가지 상황들은 전혀 고려하지 않았다는 걸 알 수 있다. 심층적인 청소년 비행 문제를 단순하게 '경제적 형편'의 문제로만 해석한 제시문은 청소년을 수동적인 존재로만 치부하는 인권 침해 사례라고 생각한다.</p>				
개선안	<p>'경제적 형편'만의 문제가 아니다. 어려워도 잘 이겨내는 청소년들도 많다. 청소년 비행의 원인을 학교생활, 부모님과의 갈등 문제 등으로 폭 넓게 생각해 볼 수 있겠다.</p>				



● 비추천 사례

V. 기타(복합, 사회적 신분, 청소년 등)



학교급	고등	교과목	영어	출판사	두산동아
대단원	Lesson5	중단원	We are friend	쪽수	p.82

교과서
내용

LISTEN AND TALK Try It Out

Go to your Activities Page 60

A Listen
 1. Listen carefully and write the correct number beside the person making the complaint.

B Listen
 2. Listen carefully and write the correct number beside the person making the complaint.

1. Why was the man late?
 He had a traffic accident.
 The traffic was heavy.

2. Why couldn't the man water the plants?

위 내용은 사과하고 비판하기에도 한 내용이므로 본문문의 관련이 없다는 사실을 알 수 있다.

손님과 점원 사이에서 벌어지는 다양한 문제들에 대해 다루고 그에 상응하는 비판과 사과하기에 대해 배우는 내용이다.

<p>판단사유</p>	<p>우선 첫 번째, 고객들은 다 남성 점원은 다 여성이다. 요즈음 남성 종업원도 많은 시점에 여성 종업원만 그려내고 있다는건 문제가 된다고 본다. 또한 인종적으로도 문제가 있음이 확연히 드러난다. 쇼핑몰 안에 있는 사람들이 모두 백인들이라는 점이다. 인종을 차별하지 말자는 인식을 배우면서도 실질적으로 교과서에 반영이 안 돼 있다는 점은 지적할 만 하다.(특히 다국적 다민족이 소통할 수 있는 영어 교과서에서는 말이다.) 마지막으로 뚱뚱한 사람들 같이 다양한 체형의 사람들이 등장하지 않는다. 대머리인 사람, 뚱뚱한 사람, 키가 작은 사람, 반면에 키가 아주 큰 사람 등 다양한 사람들이 조화롭게 지내고 있는 모습을 그리지 않고 날씬하고 보기 좋은 외모를 지닌 사람들만 표현하고 있다. 이 또한 차별한다고 바라볼 여지가 있다.</p>
<p>개선안</p>	<p>역시 민족의 다양성을 표현하고 종업원들의 성별의 다양성도 추구해야한다. 그리고 다양한 체형의 사람들도 그려냄으로써 영어교과서에 평등을 나타내야 한다.</p>

학교급	고등	교과목	사회	출판사	교학사
대단원	4.환경 문제와 지역 문제	중단원	3.지구적 차원의 환경문제	쪽수	108

교과서 내용

세상 엿보기 개발이나 보전이나

국제 협약에 대한 각국의 대표들의 입장

중국

오늘날의 환경 위기는 선진국들이 초래했으니 선진국들이 이에 대해 책임을 져야 합니다.

미국

온실 가스의 발생을 막기 위해 무역 제재도 불사해야 합니다. 오염 물질을 배출시키는 상품은 세금을 더 높여야 하며, 개발도상국들도 환경 기준을 지켜야 합니다.

유럽 연합(EU)

우리는 이산화탄소 배출량을 줄이기로 했습니다. 환경 문제는 발생 지역이 어디든 한 나라의 문제가 아니라 지구 전체의 문제입니다.

미국

우리는 빛이 많소, 우리는 삼림 밖에 없으니까 빛을 같으려면 개발 할 수밖에 없소.

아프리카 연합

환경 기준을 지키는 데 드는 비용이 너무 비싸군요.

일본

지구의 미래를 위해 모두가 오염 물질의 배출을 줄이고 자연 환경 보호에 동참해야 합니다. 브라질도 더 이상 삼림을 벌채해서는 안됩니다.

브라질

우리는 빛이 많소, 우리는 삼림 밖에 없으니까 빛을 같으려면 개발 할 수밖에 없소.

일본


지구의 미래를 위해 모두가 오염 물질의 배출을 줄이고 자연 환경 보호에 동참해야 합니다. 브라질도 더 이상 삼림을 벌채해서는 안됩니다.

✓ 국제 협약에 대해 비슷한 입장의 국가들은 어떤 공통점을 가진 국가들인가? 입장이 다른 국가들은 무엇 때문에 갈등을 빚고 있는가?


판단사유 각국의 대표가 모두 남성이며 각 국가를 한 인종으로 나타내고 있다.

개선안 다양한 인종과 성별을 제시하기 어렵다면 국기사진으로 대체한다.

학교급	초등학교	교과목	6 - 실과	출판사	천재교육
대단원	7. 일과 진로	중단원	7-2. 나의 미래와 진로	쪽수	122



생 | 각 | 열 | 기



다음 표는 한국직업능력개발원이 직업 전문가들에게 조사하여 10년 뒤 유망한 서비스 직업군 순위를 나타낸 것입니다. 내가 관심 있는 직업의 전망에 대하여 생각해 봅시다.

10년 뒤 순위	직업군	직업	현재 순위
1	음식 서비스	주방장, 조리사, 바텐더 등	5
2	법률·경찰·교도	판·검사, 변호사, 변리사 등	1
3	교육 및 자연 과학·사회 과학 연구	대학교수, 연구원 등	3
4	보건·의료	의사, 한의사, 약사 등	2
5	문화·예술·디자인	작가, 학예사, 가수 등	4
6	사회 복지 및 종교	사회 복지사, 상담 전문가, 직업 상담사 등	6
7	미용·숙박·여행·오락·스포츠	미용사, 화장 전문가, 운동선수 등	7
8	영업 및 판매	영업원, 계산원 등	8
9	운전 및 운송	선장, 조종사, 기사 등	9
10	경비 및 청소	청원 경찰, 경비, 건물 관리인 등	10

자료: ○○일보, ○○○○년 1월 4일

판단사유

자신의 흥미와 적성, 성격을 토대로 미래의 진로를 결정하는 내용이다.(122쪽) 타 개정 교과서에는 유망직업에 대한 개념과 알아보기 정도로만 다루지만 이 교과서에서는 유망직업군의 순위를 제시하고, 121,122쪽 모두를 유망 직업에 할애하였으며, 자신이 관심 있는 직업의 전망에 대해 이 순위를 토대로 생각해 보라고 제시하여, 학생이 선택할 직업이 유망한 직업이어야 하며, 순위를 제시함으로써 직업에도 순위를 매길 수 있다는 잘못된 생각을 형성할 우려가 있다.

개선안

순위를 제시하는 부분을 제외하고, 자신이 관심있는 직업의 전망을 생각해 보라는 부분도 어떠한 직업이 미래에 유망할지 알아보는 내용으로 대체한다.

학교급	중등	교과목	도덕	출판사	
대단원	2. 인간의 삶과 가치 갈등	중단원	(2)가치갈등의 문제	쪽수	52
교과서 내용	<p>예문 : 요즘 준호는 컴퓨터 게임에 재미를 붙여 공부하는 시간보다는 컴퓨터 앞에서 보내는 시간이 더 많다. 어떤 때는 밤 늦게까지 게임을 하다가 늦잠을 자서 수업 시간에 졸기도 한다.....이와 같이 준호는 컴퓨터 게임이냐, 공부냐, 둘 중에 하나를 택해야겠다고 마음먹고 있지만, 쉽게 결정을 내리지 못하고 갈등만 되풀이하고 있다.</p> <p>이에 대한 교과서의 해설 : 준호는, 자신의 결심을 실천으로 옮기지 못하기 때문에 갈등을 겪고 있다.</p>				
판단사유	<p>준호가 컴퓨터 게임을 끊지 못하는 것은 공부가 오락보다 왜 더 중요한가를 스스로 충분히 이해하지 못해서가 아니라 단지 자신의 결심을 실천할 의지가 부족하기 때문이다.</p>				
개선안	<p>'공부가 오락보다 왜 더 중요한가를 스스로 충분히 이해하지 못할 뿐만 아니라' 의 대목을 삭제한다.</p>				



● 비추천 사례

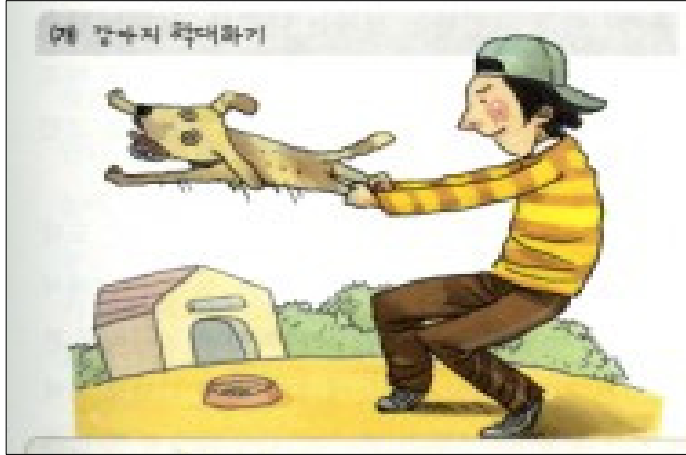
- Ⅵ. 인간 존엄 및 권리 제한 소지가 있는 사례
 - 인간존엄 및 권리 제한
 - 독립적이지 못한 사례
 - 비교육적 사례



학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	두산동아
대단원	Ⅲ. 나의 삶과 국가	중단원	2. 국가 발전과 나	쪽수	223
교과서 내용	<p>오늘날 시민 불복종 운동은 국가를 올바른 방향으로 이끄는 한 방법으로 인정받고 있다. 그러나 시민 불복종 운동은 자칫 국가의 혼란과 무질서를 야기할 수 있기 때문에 특히 주의해야 한다. 시민 불복종 운동은 반드시 비폭력적이고 평화로운 방법이어야 하며, 개인의 이익 추구가 아닌 사회 전체의 공익을 위한 것이어야 한다. 그리고 도덕적으로 문제가 없고 더 효율적인 대안을 제시하기 위한 노력에 초점을 맞추어야 한다.</p>				
판단사유	<p>[제시문의 부적절성] 시민 불복종운동은 약자들의 최소한의 저항이라 할 수 있다. 비폭력적이고 평화적인 방법으로 국가와 지방 정부에 호소를 해도 들어주지 않는다. 그럴 경우 물리력을 사용할 극단까지 치달는다. 이것을 개인(소수 집단)의 이익을 위한 행위이고 더 나아가 국가의 혼란과 무질서를 야기할 것으로 가르친다면, 약자들의 이야기는 영영 세상에 나올 수 없으며, 실현될 수 없다.</p>				
개선안	<p>시민들의 불복종운동은 정당한 국가 권력에 대한 호소이며 최후의 통첩이라고 할 수 있다. 국가나 지방 정부는 정책이나 법률, 제도를 만들 때에는 국민의, 국민에 의한, 국민을 위한 것이 되도록 해야 한다. 소수의 권력층을 위한 것이 되게 하고 국민적 저항을 '국가 혼란과 무질서를 야기 시키는 폭도'라고 몰아 혼란을 권력 지배를 영구화시키려는 도구로 삼아서는 안 된다. 박정희의 유신 헌법과 전두환의 권력 지배가 그 예라 할 수 있다.</p>				

학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	19
교과서 내용	<p>○○○ 군은 고등학교 3년 동안 최선을 다해서 열심히 공부했다. 이번 대학 입학 시험을 잘 치러서 원하는 대학에 꼭 들어가고 싶었다. 그런데, 대학 입학 시험을 한 달 정도 앞두고 있을 때 아버지가 갑자기 쓰러 지셨다. 진단 결과는 간암이었다. 의사는 아버지가 살아날 수 있는 방법은 간 이식 수술뿐이라고 말하였다. 검사 결과 ○○○ 군의 간이 이식에 적합하다는 판정을 받았다. 간 이식 수술은 어렵기 때문에, 한 달 후에 치를 대학 입학 시험은 포기해야 했다. 따라서 수술을 하면 고등학교 3년 동안 힘들게 공부했던 것이 모두 수포로 돌아가게 된다.</p> <p>1 위의 글에서 욕구와 당위가 무엇인지 구분해 보자.</p>				
판단사유	<p>[제시문의 부적절성] ‘대학을 가기 위해 아버지에게 간 이식 수술을 안 할 것인가? 아버지를 살리기 위해 금년에 대학 가는 것을 포기해야 할까?’라는 당위와 욕구 선택에 대한 비유가 적절하지 않다. 아버지의 죽음을 전제로 대학을 가고자 하는 아들이 있을까? 대학 입학과 인간의 생명은 서로 비교될 수 없는 가치임에도 불구하고 동격의 욕구로 놓아 인간의 생명 부분을 경시하도록 교육시킬 가능성이 있다.</p>				
개선안	<p>친구와 만나기로 한 약속, 월드컵 축구 경기를 보고 싶은 욕망을 비교하는 것이 욕구와 당위의 관계를 설명하는 데 도움이 되지 않을까?</p>				

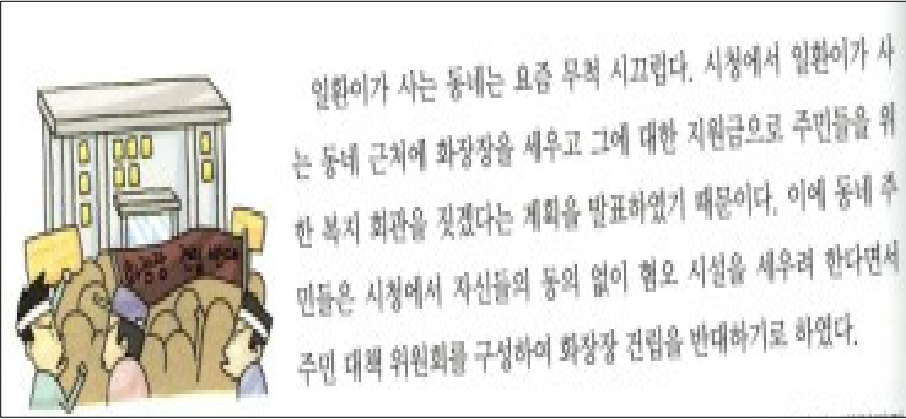


학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	1. 도덕의 의미	쪽수	39
교과서 내용					
판단사유	<p>[삽화] 강아지 학대하는 장면은 반생명적이고 비교육적이다. 목적이 아무리 좋아도 수단이 옳지 못하면, 결국에는 목적도 옳지 못한 것이 아닌가?</p> <p>중학교 1학년은 프로이드의 정신분석이론에 의하면 생식기 초반이며 에릭슨의 심리사회적 발달 단계에 의하면 정체감-역할혼미 단계로 급격한 신체 변화와 함께 사회적 압력, 요구에 부딪쳐서 당황하게 되는데 이 시기에 긍정적 자아 정체감을 확립하면 이후 단계의 심리적 위기를 무난히 극복할 수 있으나 그렇지 못하면 방향이 계속되고 부정적 정체감을 형성하게 된다. 말 못하는 동물을 이유 없이 괴롭히는 장면은 학생들의 인성 형성에 부정적 이미지를 심어 준다.</p>				
개선안	<p>사람이 없는 데서 슬쩍 휴지 버리는 장면, 휴지를 쓰레기통에 넣거나 자신의 옷에 넣는 장면을 대비하는 것이 낫지 않을까?</p>				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	새롬교육
대단원	X.인권보호와 헌법	중단원	2.우리나라 헌법의 기본 원리와 주요내용	쪽수	246
교과서 내용	<p>〈자료 3〉 집회나 시위도 법을 준수해야 한다.</p>  <p>대학생인 박씨는 얼마 전 도심에서 시위를 벌이다가 '집회 및 시위에 관한 법률' 위반으로 경찰서에 잡혀간 적이 있다. 집회 신고도 하지 않은 채 지역 주민들과 함께 '쓰레기 처리장 반대 집회'를 하였고, 시위 중에 도로를 막아 교통 혼잡을 일으켰다는 이유였다.</p>				
판단사유	<p>집회나 시위도 법을 준수해야한다. 라는 제목 하에 수록된 사진이 제시된 지문과는 무관한 사진일 뿐 아니라 과도하게 폭력성을 가진 사진임</p>				
개선안	<p>사진 교체</p>				

학교급	중학교	교과목	사회	출판사	교학사
대단원	Ⅶ 개인과 사회생활	중단원	2.인간의 사회적 관계	쪽수	181
교과서 내용					
판단사유	<p>사회적 상호작용의 유형을 설명하고 있으나 갈등적 상호작용의 삽화를 보면 근로자측은 빨간 머리띠를 두르고 있는 모습으로 자칫 회사측은 점잖고 근로자측은 투쟁적이며, 전투적인 모습을 부각시켜 잘못된 이미지를 갖게 할 우려</p>				
개선안	<p>사측과 마찬가지로 다양한 복장과 빨간 머리띠를 제거한 삽화가 좋을 듯</p>				


학교급	중학교	교과목	사회	출판사	교학사
대단원	Ⅵ 개인과 사회생활	중단원	2.인간의 사회적 관계	쪽수	182
교과서 내용	<p>탐구활동</p> <p>(나)대기업의 근로자와 사용자 사이에 협상이 실패하게 되면 산업 현장에 큰 타격을 주게 된다. 특히 경제가 점차 침체되고 있는 상황에서는 국가경제에까지 부정적인 영향을 미칠 수 있다. 이에 최근 한 노동조합은 “더 이상 파업이나 집회로 시간을 허비할 때가 아니다.”라고 하면서 ‘노사 협력을 통한 일자리 창출’을 달성하자고 강조하였다.</p>				
판단사유	<p>노사 협상실패 및 국가경제의 부정적인 영향의 원인이 자칫 전적으로 노동자들로부터 발생하고, 노조의 결단을 통해 모든 문제가 해결될 수 있음을 암시하여 근로자는 전체를 위해 양보하고 희생해야 할 주체로 인식될 수 있음</p>				
개선안	<p>노조의 결단 및 사측의 결단, 노사 상생의 모습을 함께 보여주는 것이 좋을 듯</p>				

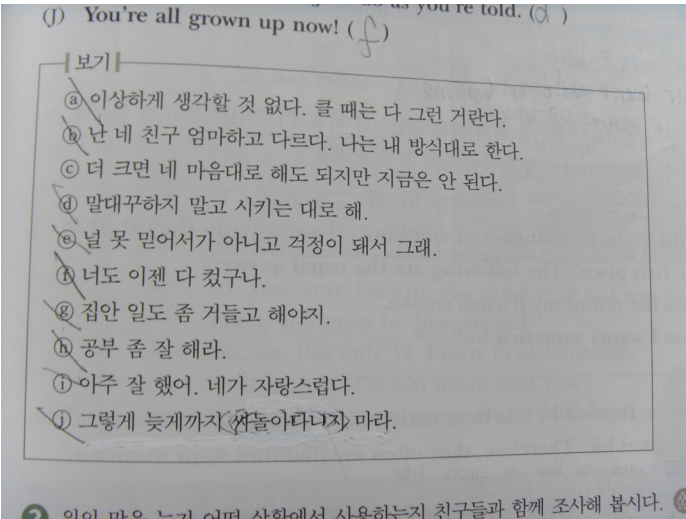
학교급	중학교	교과목	도덕 1	출판사	중앙교육
대단원	Ⅲ. 나의 삶과 국가	중단원	1. 바람직한 국가의 모습	쪽수	222
교과서 내용	 <p>일환이가 사는 동네는 요즘 무척 시끄럽다. 시청에서 일환이가 사는 동네 근처에 화장장을 세우고 그에 대한 지원금으로 주민들을 위한 복지 회관을 짓겠다는 계획을 발표하였기 때문이다. 이에 동네 주민들은 시청에서 자신들의 동의 없이 혐오 시설을 세우려 한다면서 주민 대책 위원회를 구성하여 화장장 건립을 반대하기로 하였다.</p>				
판단사유	<p>[제시문의 부적절성] 화장장 건립을 반대하는 행위가 자신의 이익을 챙기기 위해 하는 것일까? 오랫동안 유지되어온 마을의 문화, 주민의 안정적인 마음을 복지회관 건립과 빅딜하려는 것은 문제가 있다. 납골당 시설을 서울시청 광장에 만드는 것이 돌아가신 분들을 추모하기에도 좋고 교통의 편의가 있어 더 좋지 않을까? 무지하고 순박한 시골이나 도시 외곽 지역을 도시의 문제를 해결하려는 도구로 이용해서는 안 되며 특히 주민들이 이익을 더 챙기기 위해 대책위원회를 구성하고 시위를 한다고 해석해서는 안 된다. 혐오 시설을 건립할 때 주민들의 충분한 인지와 동의, 그에 대체될 수 있는 정신적, 문화적, 물질적 보상이 구체화되도록 보상방안이 모색되어야 한다.</p>				
개선안	<p>‘근로 시간을 늘리고 휴일을 줄이려는 사용자 측의 주장과 근로 시간을 단축하고 휴일을 늘리려는 근로자 측의 주장이 좁혀지지 않고 있다. 생산성 향상이라는 목표와 인간다운 삶의 대우라는 두 축이 충돌하고 있다.’라는 표현이 더 낫지 않을까?</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 1단원 경제 활동과 바람직한 선택	중단원	4-2 사회 1.(2)단원 생산 활동과 직업의 세계	쪽수	사회 4-2 : 21~22쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>기업가 정신과 관련된 내용을 1차시 분량으로 전개함으로써 기업가 입장에서 기업 운영의 바람직한 방향을 아동들에게 생각할 수 있는 좋은 기회를 제공하고 있다는 점에서 긍정적이나, 그에 대한 다른 관점으로서 기업 운영에 있어서 기업가 외의 구성원들이 기업 및 생산 활동에의 올바른 참여 방식에 대하여 함께 논하지 못하고 있는 점이 아쉬운 점이다.</p>				
개선안	<p>이에 기업가 외의 다른 기업을 구성하고 있는 구성원들이 기업 운영에 각자의 위치에서 올바르게 참여할 수 있는 방향을 모색할 수 있는 내용이 제시되어야 한다.</p>				

학교급	고등학교	교과목	사회문화	출판사	중앙 교육 진흥 연구소																				
대단원	공동체 생활과 지역 사회	중단원	2.농촌과 도시 사회의 분석	쪽 수	135																				
교과서 내용	<p>교과서 내용</p> <p>농촌 사회의 경제 현실</p> <p>* 오른쪽 자료를 보고 주어진 활동을 해 보자.</p> <p>연도별 소득 및 부채 현황 (단위: 천 원)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분 \ 연도</th> <th>1995</th> <th>2000</th> <th>2005</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>도시 근로자 소득</td> <td>23,893</td> <td>27,240</td> <td>32,510</td> </tr> <tr> <td>농가 소득</td> <td>21,803</td> <td>23,072</td> <td>30,503</td> </tr> <tr> <td>농외 소득</td> <td>6,931</td> <td>7,432</td> <td>9,884</td> </tr> <tr> <td>농가 부채</td> <td>9,163</td> <td>20,207</td> <td>27,210</td> </tr> </tbody> </table> <p>1 도시 근로자 소득과 농가 소득의 차이를 비교해 보자.</p> <p>2 농외 소득의 변화 추세를 분석하고, 그 이유에 대하여 생각해 보자.</p> <p>3 1999년에 농가 부채가 급격히 증가한 이유가 무엇인지 조사해 보자.</p> <p>2. 농촌과 도시 사회의 분석 _ 135</p>					구분 \ 연도	1995	2000	2005	도시 근로자 소득	23,893	27,240	32,510	농가 소득	21,803	23,072	30,503	농외 소득	6,931	7,432	9,884	농가 부채	9,163	20,207	27,210
구분 \ 연도	1995	2000	2005																						
도시 근로자 소득	23,893	27,240	32,510																						
농가 소득	21,803	23,072	30,503																						
농외 소득	6,931	7,432	9,884																						
농가 부채	9,163	20,207	27,210																						
판단 사유	‘도시 근로자 소득’에서의 근로자는 자본가의 입장에서 바라본 관점이다.																								
개선안	‘도시 노동자 소득’이라고 바꾸는 것이 더 인권친화적이다.																								

학교급	고등	교과목	사회	출판사	중앙교육진흥연구소
대단원	환경문제와 지역문제	중단원	지역 차와 지역 갈등	쪽수	138
교과서 내용					
판단사유	<p>님비현상을 설명하기 위한 그림인데, 철도차량 기지 건설을 반대하는 주민들의 사진이 갈등을 조장하고, 투쟁적인 느낌을 주는 사진을 사용했다. 물론 반대하는 사람들이 흔하게 하는 모습을 찍은 사진이긴 하지만, 사진만 보면 철도차량 기지 건설을 반대하는 사람들에게 대한 부정적인 인상을 심어줄 수 있다고 생각한다.</p>				
개선안	<p>철도차량 기지 찬성과 반대하는 사람들 양 편의 입장을 더 공정하게 다루려면 공청회 모습이나, 협의하는 모습 등의 사진이 더 적당할 것 같다.</p>				

학교급	중등	교과목	도덕	출판사	서울대학교 사범 대학, 국정 도서 편찬 위원회
대단원	1. 개인의 가치와 도덕 문제	중단원	1. 삶의 설계와 가치 추구	쪽수	25쪽
교과서 내용	 <p>물질적 가치보다는 정신적 가치를 추구하는 자세가 필요하다.</p>				
판단사유	<p>오락하는 사진은 물질적 가치를, 공부하는 사진은 정신적 가치를 의미한다는 것을 알 수 있다. 사진과 밑의 설명을 종합하면 오락하는 것은 공부하는 것보다 바람직하지 못하다는 내용이 된다. 각 사진들이 물질적, 정신적 가치를 대표하는지도 불분명할뿐더러, 게임하는 것은 나쁘고 공부하는 것은 옳다는 인식을 줄 수 있다. 이런 내용은 자칫 놀이나 휴식에 대한 부정적인 이미지를 심어주어 놀거나 쉴 권리를 주장하는 것을 꺼리게 만든다. 또한 게임 산업 등에 종사하거나 꿈꾸는 사람들에게 불쾌감을 준다.</p>				
개선안	<p>사진 밑의 설명이 잘 나타나는 사진을 찍기는 어렵다. 다른 주제의 사진으로 바꾸거나 사진을 빼는 것이 좋을 것 같다.</p>				

학교급	중3	교과목	영어	출판사	디딤돌
대단원	Growing Pains (5단원)	중단원		쪽수	p.105
교과서 내용					
판단사유	<p>“여러분이 생활 속에서 많이 듣는 말입니다. 보기의 우리말과 연결해 봅시다.”라는 내용으로 소개 되어있습니다. 하지만 내용을 보면 “난 네 친구 엄마하고 다르다. 나는 내 방식대로 한다”, “말대꾸하지 말고 시키는 대로 해”, “공부 좀 잘 해라”, “그렇게 늦게까지 싸돌아다니지 마라”라는 다소 일방적으로 명령하는 말들이 많이 포함되어 있습니다.</p>				
개선안	<p>학생들의 의견을 묵살하고 자신의 의견만 말하는 내용 대신 학생들을 하나의 인격체라고 인정해주고 의견을 묻는 내용으로 바꿉니다.</p>				


학교급	고등	교과목	사회	출판사	디딤돌
대단원	사회 변동과 미래 사회	중단원	미래 사회에 대비하는 시민의 자세	쪽수	301
교과서 내용					
판단사유	<p>‘꿀볼건’이라는 말 자체부터가 인권 침해라고 생각한다. 청소년들에 대해 지나치게 부정적인 시각인 데다가 아래에는 “여러분은 위와 같은 행동을 해 본적이 있는가?”라는 질문으로 청소년들을 몰아세우는 듯한 느낌을 받을 수가 있다.</p> <p>*참고-질문 내용</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 여러분은 위와 같은 행동을 해본 적이 있는가? 있다면 해당하는 항목에 표시해 보자. 2. 자신의 학급이나 학교에서 볼 수 있는 꿀볼건에는 어떠한 것들이 있는지 조사해보자. 3. 위와 같은 문제를 해결하기 위한 방안에 대해 논의해 보자. 				
개선안	<p>설문 조사의 내용을 조금 더 부드럽게 표현하고 ‘꿀볼건’이라는 말을 고쳤으면 좋겠다.</p>				



● 비추천 사례

VII. 인권에 대한 교육




학교급	중등	교과목	도덕1	출판사	두산동아
대단원	Ⅲ. 나의 삶과 국가	중단원	2. 국가발전과 나	쪽수	226
교과서 내용	<div style="text-align: center;">  <p>기본권 자신의 삶의 방식을 스스로 결정할 수 있는 자유권, 부당한 차별을 받지 않을 권리인 평등권 및 자기 보존권과 재산권 등이 하늘로부터 부여받은 기본적인 권리이다.</p> </div>				
판단사유	기본권은 인권과 달리 헌법안에 보장된 권리를 말함. 정의가 잘못되어있음				
개선안	기본권은 하늘로부터 부여받은 인권을 헌법 등에서 보장한 권리를 말한다.				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	교학사(김종욱)
대단원	Ⅶ.개인과 사회생활	중단원	3.사회생활과 불평등	쪽수	199

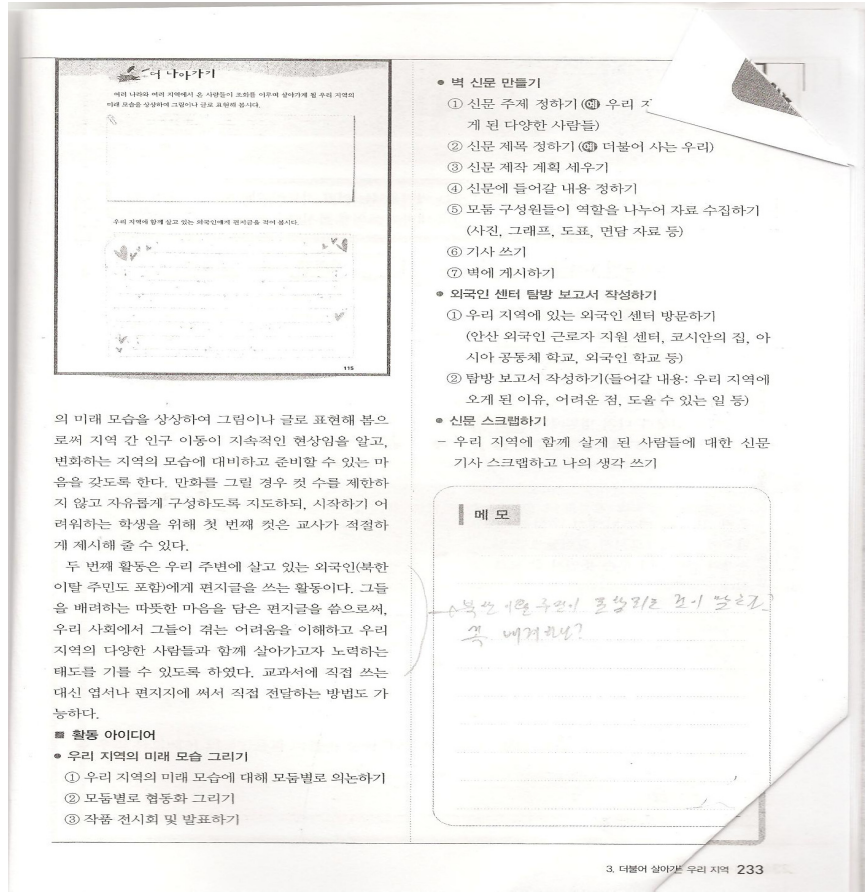
교과서 내용	<div style="text-align: center;"> </div> <p>▶ 게임 방법</p> <ol style="list-style-type: none"> 모둠을 구성하고 모듬의 이름을 정한다. 각 모듬은 5분 동안 다음에 제시된 현상을 해결하기 위한 방법을 최대한 많이 적는다. 이때 국가, 사회 집단, 개인, 차별받는 사람 등 다양한 입장에서 해결 방법을 생각해 보도록 한다. <ul style="list-style-type: none"> • 빈부 격차 • 지역 차별 • 성차별 • 정보 격차 • 인종 차별 각 모듬은 순서에 따라 주사위를 던진 후, 나온 수만큼 사회 불평등을 해결할 수 있는 방법을 제시한다. 그런 다음, 주사위에서 나온 수만큼 이동한다. <ul style="list-style-type: none"> • 주사위에서 나온 수만큼 해결 방법을 제시하지 못하면 무조건 1칸만 전진한다. • 이미 제시한 해결 방법은 제시할 수 없다. 마지막 칸에 먼저 도착하는 모듬이 이긴다.
판단사유	<p>뱀 주사위 놀이를 통해 사회적 불평등을 해소하는 방안을 모색해보게하는 학습방법이나, 주사위 수만큼 불평등 해소방안을 제시하게 함으로서 이 놀이를 완수하려면 여러 개의 해결방법을 제시해야하는데, 중복된 해결방안 제시를 허락하지 않고 있어, 본 학습방법은 실효성이 없어 학생들로 하여금 무력감에 빠지게 할 소지가 있음</p>
개선안	<p>학습방법을 다르게 구성할 필요있음</p>

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	천재교육(류재명)																																																												
대단원	Ⅶ. 개인과 사회생활	중단원	8. 사회적 불평등의 원인과 해결방안	쪽수	185																																																												
교과서 내용	<div style="text-align: center;"> </div> <p>자료①</p> <p>월평균 사교육비와 부모 교육수준</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>부모 교육수준</th> <th>월평균 사교육비 (단위: 만 원)</th> <th>참여 비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>초졸 이하</td> <td>17만</td> <td>50.2</td> </tr> <tr> <td>고졸</td> <td>15만</td> <td>50.2</td> </tr> <tr> <td>중졸</td> <td>30만</td> <td>50.2</td> </tr> <tr> <td>대졸</td> <td>80.6</td> <td>71.7</td> </tr> <tr> <td>대학 이상</td> <td>171.7</td> <td>71.7</td> </tr> </tbody> </table> <p>가구당 월 소득수준</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>가구당 월 소득수준 (단위: 만 원)</th> <th>월평균 사교육비 (단위: 만 원)</th> <th>참여 비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>600 이하</td> <td>17만</td> <td>36.9</td> </tr> <tr> <td>400~200</td> <td>30만</td> <td>36.9</td> </tr> <tr> <td>200 이하</td> <td>50만</td> <td>36.9</td> </tr> <tr> <td>600 이상</td> <td>92.7</td> <td>85.2</td> </tr> <tr> <td>400~200</td> <td>77.0</td> <td>85.2</td> </tr> <tr> <td>100 이하</td> <td>200</td> <td>85.2</td> </tr> <tr> <td>100 이상</td> <td>150</td> <td>85.2</td> </tr> </tbody> </table> <p>지역별</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>지역</th> <th>월평균 사교육비 (단위: 만 원)</th> <th>참여 비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>서울</td> <td>200</td> <td>89.6</td> </tr> <tr> <td>경상</td> <td>22만</td> <td>77.5</td> </tr> <tr> <td>충청</td> <td>17만</td> <td>77.5</td> </tr> <tr> <td>호남</td> <td>12만</td> <td>66.4</td> </tr> <tr> <td>제주</td> <td>12만</td> <td>66.4</td> </tr> </tbody> </table> <p>통계청, 2007</p> <p>자료②</p> <p>요즘 대학생들은 경제적 양극화를 우리 사회의 가장 심각한 갈등 구조로 생각하고 있는 것으로 나타났다. 13일 한국대학신문이 전국 4년제 대학 2,000명을 대상으로 조사한 '2008 대학생 의식 조사' 결과에 따르면 45.4%의 대학생들은 '부유층 대 빈민층' 갈등을 가장 심각한 사회 갈등 구조로 꼽았다.</p> <p>- ○○일보, 2008년 10월 13일자 -</p> <ol style="list-style-type: none"> 자료①과 자료②에서 불평등의 원인이 개인의 책임인지 사회적 책임인지 자신의 생각을 말해 보자. 자료②의 빈부 격차 문제를 해결하기 위한 정부의 정책들을 조사해 보자. <p>진정한 나눔의 길</p> <p>우리 주변의 많은 사람들이 정기적으로 장애인 생활 시설을 방문하여 위문품을 전달하고 봉사 활동을 하고 있다. 이들은 주변 청소, 장애우 목욕 봉사 등으로 나눔을 실천하고 있다. 모두가 한 목소리로 도움이 필요한 이웃에게 조금이나마 보탬이 되기 줄 수 있다는 데 기쁨과 보람을 느낀다고 말했다.</p> <p>회사를 운영하는 최고 경영자들도 이웃을 돕는 데 적극적으로 나선다. 장애우 목욕 봉사를 다녀온 어느 최고 경영자는 "봉사 활동이라고 하면 한쪽은 주고, 한쪽은 받기만 하는 모습을 떠올리게 되지만, 무엇인가 얻어 가는 쪽은 오히려 봉사 활동에 참여한 쪽인 것 같다."고 소감을 말했다.</p> <p>라피엘 중증 장애우를 돕는 자원봉사자들 ▶</p>					부모 교육수준	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)	초졸 이하	17만	50.2	고졸	15만	50.2	중졸	30만	50.2	대졸	80.6	71.7	대학 이상	171.7	71.7	가구당 월 소득수준 (단위: 만 원)	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)	600 이하	17만	36.9	400~200	30만	36.9	200 이하	50만	36.9	600 이상	92.7	85.2	400~200	77.0	85.2	100 이하	200	85.2	100 이상	150	85.2	지역	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)	서울	200	89.6	경상	22만	77.5	충청	17만	77.5	호남	12만	66.4	제주	12만	66.4
부모 교육수준	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)																																																															
초졸 이하	17만	50.2																																																															
고졸	15만	50.2																																																															
중졸	30만	50.2																																																															
대졸	80.6	71.7																																																															
대학 이상	171.7	71.7																																																															
가구당 월 소득수준 (단위: 만 원)	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)																																																															
600 이하	17만	36.9																																																															
400~200	30만	36.9																																																															
200 이하	50만	36.9																																																															
600 이상	92.7	85.2																																																															
400~200	77.0	85.2																																																															
100 이하	200	85.2																																																															
100 이상	150	85.2																																																															
지역	월평균 사교육비 (단위: 만 원)	참여 비율 (%)																																																															
서울	200	89.6																																																															
경상	22만	77.5																																																															
충청	17만	77.5																																																															
호남	12만	66.4																																																															
제주	12만	66.4																																																															
판단사유	자료1은 어머니 교육수준과 월평균 소득수준에 따른 사교육참여비율을 나타내는 것이고 자료2는 양극화 문제에 대한 심각성을 느끼는 대학생 의식조사 결과인데, 과연 이러한 자료로 불평등의 원인이 개인의 책임인지, 사회적 책임인지에 대한 판단이 도출될 수 있을까 의문임																																																																
개선안	자료의 부적절성 혹은 질문의 부적절																																																																

학교급	중등	교과목	도덕1	출판사	중앙진흥				
대단원	Ⅲ.나의 삶과 국가	중단원	2. 국가 발전과 나	쪽수	255				
교과서 내용	<p>윤주는 어느 연예인의 홈페이지에서 다음과 같은 글을 보았다.</p>  <p>저는 팬들로부터 많은 사랑을 받는 연예인입니다. 저는 열심히 연기를 하면서 행복을 느꼈고, 인기도 꽤 많이 쌓았습니다. 그런데 어느덧 저도 군대에 갈 나이가 되었습니다. 연예인으로서 한창 인기를 누릴 때 군에 입대한다는 것은, 그동안의 노력이 물거품이 되고, 지금까지 가꾸어 온 제 꿈과 지금의 위치를 포기해야 할 수도 있기에 안타까운 심정입니다. 군대를 가지 않아도 되는 방법은 없을까요? 직업 운동선수나 고소득자, 고위 공직자 자녀들이 군 복무를 면제받기 위해 부당한 방법을 사용한다는 말도 있습니다. 사실 저에게도 그런 유혹이 전혀 없는 것은 아닙니다.</p> <p>Q 유명인들의 군 복무 기피를 어떻게 보아야 할까? 모든 사람들이 각자 이유를 들면서 군대에 가지 않으려 한다면 어떻게 될까? 기피 꺼리거나 싫어하여 피함.</p> <p>생각 키우기 2 양심적 병역 거부를 말한다</p> <p>양심적 병역 거부에 대한 찬성과 반대 의견을 읽고, 다음 질문에 답해 보자.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">찬성 의견</th> <th style="width: 50%;">반대 의견</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>양심적 병역 거부는 헌법에 보장된 양심의 자유에 해당하는 것입니다. 이것을 인정하지 않아서 1만여 명의 양심수가 생겨났습니다. 또한 남북 관계의 개선에 따라 실제적인 안보의 위협이 사라진 마당에 양심적 병역 거부를 인정해야 합니다. 세계 30여 개국이 병역 거부권을 인정하고 있으며, 유엔 인권 위원회가 양심적 병역 거부권을 인정하라고 요구하는 결의문을 채택하고 대체 복무제를 권장하고 있습니다.</p> <p>양심적 자유!</p> <p><small>*양심수 : 사상이나 신념을 내세워 행동한 이유로 감옥에 갇힌 사람</small></p> </td> <td> <p>모든 국민은 생명을 지키기 위해 병역 의무를 해 왔습니다. 양심의 자유도 다른 헌법적 가치나 국가의 법 질서를 위태롭게 하지 않는 범위 내에서 허용되어야 합니다. 단순히 양심의 자유를 주장하며 병역을 거부하는 것은 잘못된 것입니다. 그리고 아직도 남북한이 대치 중인 상황에서는 때가 이르다고 생각합니다. 양심적 병역 거부를 인정하면 군대에 가려는 사람이 줄어들고, 군대의 사기를 저하시킨다는 점을 잊어서는 안 됩니다.</p> <p>국가보위 병역서!</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>1 위의 찬성 의견과 반대 의견 가운데, 내가 가장 동의하는 근거를 찾아 각각 한 가지씩 밑줄을 그어 보자.</p> <p>2 양쪽 입장을 충분히 검토한 후, 나의 입장을 간단히 정리하여 발표해 보자.</p>					찬성 의견	반대 의견	<p>양심적 병역 거부는 헌법에 보장된 양심의 자유에 해당하는 것입니다. 이것을 인정하지 않아서 1만여 명의 양심수가 생겨났습니다. 또한 남북 관계의 개선에 따라 실제적인 안보의 위협이 사라진 마당에 양심적 병역 거부를 인정해야 합니다. 세계 30여 개국이 병역 거부권을 인정하고 있으며, 유엔 인권 위원회가 양심적 병역 거부권을 인정하라고 요구하는 결의문을 채택하고 대체 복무제를 권장하고 있습니다.</p> <p>양심적 자유!</p> <p><small>*양심수 : 사상이나 신념을 내세워 행동한 이유로 감옥에 갇힌 사람</small></p>	<p>모든 국민은 생명을 지키기 위해 병역 의무를 해 왔습니다. 양심의 자유도 다른 헌법적 가치나 국가의 법 질서를 위태롭게 하지 않는 범위 내에서 허용되어야 합니다. 단순히 양심의 자유를 주장하며 병역을 거부하는 것은 잘못된 것입니다. 그리고 아직도 남북한이 대치 중인 상황에서는 때가 이르다고 생각합니다. 양심적 병역 거부를 인정하면 군대에 가려는 사람이 줄어들고, 군대의 사기를 저하시킨다는 점을 잊어서는 안 됩니다.</p> <p>국가보위 병역서!</p>
찬성 의견	반대 의견								
<p>양심적 병역 거부는 헌법에 보장된 양심의 자유에 해당하는 것입니다. 이것을 인정하지 않아서 1만여 명의 양심수가 생겨났습니다. 또한 남북 관계의 개선에 따라 실제적인 안보의 위협이 사라진 마당에 양심적 병역 거부를 인정해야 합니다. 세계 30여 개국이 병역 거부권을 인정하고 있으며, 유엔 인권 위원회가 양심적 병역 거부권을 인정하라고 요구하는 결의문을 채택하고 대체 복무제를 권장하고 있습니다.</p> <p>양심적 자유!</p> <p><small>*양심수 : 사상이나 신념을 내세워 행동한 이유로 감옥에 갇힌 사람</small></p>	<p>모든 국민은 생명을 지키기 위해 병역 의무를 해 왔습니다. 양심의 자유도 다른 헌법적 가치나 국가의 법 질서를 위태롭게 하지 않는 범위 내에서 허용되어야 합니다. 단순히 양심의 자유를 주장하며 병역을 거부하는 것은 잘못된 것입니다. 그리고 아직도 남북한이 대치 중인 상황에서는 때가 이르다고 생각합니다. 양심적 병역 거부를 인정하면 군대에 가려는 사람이 줄어들고, 군대의 사기를 저하시킨다는 점을 잊어서는 안 됩니다.</p> <p>국가보위 병역서!</p>								
판단사유	양심적 병역거부를 둘러싼 찬반 논쟁을 제시하고 있으나, 바로 위 상단에 '병역기피'의 문제점을 제시하고 있어서 '양심적 병역거부'와 '병역기피'를 혼동시키고 있음								
개선안	병역기피와 병역거부에 대한 차이를 구별할 수 있도록 수정								

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	(4) 함께 살아가는 사람들	쪽수	231쪽

교과서 내용



의 미래 모습을 상상하여 그림이나 글로 표현해 봄으로써 지역 간 인구 이동이 지속적인 현상임을 알고, 변화하는 지역의 모습에 대비하고 준비할 수 있는 마음을 갖도록 한다. 만화를 그릴 경우 컷 수를 제한하지 않고 자유롭게 구성하도록 지도하되, 시작하기 어려워하는 학생을 위해 첫 번째 컷은 교사가 직접하게 제시해 줄 수 있다.

두 번째 활동은 우리 주변에 살고 있는 외국인(북한이탈 주민도 포함)에게 편지글을 쓰는 활동이다. 그들을 배려하는 따뜻한 마음을 담은 편지글을 씀으로써, 우리 사회에서 그들이 겪는 어려움을 이해하고 우리 지역의 다양한 사람들과 함께 살아가고자 노력하는 태도를 기를 수 있도록 하였다. 교과서에 직접 쓰는 대신 엽서나 편지지에 써서 직접 전달하는 방법도 가능하다.

■ 활동 아이디어

- 우리 지역의 미래 모습 그리기
 - ① 우리 지역의 미래 모습에 대해 모둠별로 의논하기
 - ② 모둠별로 활동화 그리기
 - ③ 작품 전시회 및 발표하기

● 벽 신문 만들기

- ① 신문 주제 정하기 (● 우리 지역이 된 다양한 사람들)
- ② 신문 제목 정하기 (● 더불어 사는 우리)
- ③ 신문 제작 계획 세우기
- ④ 신문에 들어갈 내용 정하기
- ⑤ 모둠 구성원들이 역할을 나누어 자료 수집하기 (사진, 그래프, 도표, 면담 자료 등)
- ⑥ 기사 쓰기
- ⑦ 벽에 게시하기

● 외국인 센터 탐방 보고서 작성하기

- ① 우리 지역에 있는 외국인 센터 방문하기 (안산 외국인 근로자 지원 센터, 코시안의 집, 아시아 공동체 학교, 외국인 학교 등)
- ② 탐방 보고서 작성하기(들어갈 내용: 우리 지역에 오게 된 이유, 어려운 점, 도울 수 있는 일 등)

● 신문 스크랩하기

- 우리 지역에 함께 살게 된 사람들에 대한 신문 기사 스크랩하고 나의 생각 쓰기

3. 더불어 살아가는 우리 지역 233

판단사유 교과서 115쪽의 활동인 “우리 지역에 함께 살고 있는 “외국인”에게 편지글을 적어 보시다“ 관련하여 지도서 231쪽에 ‘외국인’에 북한이탈 주민도 포함하도록 하고 있다. 현재 국내 다문화정책 수행에 있어 새터민도 포함하여 이루어지고 있는 것으로 알고 있지만, 엄연히 북한동포는 우리 민족의 범주에 포함되는 것으로 사회적인 통념이 이루어지고 있는 현실에서 아동들에게 외국인에 북한이탈 주민을 포함시키는 것은 인권교육과 더불어 통일교육 차원에서도 적합하지 않은 것으로 판단됨.

개선안 북한이탈주민 포함 부분의 삭제 요함.

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	(4) 함께 살아가는 사람들	쪽수	232쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>공장에서 일하다 다쳐 치료해주시지 않았을 때, 베트남 출신이 어머님께서 한국어를 잘 모르실 때, 우리가 할 수 있는 일에 대하여 토의해 보라는 내용이다. 그러나 이러한 어려움에 대하여 아동들이 할 수 있는 일이 없다.</p>				
개선안	<p>아동들이 실제로 외국인들이 겪는 어려움에 대하여 할 수 있는 일을 제시 해주어야 함.</p>				

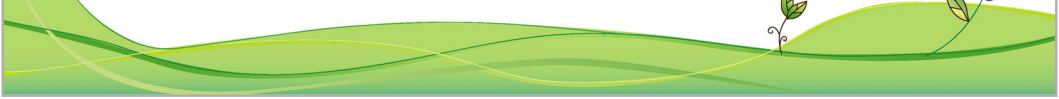
학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 3단원 사회 변화와 우리 생활	중단원	4-2 사회 3.(3)단원 우리 사회의 인구 문제	쪽수	사회 4-2 : 135쪽
교과서 내용	<p>다음 그래프를 보고 물음에 답해 봅시다.</p> <p>■ 0~14세 ■ 15~64세 ■ 65세 이상 (출처: 통계청, 2009) (%)</p> <p>연령별 인구 구성비</p> <ol style="list-style-type: none"> 어느 연령층의 인구 구성비가 점차 늘어나고 있나요? 어느 연령층의 인구 구성비가 점차 줄어들고 있나요? 2050년에 나타날 수 있는 사회 문제에는 어떤 것들이 있을지 추측해 봅시다. 노인의 인권을 보호하기 위한 방법에 대해 생각해 보고, 모둠별로 이야기를 나누어 봅시다. 				
판단사유	<p>노인 인구 비중의 증가에 따른 고령화 사회 진입에 따라 많은 노인 문제가 야기될 수 있고, 이에 대한 해결책이 마련되어야 함을 3.(3)단원을 통해 이야기하고 있는 것을 토대로 그 의도에 따라 문제가 출제된 것으로 보인다. 그러나 그에 대한 해결책으로서 ‘노인 인권을 보호하는 법’으로 제시함으로써 사회권을 강조되고 있는 것으로 보이나, 이전에 언급되어 있지 않았던 ‘노인 인권’이라는 개념이 갑자기 등장함으로써 아동들이 이 문제를 해결하는 데에 혼란이 유발될 가능성이 있다.</p>				
개선안	<p>이에 고령화 사회에서 일어날 수 있는 노인들에게 일어날 수 있는 문제를 해결할 수 있는 방법에는 어떤 것이 있는지 모색해 보도록 하는 문항이 제시되는 것이 바람직함. 꼭 ‘인권’이라는 용어가 제시된다고 해서 인권적인 내용 제시가 아니므로, 그 내용이나 의도가 인권친화적으로 제시되도록 하여 이에 대하여 아동들의 이해나 문제 해결이 용이하도록 제시하는 것이 바람직하다.</p>				



부록

교과서 모니터링 사례집

- 추천 사례 -






● 추천 사례

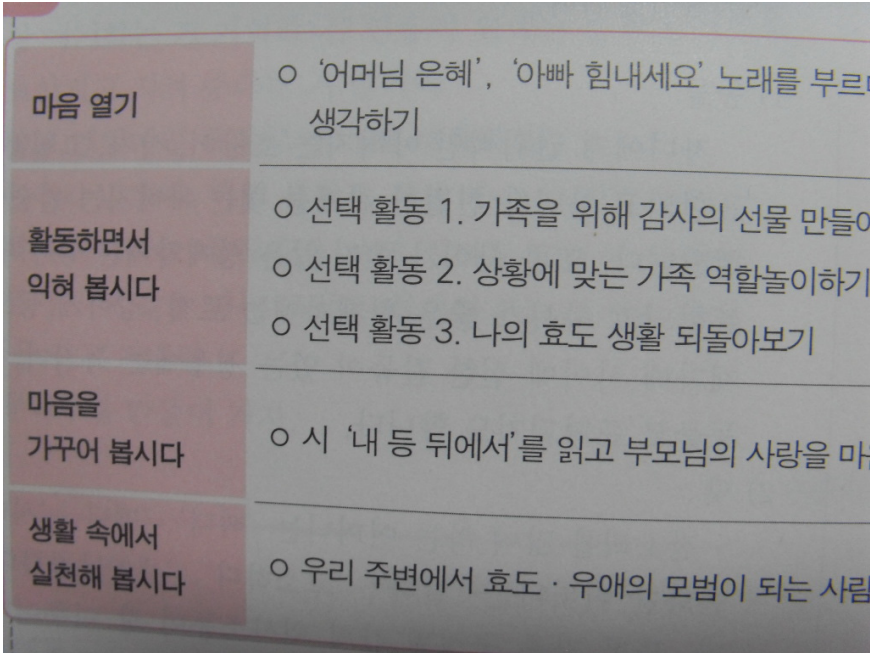
I. 양성평등 사례



학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	4. 너희가 있어 행복해	중단원	3. 함께 있어 행복한 우리	쪽수	82, 83
교과서 내 용					
판단사유	<p>조 구성에서 남학생과 여학생의 인원을 똑같이 하고, 놀이 활동을 할 때 도 함께 어울려 놀이하는 삽화를 제시</p>				


학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	1. 도덕 공부, 이렇게 해요	중단원	-	쪽수	4
교과서 내 용					
판단사유	과거 남성 중심의 서당을 오늘날 평등적 관점에서 재구성함				


학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕(교사용 지도서)	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	2. 우리 가족 사랑해요	쪽수	164
교과서 내용	<p>그러니 아무 걱정 말고 매일매일 즐겁고 신나게 생활하렴. 생각만 해도 든든한 우리 민용이, 학교 생활도 잘해 주어서 정말 고맙단다. 가끔 함께 산책할 때 행복해하는 네 모습을 보면 엄마도 기분이 참 좋아. 커 가면서 비밀이 생기는 것 같을 때는 조금은 섭섭하기도 하지만 말야. 민용아! 항상 큰 꿈을 갖고 지내렴. 우리 더 행복한 하루하루를 만들어 가자.</p> <p style="text-align: right;">민용이를 사랑한</p> <p>출처: http://himyblog.com/category, 박희준</p> <p>【아빠의 편지】 헤빈이에게 항상 밝은 모습으로 건강하게 자라 주는 딸이 있어 아빠는 참 행복하단다. 아빠가 직장을 잃고 생활도 힘들어졌지. 내가 원하는 것을 모두 이루어 주지 못해서 미안해. 다른 아이들처럼 갖고 싶어하는 것을 다 사 주고 싶었는데 그게 잘 안 되는구나. 헤빈아, 힘들어도 캔디처럼 웃음을 잃지 말고 항상 열심히 생활하자. 아빠의 말을 잘 듣고 따라 주는 지혜로운 아이 헤빈이가 항상 자랑스럽단다. 헤빈아, 부디 건강하게 자라다오.</p> <p style="text-align: right;">헤빈이를 사랑한</p>				
판단사유	<p>아빠, 엄마 편지 모두를 제시하여 부모님 모두 자녀양육에 대한 의무가 있는 모습을 보여주고 있다.</p>				

학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕(교사용 지도서)	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	3. 행복한 우리 집	쪽수	166
교과서 내용	 <p>마음 열기 ○ '어머님 은혜', '아빠 힘내세요' 노래를 부르 생각하기</p> <p>활동하면서 익혀 봅시다 ○ 선택 활동 1. 가족을 위해 감사의 선물 만들 ○ 선택 활동 2. 상황에 맞는 가족 역할놀이하기 ○ 선택 활동 3. 나의 효도 생활 되돌아보기</p> <p>마음을 가꾸어 봅시다 ○ 시 '내 등 뒤에서'를 읽고 부모님의 사랑을 마</p> <p>생활 속에서 실천해 봅시다 ○ 우리 주변에서 효도·우애의 모범이 되는 사람</p>				
판단사유	<p>'어머님 은혜', '아빠 힘내세요' 두 노래를 제시하여 부모님 모 두를 고 려하였다.</p>				

학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕(교사용 지도서)	출판사	교육과학 기술부
대단원	예화자로	중단원	애국, 애족	쪽수	235
교과서 내용	<div style="text-align: center;"> <p><유관순 열사의 마지막 유언></p> <p>학생의 몸으로 삼일 만세 운동에 앞장서다 일본 경찰에게 체포된 유관순 열사는 옥에 갇힌 고문을 당하다가 죽음을 맞이하게 되자 다음과 같은 유언을 남겼다.</p> <p>“내 손톱이 빠져 나가고, 내 귀와 코가 잘리고, 내 손과 다리가 부러져도 그 고통은 이길 수 나, 나라를 잃어버린 그 고통만은 견딜 수가 없습니다. 나라에 바칠 목숨이 오직 하나 밖에 만이 이 소녀의 유일한 슬픔입니다.”</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p><윤봉길 의사></p> <p>우리나라의 독립을 위해 목숨을 바친 윤봉길 의사는 다음과 같은 말씀을 남겼다.</p> <p>사람은 왜 사느냐? 이상을 이루기 위하여 산다. 보라! 풀은 꽃을 피우고 나무는 열매를 맺는다.</p> </div>				
판단사유	역사적 애국자로 유관순 열사와 윤봉길 의사를 동시에 제시: 양성 평등적 인 내용으로 구성하였다.				


학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	1. 바른 마음 곧은 마음	중단원	1. 어떤 사람이 되어야 할까	쪽수	11
교과서 내 용					
판단사유	<p>정직한 행동과 정직하지 않은 행동을 선택하는 그림인데, 두 상황을 제시하여 남학생, 여학생으로 구성하였다.</p>				


학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 내 일은 내가 하기	중단원	1. 스스로 내 힘으로	쪽수	34
교과서 내 용	 <p>The image shows a page from a textbook with four illustrations and accompanying text:</p> <ul style="list-style-type: none"> 이부자리 정리하기 (Making a quilt): A boy is shown making a quilt with stars on it. 교실에 있는 식물 가꾸기 (Caring for plants in the classroom): A girl is watering potted plants on a windowsill. 운동하기 (Exercise): A boy is jumping rope. A speech bubble says: "운동을 열심히 하여 몸을 튼튼하게 해요." (Exercise hard to make your body strong.) 계획을 세워 공부하기 (Studying with a plan): A boy is sitting at a desk writing in a notebook. A speech bubble says: "계획을 세우고 스스로 잘 지켜요." (I set a plan and follow it myself.) <p>Other text on the page includes: "누군가가 내 일의 일대기를 해 줄 거야. 일이 일대기 해 주실 거요?" (Someone will do my work for me. Will they do it for me?), "여러분은 어떤 방법으로 나누어 봅시다." (How do you all share?), and "가정과 학교에서 스스로 일이나 잘할 수 있다고 작은 일부터 스스로 할" (I can do my own work at home and school. I can do small things myself).</p>				
판단사유	<p>자주적인 생활 실천 법인데, 남학생과 여학생 비율을 균등하게 하여 차별 없이 바른 행동을 하는 삽화이다.</p>				

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 내 일은 내가 하기	중단원	3. 스스로 하는 보람과 기쁨	쪽수	46
교과서 내 용					
판단사유	남녀 모두를 등장시켜 직업에 대한 편견을 갖지 않게 하였다.				

학교급	초등학교	교과목	4-1 국어(읽기)	출판사	대한교과서
대단원	8. 같은 말이라도 우리말 꾸러미	중단원		쪽수	150, 165 169
교과서 내용					
					
판단사유	<p>새로 개정된 교과서에는 삽화에서 친인권적인 요소를 많이 찾을 수 있다. 150쪽의 아버지와 딸이 같이 시장을 보는 모습, 165쪽의 아버지가 설거지하는 모습, 특히 169쪽은 장난감 가구들을 가지고 노는 남학생을 삽화로 제시하면서 남자와 여자의 성차이에 대한 고정관념을 없애려고 노력하는 모습이 많이 느껴진다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(3학년)	출판사	국정
대단원	전 단원	중단원	전 단원	쪽수	전 단원
교과서 내용					
판단사유	<p>교과서 구성 관련하여 3, 4학년 사회과는 교과서 단원 도입 및 제재 학습 내용 상에 주요한 전개 방법으로서 남·여 캐릭터를 등장시켜 말풍선을 통해 “문제제기”, “내용전개”, “보충설명” 등을 실시한다.</p> <p>이와 관련하여 내용 설명시, 등장하는 남·여 캐릭터의 성비 비율이 3학년 (남 : 여 = 10 : 11), 4학년(남 : 여 = 13 : 10)으로 균등하여 아동들이 주요하게 독해하는 부분의 삽화 성비 비율이 친인권적이다.</p> <p>※ 추가적으로 3, 4학년 사회과 교과서에 등장하는 삽화 전체적으로 등장하는 남·여 비율이 균등하게 제시되어 있다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	국어(듣 말 쓰) 3학년	출판사	미래엔컬처그룹 (구 한교과서)
대단원	8. 우리끼리 오순도순	중단원	2차시	쪽수	235쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>고정관념에 따른 정형화된 내용의 삽화를 사용하지 않음</p> <p>남자가 앞치마를 두르고 가정 일을 도와주고 있고 오른쪽 축구하는 사진은 머리를 긴 여자 아이가 활동적인 축구 경기를 하고 있음</p>				
개선안	<p>하지만 교과서 대부분의 삽화에서는 어머니가 앞치마를 두르거나 치마를 두르고 가정 일을 하는 삽화가 90%이상 묘사됨(듣기 말하기 p.63, 듣기 말하기 p.94, 쓰기 p.150, p.180, p.231)</p>				

학교급	초등학교	교과목	사회(3학년)	출판사	두산동아
대단원	3. 고장의 생활과 변화	중단원	3. 옛날과 오늘날의 여가 생활	쪽수	110
교과서 내용	<p>오늘날 어린이들은 게임, 운동, 독서 등 남자와 여자의 구분을 두지 않고 다양한 종류의 여가 활동을 하고 있습니다.</p>  <p>이처럼 옛날에 비해 오늘날 어린이들의 여가 생활은 많이 변화하였고 앞으로도 계속 변화해 나갈 것입니다.</p>				
판단사유	<p>오늘날 어린이들은 다양한 분야에서 남자와 여자의 구분을 두지 않고 다양한 종류의 여가 활동을 하고 있다고 제시하고 사진도 남녀가 어울려 다양한 여가 활동을 하고 있는 사진 제시. 학생들에게 성 역할이나 여가 생활에 대한 고정관념을 불러일으키지 않고 균등된 역할과 의식을 가지게 하는 내용임.</p>				

학교급	초등학교	교과목	국어(말 듣 쓰)4학년	출판사	미래엔컬처 (구 대한교과서)
대단원	5. 알아보고 떠나요	중단원	2차시	쪽수	p.82-83

교과서
내용



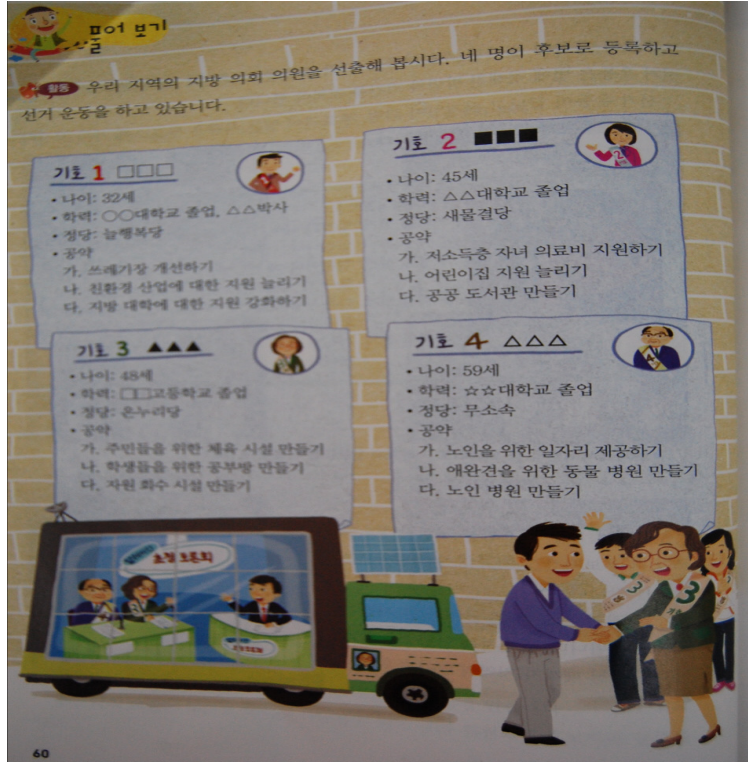
판단사유

직업활동에서 전문직(의사)에 여성을 배치하고 남성과 여성을 균형있게 배치함.

과거에 남성만을 사회적으로 중요한 위치를 차지하는 영역에 여성의 출현 비율을 맞춤. 고정관념에 따라 삽화를 구성하지 않고 사회에서 중요한 것으로 여겨지는 직업활동에 여성을 배치함으로써 직업의 종류에 따라 성별로 출현하는 비율을 달리하는 인식에서 벗어남

학교급	초등학교	교과목	사회(4학년)	출판사	두산동아
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	2. 시도대표는 우리 손으로	쪽수	60

교과서 내용



판단사유

우리 지역의 지방의회 임원 선출과 관련한 삽화에서 고정관념에 따라 삽화를 구성하지 않고 있다. 중요하거나 고위직 등의 직업이나 직종에 따라 남성과 여성을 구별하지 않고 동등하게 표현하고 있다.

이러한 화보들을 통해 정치인이나 우리 지방을 이끄는 의원들의 중요한 직위도 남성의 전유물이 아니라 남성과 여성에게 동등하게 기회가 주어지고 여성도 지역사회의 문제에 관심을 가지고 의견을 제시하거나 문제 해결 활동에 적극적으로 참여한다는 인식을 가지게 할 수 있다.

학교급	초등	교과목	도덕	출판사	교육과학기술부
대단원	1(1), 1(3), 3(1)	중단원		쪽수	
교과서 내용					
판단사유	<p>삽화에서 남녀의 출현빈도가 균등하며, 남녀의 고정화된 성역할에서 탈피하여 성별에 관계없이 고루 일을 나누어 하는 모습이 친인권적이라고 생각됨.</p>				

학교급	초등학교	교과목	5 - 실과	출판사	교학사
대단원		중단원		쪽수	교과서 전체
교과서 내용					
판단사유	<p>새로 개정된 교과서에서는 제시된 삽화나 사진에서 친인권적인 요소를 많이 찾을 수 있다. 교과서 전반적으로 모든 활동에 남,녀 학생을 고루 다루었고, 청소(65쪽)나 운동(25,26쪽)과 같이 성 고정관념이 형성되기 쉬운 부분에서도 남학생과 여학생을 고루 제시하여 고정관념을 없애려고 노력하는 모습이 많이 느껴진다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 사회 3단원 사회 변화와 우리 생활	중단원	4-2 사회 3.(2)단원 성 역할의 변화	쪽수	사회 4-2 : 106, 109, 117쪽 사탐 4-2 : 30, 87, 93쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>여러 직업의 사례를 제시하며 성 역할의 변화 사례를 제시하는 과정에서 남녀의 역할이 고정관념에 사로잡히지 않게 양성평등적 입장에서 제시되어 친인권적이다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	6 - 실과	출판사	교학사 (윤인경 외)
대단원	7. 일과 진로	중단원	7-1. 일과 직업의 중요성	쪽수	116쪽

◎ 여러 가지 직업

The illustrations depict six different jobs: a woman in an apron arranging flowers in a vase; a man in a blue uniform working on a car's engine; a man in a straw hat picking apples from a tree; three young girls in green and blue outfits dancing; a man in a red jacket and a woman in a white shirt talking to a boy in a green cap; and a man wearing headphones sitting at a desk with a computer monitor.

판단사유

개정된 교과서에서는 삽화나 사진에 남,녀를 고르게 제시하여 성역할에 대한 고정관념 형성을 방지하기 위한 많은 노력을 하였다. 그 중 116쪽에 제시된 직업에 대한 삽화에서는 고정관념을 형성되기 쉬운 직업을 여성 정비사, 남성 플로리스트로 제시하여 직업에 대한 성 고정관념이 형성되지 않도록 하는데 기여하였다.

학교급	고등학교	교과목	사회문화	출판사	
대단원	개인과 사회 구조	중단원	3.사회 계층 현상의 이해	쪽 수	

교과서 내용





판단 사유

이미 우리 사회는 비교적 제도적으로 남녀 평등이 이루어졌다고 볼 수 있다. 하지만 의식적으로는 아직까지도 남녀 불평등의 잔재가 남아 있는 실정이다. 이 만화 사례에서는 이것을 유리벽에 비유하면서 깨트리자고 응원하고 있다.

학교급	고등학교	교과목	기술.가정	출판사	지학사
대단원	1.가정생활의 설계	중단원	3.결혼과 육아	쪽수	p39
교과서 내용	<p>그러나 현대 사회에서는 어머니의 취업이 증가하고 아버지의 정서적 역할이 중요하게 여겨지면서, 아버지와 어머니의 역할을 구분하기보다는 공동으로 수행해야 하는 것으로 인식되고 있다.</p> <p>미래 사회에서는 양성적인 성 역할 태도를 갖는 것이 매우 중요하기 때문에, 아버지와 어머니의 역할 공유 및 평등한 부부 관계 등은 자녀에게 바람직한 성 역할 모델이 되어 줄 수 있다.</p> <p>1. 부모 역할에 대한 정보를 제공하고 있는 인터넷 사이트를 찾아보자. [참고] http://www.consult.or.kr 한국가족상담교육연구소 http://home21.co.kr 한국가정경영연구소</p> <p>2. 내가 생각하는 좋은 부모란 어떤 모습인지 세 가지 정도 적어 보자.</p>				
판단사유	<p>지금의 성 역할에 대한 잘못된 인식이 깔려있다는 것을 말해주면서 우리가 나아가야 할 방향에 대해 제시해 주었다.</p> <p>내가 생각하는 좋은 부모란 어떤 모습인지 세가지 정도 적어 보자. 라는 과제를 통해서 아이들이 직접 생각하고 깨닫게끔 유도하고 있다.</p>				

학교급	고등	교과목	기술가정	출판사	(주)미래엔 컬처그룹
대단원	2. 가정 생활의 실제	중단원	3. 직물을 이용한 생활 용품 만들기	쪽수	102
교과서 내용	 <p style="text-align: center;">[그림 II - 25] 생활 용품을 만드는 과정</p>				
판단사유	<p>생활 용품을 만드는 과정을 설명한 그림에 남성이 등장한다. 일반적으로 손재주를 필요로 한 곳에는 여성의 그림이 등장할 것이라고 생각하는데 이러한 고정된 생각을 깨는 좋은 예라고 생각한다.</p>				

학교급	고등학교 (부영여고)	교과목	영어	출판사	천재(김)
대단원	6.The Way Yow Are	중단원	삽화 되어 있는 사진	쪽수	P103
교과서 내용	 <p>이 그림은 남녀가 함께 농구를 하고 사진을 찍은 모습입니다. 이것은 단지 단원을 들어갈 때 처음으로 나온 사진이어서 별 내용은 없는 것 같다.</p>				
판단사유	<p>내가 이 사례를 고른 이유는 저번에 우리조의 사례로 뽑힌 것의 내용은 한 가게가 있는데 그곳의 점원들은 모두 여자이고, 물건을 사는 사람들은 모두 남자였다 점원이 남자일 수 도 있고 손님이 여자일 수 도 있기 때문이다. 그리고 그림을 보면 남자가 모두 여자에게 짜증나는 표정을 짓고 있다. 왜 남자가 여자에게 짜증을 내는 걸까?이런 내용으로 우리조는 발표를 했었다. 그런데 나는 이러한 내용을 바탕으로 이 그림을 골랐다.</p> <p>이 그림을 보면 농구는 대부분의 사람들이 키가 큰 남자들이 한다고 생각하는데 여자와 남자가 서로 도와가면서 농구를 하고 저번에 발표했던 거와는 달리 백인만이 있는 것이 아니라 백인, 황인, 흑인이 다양하게 있다. 그래서 나는 이 사례를 선택하게 되었다.</p>				

학교급	중학교	교과목	사회	출판사	(주)금성출판사
대단원	4.현대 사회의 변화와 대응	중단원	(1)현대 사회의 변동 특성	쪽수	pg. 97
교과서 내용	 <p>해군 사상 처음으로 군함에서 근무하게 된 여성 장교들 사회의 개방화에 따라 여성들의 사회 참여 기회가 확대되고 있다.</p>				
판단사유	<p>사람들은 여러 편견을 가지고 있다. 그 중에서 하나는 남녀의 직업 차이이다. 남자와 여자는 어떤 직업이라도 자기가 원하면 가질 수 있는 것이고 여자여서 경찰이나 장군이 될 수 없거나 남자여서 무용수와 같은 직업을 가질 수 없다는 것은 엄연한 편견일 뿐이다. 사회 교과서에 나온 이 사진은 보통 남자 직업이라고 생각되는 해군에도 여자가 근무할 수 있다는 것을 보여준다.</p>				

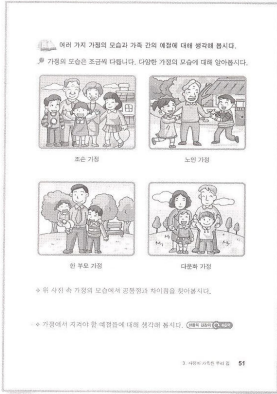



● 추천 사례

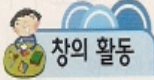

Ⅱ. 가족의 다양한 변화





학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	1. 세상에서 가장 아름다운 보석	쪽수	51
교과서 내 용					
판단사유	<p>가정 단원에서 여러 가지 가정의 모습은 조금씩 다르다는 것과, 다양한 가정의 모습을 제시하여 편견을 없애고자 하였다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕 (지도서)	출판사	교과부												
대단원	3. 사랑이 가득한 우리집	중단원	1.세상에서 가장 아름다운 보석	쪽수	154												
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>가치 규범의 의미와 타당성 탐구</p> <p>▶ 가정의 모습은 조금씩 다릅니다. 여러 가지 가정의 모습을 알아봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 도덕 31쪽 사진 속 가정의 모습에서 공통점을 찾아 봅까요? - 모두가 함께 모여 삽니다. - 어른과 아이들이 함께 모여 삽니다. - 모두가 행복하게 웃고 있습니다. - 서로 다정한 모습입니다. ○ 차이점을 이야기해 봅까요? - 엄마게서 안 계시는 가정이 있습니다. - 어머니 아빠가 외국인인 가정이 있습니다. <p>▶ 생리 46쪽을 보고 여러 가지 가정의 모습과 가족 간의 예절에 대해 생각해 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 가정에서 우리들의 지켜야 할 예절을 알아봅시다. - 학예발표회에 부모님 대신 할아버지, 할머니를 초대하여 나의 장기를 보여드립니다. - 시골에서 외로우실 할아버지, 할머니께 전화를 드려 인사를 여뉘고 재미있게 이야기를 나눕니다. - 어머니의 일까지 하시느라 힘드신 아버지의 어깨를 주물러 드립니다. - 외국인인 할아버지를 자랑스럽게 여깁니다. <p>【수업 Check】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 학생들이 각 상황에 맞는 예절을 생각하여 이야기하도록 유도하되 그 방법은 역할놀이, 토의하기 등으로 다양하게 할 수 있습니다. ○ 도덕에 제시되어 있는 상황 외에 다양한 상황을 예로 들어 이야기해 볼 수도 있습니다. ○ 같은 가정 학생의 배려 차원에서 최근 구성원의 가정 형태를 사진에 파악하여 학생의 마음에 상처를 주는 일이 없도록 합니다. <p>✓ Point</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 자녀를 양육하고 자녀가 어른으로 성장할 때까지 뒷바라지를 하기 위해 생업에 종사하고 자녀의 하루 일과를 보살피시는 분이 부모님이라는 것을 이해하게 한다. </div> <div style="width: 50%;">  <p>생리의 길잡이 / 46쪽</p> <p>여러 가지 가정의 모습과 가족 간에 예절에 대해 생각해 봅시다.</p> <p>▶ 가정에서 지켜야 할 예절은 무엇일까요?</p> <table border="1" data-bbox="811 956 1016 1219"> <thead> <tr> <th>다양한 가정의 모습</th> <th>가족 간에 지켜야 할 예절</th> <th>가족의 주요 활동</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 학교에 갈 때 부모님과 함께 학교에 갈 수 있다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 어머니께서 일을 하시느라 힘드신 아버지의 어깨를 주물러 드립니다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 외국인인 할아버지를 자랑스럽게 여깁니다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. </td> </tr> </tbody> </table> </div> </div>					다양한 가정의 모습	가족 간에 지켜야 할 예절	가족의 주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 학교에 갈 때 부모님과 함께 학교에 갈 수 있다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어머니께서 일을 하시느라 힘드신 아버지의 어깨를 주물러 드립니다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 외국인인 할아버지를 자랑스럽게 여깁니다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다.
다양한 가정의 모습	가족 간에 지켜야 할 예절	가족의 주요 활동															
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 학교에 갈 때 부모님과 함께 학교에 갈 수 있다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 															
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어머니께서 일을 하시느라 힘드신 아버지의 어깨를 주물러 드립니다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 															
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 외국인인 할아버지를 자랑스럽게 여깁니다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어른에게 인사한다. ▶ 학교 등하길 안전을 위하여 지켜야 한다. ▶ 할머니, 할아버지, 부모님, 형제, 누나, 언니와 함께 생활한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주말에는 친구들과 놀 수 있다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. ▶ 친구들과 놀 때는 안전을 지켜야 한다. 															
판단사유	<p>가족간의 예절 또는 화목한 가정에 대해 배우는 단원이다. 다양한 가족의 형태를 제시하여 학생들로 하여금 다양한 가족의 형태를 제시하며 모범답안을 상세히 설명하고 있어 친인권적이라 할 수 있다.</p>																

학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 새끼손가락 고리 걸고	중단원	1. 소중한 약속	쪽수	55
교과서 내용	<div style="text-align: center;"> <h3>아빠의 편지</h3>  <p>현철아, 어제 친구와 함께 준비물을 사러 가기로 약속해 놓고 약속 시간이 다 되어서야 집을 나서는 네 모습을 보았다. 결국 너는 약속 시간에 늦고 말았지.</p> <p>그런 너를 보며 아빠는 안타까운 마음이 들었어. 친구와 한 약속을 지키는 것은 우정을 가꾸어 나가는 데 아주 중요한 일이다. 약속을 지키는 것이 어렵다고 쉽게 포기해 버리면 약속을 한 의미가 없지. 약속을 저버리지 않고 지키면 우정도 더 커지고 행복한 사람이 될 수 있을거야.</p> </div>				
판단사유	<p>보통 엄마와 아이가 편지를 주고받는 지문이 많은데, 아빠의 편지를 등장시켜 가정적인 아빠의 모습을 나타냈다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	5 - 실과	출판사	교학사(류청산 외), 교학사(정성봉 외)
대단원	1.나의 성장과 가족	중단원	1-1.나와 가족	쪽수	11-12쪽
교과서 내용	<p> 아래의 그림을 보고, 각 가족의 가정생활에는 어떤 공통점과 차이점이 있는지 발표해 봅시다.</p> 				
판단사유	<p>개정된 교과서에서는 기존의 교과서에서 가정을 1세대, 2세대, 3세대 가족으로만 구분했던 것과는 달리 '1인 자녀 가족, 노부부 가족, 한부모 가족, 3세대 가족(확대 가족), 조손 가족, 다문화 가족, 장애우 가족'으로 가족의 종류를 더 다양하고 세분화하여 제시하였고 이 모든 가족이 모두 소중한 가족이라고 서술하였다. 이로 인하여 학생들이 부모(아버지, 어머니)가 모두 있지 않거나 가정에 장애우나 외국인이 있는 가정이 비정상적이라는 오개념을 형성하지 않도록 하는데 노력하였다.</p>				


학교급	초등학교	교과목	5 - 실과	출판사	금성출판사
대단원	3. 나의 성장과 가족	중단원		쪽수	44, 49
교과서 내용	<p style="text-align: center;">가족의 모습은 다양해요</p> <p>가족 온인, 절반 또는 일원으로 구성된 사랑의 공동체로 삶을 영위하기 위한 필수적이고 기본적인 단위입니다.</p> <p>우리나라의 전통적인 가족 형태는 할아버지와 할머니, 부모님, 자녀가 함께 사는 확대 가족이었습니다. 사회가 복잡해지고 다원화되면서 가족의 모습도 다양해지고 있습니다. 요즘에는 부모와 자녀만 사는 핵가족이 많아졌으며, 양쪽 부모님 중 한 분과 함께 사는 한 부모 가족 그리고 피부색, 언어, 사고방식, 관습 등이 다른 남녀가 만나 이룬 다문화 가정도 쉽게 찾아볼 수 있습니다.</p> <p>가족이 어떻게 구성되었느냐에 상관없이 가족은 그 자체로 소중합니다. 따라서 가족 간에 서로 사랑하고 존중하는 마음을 갖고 행복한 가정을 이루기 위해 가족원 모두가 각자의 역할과 책임을 충실히 다하도록 노력해야 합니다.</p>  <p style="text-align: center;">핵가족 한 부모 가족 확대 가족 다문화 가정</p> <p style="text-align: center;">그림 3-2 다양한 가족의 형태</p> 				
판단사유	<p>새로 개정된 교과서에서는 여러 종류의 가족의 모습과 가족의 진정한 의미를 제시(44쪽)하여 가족의 종류에 대한 편견 형성을 막으려는 노력이 있다. 또한, 아버지가 집안 청소를 하고 가족 구성원 각자가 집안일을 나누어 맡는다는 내용(48~50쪽)을 다루어 참여와 협력을 통해 행복한 가정을 만들어 내며 집안일에 여자와 남자의 성역할이 다르다는 오개념이 형성되지 않도록 하기 위해 노력하는 모습이 많이 느껴진다.</p>				



추천 사례

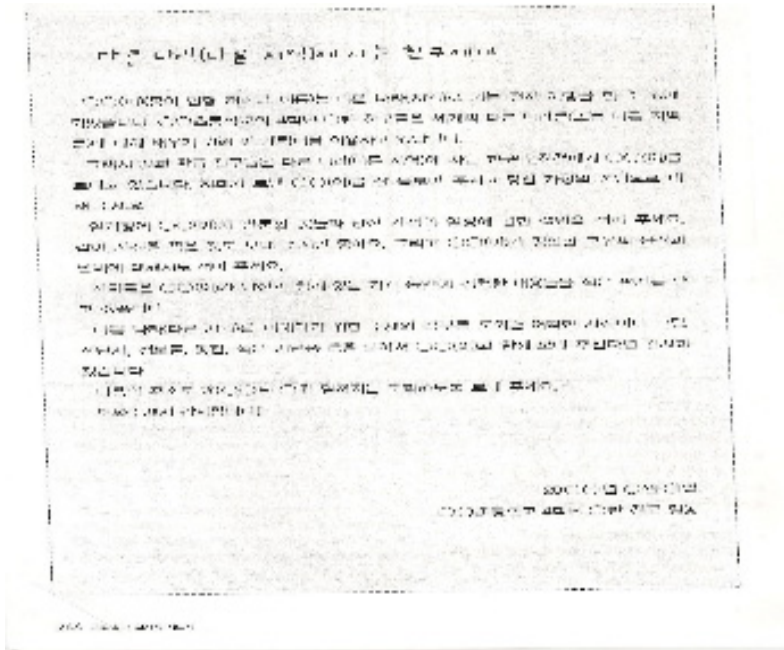
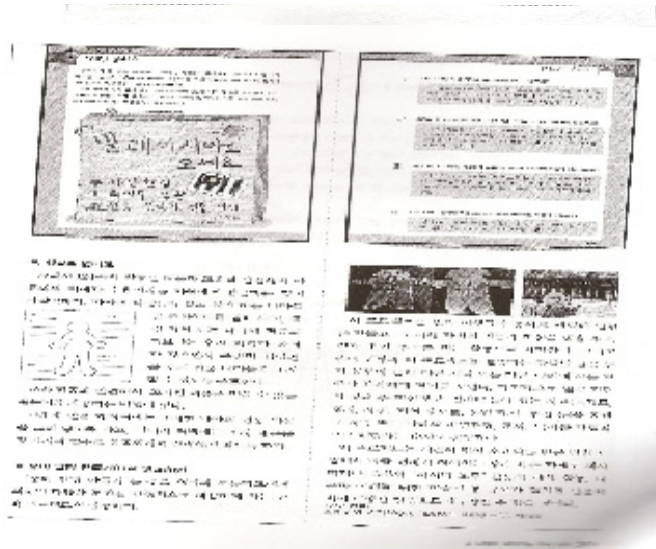
Ⅲ. 다문화

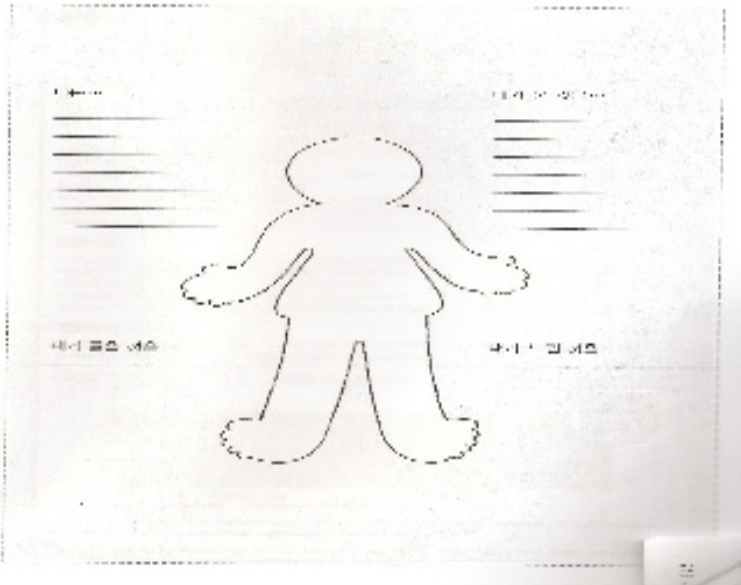


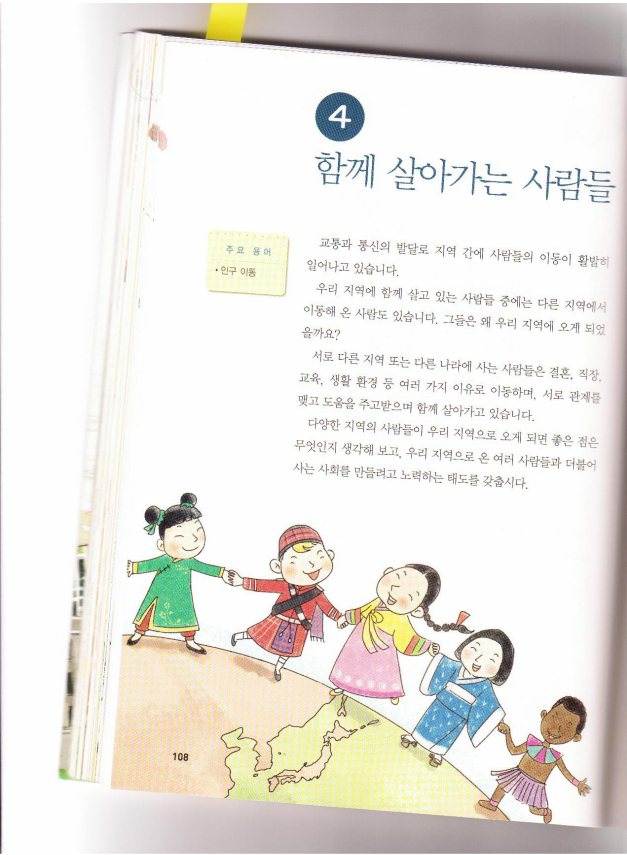
학교급	초등학교 3학년 1학기	교과목	생활의 길잡이	출판사	교육과학 기술부
대단원	3. 사랑이 가득한 우리 집	중단원	1. 세상에서 가장 아름다운 보석	쪽수	49, 50
교과서 내 용	<p>같다는 생각이 들었습니다.</p> <p>‘어떻게 하지? 우리 태현이가 맨발일 텐데……. 지금이라도 가져다줄 까? 그런데 태현이가 친구들 앞에서 내 모습을 창피해하지 않을까?’</p> <p>어머니는 고민 끝에 태현이에게 실 내화를 가져다주기로 결정했습니다.</p> <p>교문에 들어서자마자 어머니는 다른 아이들이 볼까 봐 주위를 살피며 조 심조심 나무 뒤로 숨었습니다. 나무 뒤에서 운동장을 지켜보던 어머니는 친구들과 함께 있는 태현이를 발견하 였습니다. 어머니는 반가운 마음에 태현이를 부르려고 손을 들었다가 결 국 힘없이 손을 내리고 말았습니다. 한국말이 서툴러서 무슨 말을 해야</p> 				
판단사유	<p>다문화 가정이 많아지는 사회 현실을 고려하고 인종차별을 하지 않기 위 해 외국인 어머니를 가진 이야기를 넣은 것 같다.</p>				

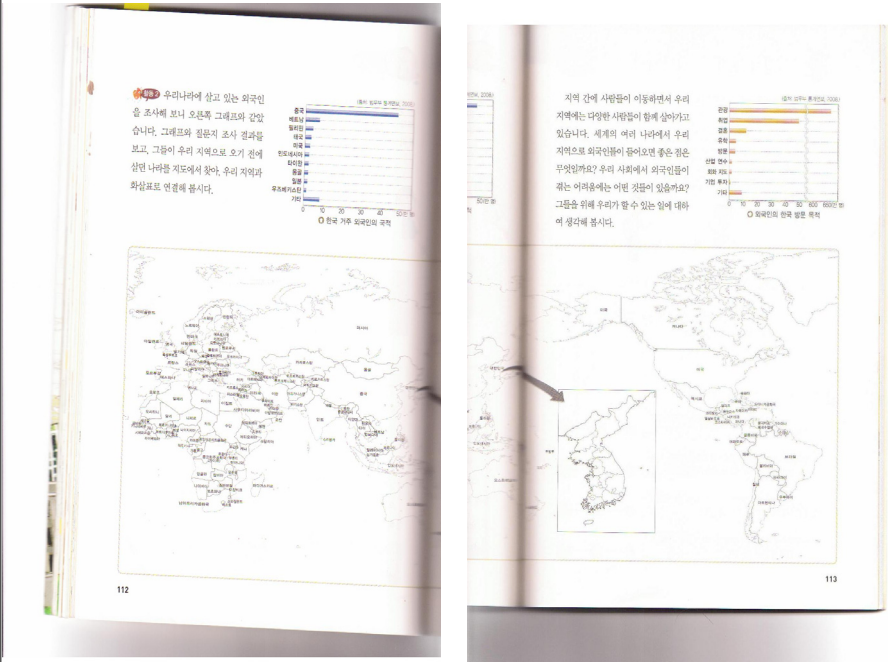
학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	(4) 함께 살아가는 사람들	쪽수	245~247쪽

교과서 내용



	
<p>판단사유</p>	<p>교과서 124쪽 활동에 대한 설명으로서 지도서 245~247쪽의 내용은 아동들이 우리 지역과 관계 깊은 나라에 대하여 조사할 수 있도록 내용을 제시하고 있다. 그 방법으로서 종이 인형 만들기를 비롯하여 편지 쓰기 등 다양한 교수-학습 방법을 제시함으로써 타문화의 이해와 수용이라는 차원의 접근 방법이 바람직함.</p>

학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	4. 함께 살아가는 사람들	쪽수	108
교과서 내용					
판단사유	<p>다양한 피부색의 어린이가 손을 잡고 있는 삽화가 우리는 피부색과 상관없이 같은 인권을 갖고 있는 친구라는 것을 알게 해 줌.</p> <p>인권 단원으로 인권 수업을 하기에 적합함.</p>				

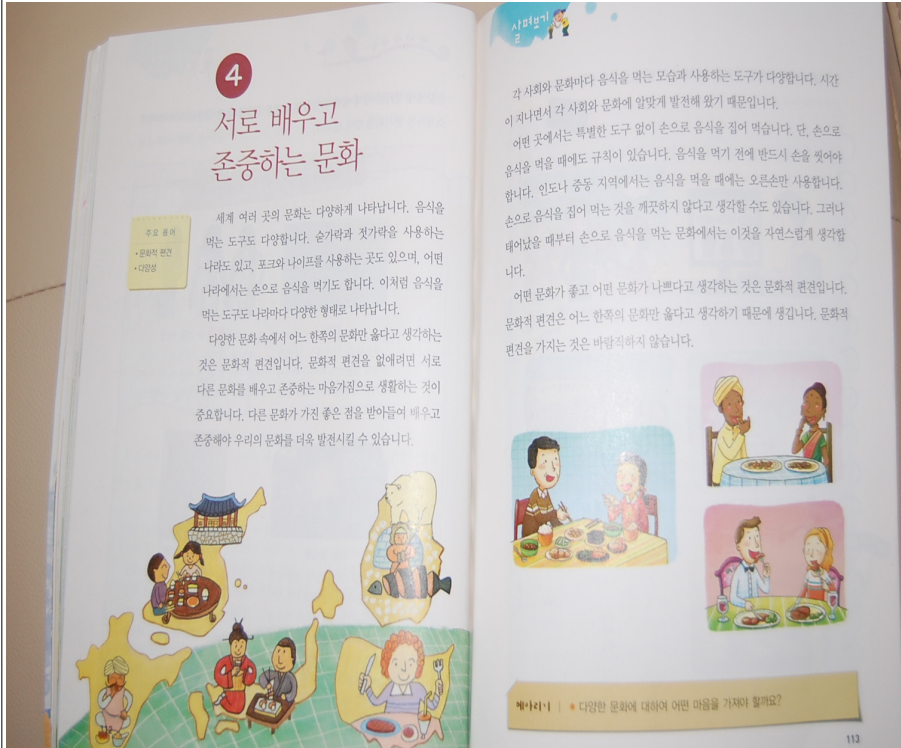
학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	3. 더불어 살아가는 우리 지역	중단원	4. 함께 살아가는 사람들	쪽수	112-113
교과서 내용	 <p>The image shows two pages from a textbook. Page 112 (left) features a bar chart titled '우리나라에 살고 있는 외국인' (Foreigners living in Korea) comparing the number of foreigners in South Korea with other countries. Below the chart is a map of Asia with a red dot indicating South Korea. Page 113 (right) features a bar chart titled '우리나라를 방문하는 외국인' (Foreigners visiting Korea) comparing the number of foreigners visiting South Korea with other countries. Below the chart is a map of the world with a red dot indicating South Korea.</p>				
판단사유	<p>우리나라에 살고 있는 외국인의 비율과 우리나라에 방문하는 외국인의 비율을 제시함으로써 다문화 가정과 외국인 노동자 인권을 생각하고 지도할 수 있는 단원이 됨. 외국인들이 들어오면서 우리에게 좋은점과 외국인들이 겪는 어려움을 생각할 수 있는 활동을 함.</p>				

학교급	초등학교	교과목	사회 4학년	출판사	두산동아
대단원	3.더불어 살아가는 우리 지역	중단원	13차시	쪽수	227쪽(지도서)
교과서 내용					
판단사유	<p>이 단원에서 외국인의 방문 목적만 나와 있고 이 외국인들이 한국 국민이라는 사실을 반영은 하지 않고 있다. 하지만 심화-발전에서 외국인들이 겪는 어려움은 무엇이며, 그들과 더불어 사는 사회를 만들기 위해 할 수 있는 일은 무엇인가? 등이 나와 있지만, 좀 더 다양하게 지도할 수 있는 구체 적인 지도 방법이 나와 있으면 한다.</p>				
개선안	<p>우리 사회에서 외국인들과 더불어 사는 사회를 만들기 위해 할 수 있는 일을 좀 더 구체적으로 나와야 하고, '외국인'으로서가 아닌 한국 국민 으로서의 이해하고 더불어 사는 사회는 만드는 방법은 없는지에 대한 방법이 제시 되어야 한다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕 (지도서)	출판사	교과부
대단원		중단원	3. 교수 학습 방법자료	쪽수	246-247
교과서 내용	<p>다문화와 나라 사랑</p> <p>최근 우리나라는 다문화 가정이 급속도로 증가되고 있습니다. 다문화 가정이란 한국인 남성과 결혼한 이주 여성 가족과 한국인 여성과 결혼한 이주 남성 가족, 북한이탈주민뿐만 아니라 우리나라의 공교육 기관에 유입된 외국인 근로자의 자녀까지도 포함됩니다.</p> <p>다문화 가정의 자녀들 중 상당수는 언어 능력의 부족과 '나는 어느 나라 사람인가?'라는 정체성의 혼란을 겪고 있습니다. 또한 생김새가 다름으로 인해 또래 집단으로부터 따돌림을 당하는 예도 많습</p> <p>246 도덕 3-1</p>				
	<p>니다. 세계화로 인한 다문화 가정의 급속한 증가, 다문화 가정 자녀의 국가와 민족 정체성 확립, 사회 통합 등으로 인해 우리나라도 다문화 교육을 통한 국민의 의식 변화의 필요성이 강조되고 있습니다. 우선, 교사가 다문화 가정과 그 어린이들에 대해 편견 없는 다문화적 태도와 소양을 가지고 학생들에게 다문화 가정을 이해할 수 있는 현실적이고 구체적인 다문화 환경을 조성한 후 다문화 교육 프로그램이 투입되어야 할 것입니다.</p> <p>나라를 사랑하는 마음을 길러주는 본 단원의 학습에서도 학생들에게 다문화에 대한 포용력 있는 시각을 강조하여 다문화 가정의 학생들을 우리나라 사람으로 동등하게 인식하도록 해야 할 뿐 아니라, 다문화 가정 자녀가 대한민국의 구성원으로서 나라 발전에 기여하도록 키워야 합니다. 우리나라는 다문화 사회로 급속도로 진입하고 있으며 다문화 가정 자녀와의 화합없는 진정한 의미에서의 나라 발전을 이루기 어려운 것이 현실입니다.</p> <p>국가애와 세계 시민 교육</p> <p>인간 발달과 품위를 뒷받침할 수 있는 조건을 배우고 익히며, 삶의 필요로움을 누릴 수 없는 사람이 수백만 명이나 되는 것은 세계가 당면한 엄연한 현실입니다. 세계 인구 4명 중 1명은 안전하게 마실 물이 부족한 상태입니다. 세계 인구 중 천백만 명에 가까운 어린이는 단순한 예방 접종이나 기본적인 위생 관리만으로 예방될 수 있는 설사나 홍역과 같은 질병으로 죽고, 5명 중 1명의 어린이는 5세 이전에 사망합니다. 학령기에 이른 1억 1천만 명 이상의 어린이는 학교에 다니지 못하고 있습니다. 지구가 처한 문제들은 환경, 기아를 포함하여 거의 제왕의 수준에 도달하고 있습니다.</p> <p>물론 어린이들의 힘만으로 세계가 처한 문제를 해결할 수 없습니다. 하지만 최소한 이러한 문제에 대해 알아야 하고 더 나은 세상을 위해 노력할 필요가 있다는 사실을 인식할 필요가 있습니다. 비록 그들의 힘이 미약하고 학교를 다니는 중이라 할지라도 세계를 보다 정의롭고 배려하는 곳으로 만들기 위해 작은 걸음을 내딛고자 노력하도록 해야 할 것입니다.</p> <p>'세계를 변화시키는 어린이에 대한 탐구', '어린이 봉사 프로젝트 안내'와 같은 책들은 학생들에게 문제의 일부 대신 해결의 일부가 되는 방법을 제시하고 있습니다. 그들이 국가와 국제적 논쟁거리에 대해 알게 되면 그들은 국가가 신을 위해 영향력을 행사하는 방법에 대해 사려 깊은 의견을 표명하도록 대통령과 국회의원에게 전자 우편이나 편지를 보낼 수도 있을 것입니다. 만약 그들이 현재 학생으로서 이러한 일을 한다면 그들이 자라 시민이 되었을 때 그런 의미 있는 일을 더 많이 하게 될 것입니다.</p>				
판단사유	<p>지도서 마지막 부분 부록에 다문화 가정의 문제점을 제시하며 다문화 교육과 세계시민교육의 필요성 및 의미를 제시하고 있다. 이는 친인권적인 내용이라 할 수 있다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	사회(3학년)	출판사	두산동아
대단원	3. 다양한 삶의 모습	중단원	4. 서로 배우고 존중하는 문화	쪽수	112-120

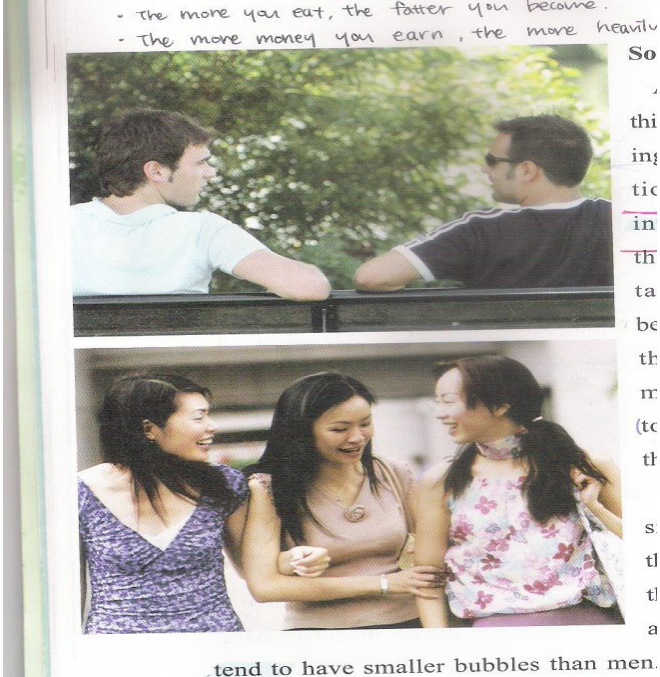
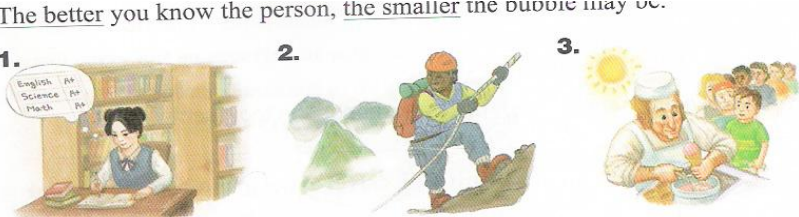
교과서 내용

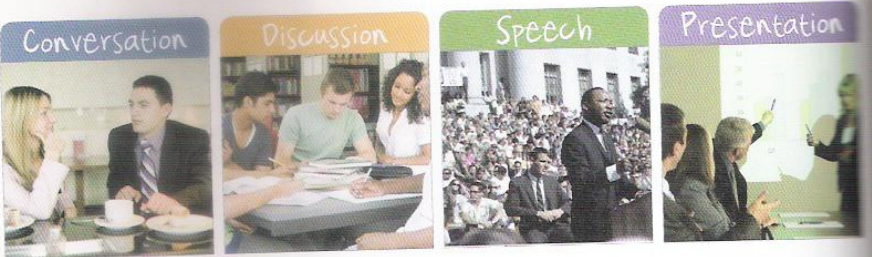



판단사유

이 단원은 서로 배우고 존중하는 문화에 대해서 배우는 곳이다. 다문화적 사고에 대해서 인식의 지평을 넓힐 수 있는 단원이다. 다양한 문화 속에서 어느 한쪽의 문화만 옳다고 생각하는 것은 문화적 편견이라고 보고 이러한 문화적 편견을 없애려면 서로 다른 문화를 배우고 존중하는 마음가짐으로 생활하는 것이 중요하다고 제시하고 있다. 즉 내용 구성의 사건이나 현상에 대해서 다양한 관점을 견지하고 있다.

학교급	초등학교	교과목	사회(3학년)	출판사	두산동아
대단원	3. 다양한 삶의 모습	중단원	1. 우리들이 살아가는 모습	쪽수	90-91
교과서 내용					
판단사유	<p>이 단원은 문화가 다르면 서로의 생각과 행동이 다를 수 있다고 하면서 90 쪽의 힌두교와 이슬람의 비교와 여러 나라의 식생활 문화, 91쪽의 용에 대해서 영국과 중국에 사는 친구가 쓴 글을 비교하고 있다. 두 용의 각각의 나라의 인식에 대해 정확하게 치우침이 없도록 제시하고 있고 인종에 따른 편견이나 고정관념 없이 다양성을 인정하고 있다.</p>				
개선안	<p>문화의 다양성을 알 수 있는 더 많은 사례를 제시하여 학생들이 문화의 다양성과 생각의 다양성을 인정하였으면 함.</p>				

학교급	고등학교	교과목	영어독해	출판사	금성출판사
대단원	1),2):Personal Space 3),4):Giving a Presentation	중단원	1)해당단원 본문 2)From Reading To Writing 3),4)Before You Read	쪽수	1)40 2)48 3),4)108
교과서 내용	1)				
	2)	 <p>The better you know the person, the smaller the bubble may be.</p> <p>1. The harder you study, the better grades you will get.</p>			

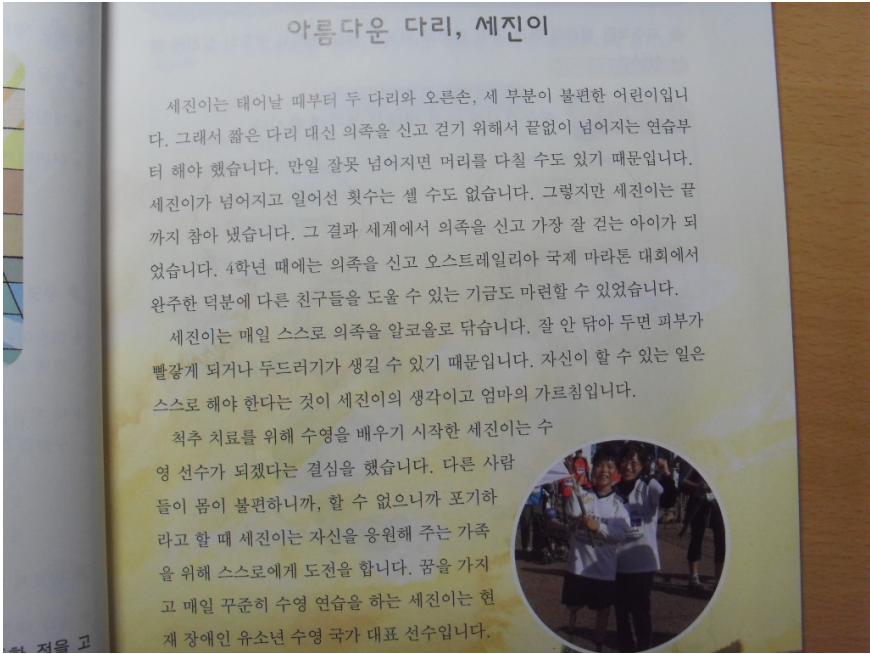
	<p>3) </p> <p>4) </p>
<p>판단사유</p>	<p>1번 사진은 백인 남성과 황인 여성을 등장시킴으로서 백인에 국한되지 않은 인물사진을 수록하였고 또한 남성과 여성도 적절한 비율로 교과서에 사진을 실고 있다는 것을 보여준다.</p> <p>2번 사진은 학생, 산악인, 요리사 등의 다양한 직업과 황인, 흑인, 백인 등의 다양한 인종을 함께 표현함으로써 우리가 일반적으로 직업이나 인종에 대해 가질 수 있는 편견을 완화하고 선입견을 덜 갖게 하는데 도움을 주고 있다.</p> <p>3번 사진 역시 인종에 국한되지 않은 인물사진을 사용하고 있으며, 4번사진에서는 노인의 유쾌한 모습을 'humor'라는 단어와 함께 나타냄으로서 우리가 일반적으로 재미, 즐거움은 노인과는 크게 관련이 없다고 생각하는 고정관념을 유머러스하게 타파하고 있는 것 같다.</p>
<p>개선안</p>	<p>앞으로도 더 다양한 인종, 직업을 가진 사람들과 다양한 연령대를 지닌 사람들의 사진을 교과서에 사용함으로써 우리가 교과서로 말미암아 특정 대상에 대한 편견을 품는 것을 막고 세상에 존재하는 사람들의 다양성을 존중하며 그들의 권리 또한 함께 존중해주어야 한다는 것을 기본으로 한 교육을 받을 수 있도록 더욱 노력해야할 것이다.</p>



추천 사례

IV. 장애 및 사회적 약자

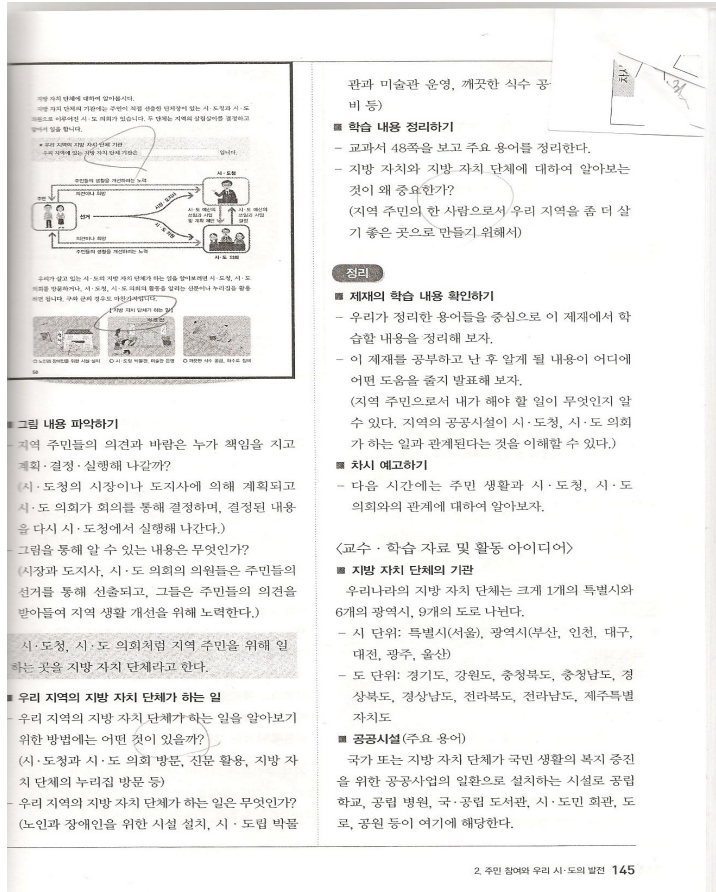


학교급	초등학교 4학년 1학기	교과목	도덕	출판사	교육과학 기술부
대단원	2. 내 일은 내가 하기	중단원	2. 올바른 생각, 참다운 자주	쪽수	41
교과서 내 용	 <p>아름다운 다리, 세진이</p> <p>세진은 태어날 때부터 두 다리와 오른손, 세 부분이 불편한 어린이입니다. 그래서 짧은 다리 대신 의족을 신고 걷기 위해서 끝없이 넘어지는 연습부터 해야 했습니다. 만일 잘못 넘어지면 머리를 다칠 수도 있기 때문입니다. 세진이 넘어지고 일어난 횡수는 셀 수도 없습니다. 그렇지만 세진은 끝까지 참아 냈습니다. 그 결과 세계에서 의족을 신고 가장 잘 걷는 아이가 되었습니다. 4학년 때에는 의족을 신고 오스트레일리아 국제 마라톤 대회에서 완주한 덕분에 다른 친구들을 도울 수 있는 기금도 마련할 수 있었습니다.</p> <p>세진은 매일 스스로 의족을 알코올로 닦습니다. 잘 안 닦아 두면 피부가 빨갛게 되거나 두드러기가 생길 수 있기 때문입니다. 자신이 할 수 있는 일은 스스로 해야 한다는 것이 세진의 생각이고 엄마의 가르침입니다.</p> <p>척추 치료를 위해 수영을 배우기 시작한 세진은 수영 선수가 되겠다는 결심을 했습니다. 다른 사람들이 몸이 불편하니까, 할 수 없으니까 포기하라고 할 때 세진은 자신을 응원해 주는 가족을 위해 스스로에게 도전을 합니다. 꿈을 가지고 매일 꾸준히 수영 연습을 하는 세진은 현재 장애인 유소년 수영 국가 대표 선수입니다.</p>				
판단사유	<p>자주적인 삶을 얘기하며, 다리가 불편해도 운동을 열심히 하는 친구를 소개해 장애인에 대한 편견을 갖지 않게 도와주었다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	4-1 국어교사용지도서	출판사	대한교과서
대단원	6. 의견을 나누어요	중단원		쪽수	313
교과서 내용	<p>영화 <천사의 시> 시사회 이희아 내가 직접 영화에 나와 연주하고 연기한 영화가 바로 <천사의 시>라는 영화이다. 내가 나오는 이 영화가 완성되어 다 같이 보러 시사회장으로 갔다. 영화의 줄거리는 대략 이렇다. 한 발레리나 언니가 불의의 사고를 당하여 자신도 천사원의 아이들처럼 장애인이 되었다. 그러나 사랑하는 애인이 있기에 좌절하지 않고 장애를 이겨 내고 천사원의 아이들과 행복하게 산다는 내용의 감동적인 영화이다. 영화 마지막 부부냉서 장애인이었던 언니가 기적으로 휠체어에서 벌떡 일어나는 것은 좀 이상하다. 실제로 장애인은 그렇게 일어설 수 없기 때문이다. 그래도 이 영화는 장애인의 삶을 소개한 몇 안되는 소중한 영화중의 하나이다. 장애인들에게 편견없는 세상을 만드는 데 도움이 되면 참 좋겠다.</p>				
판단사유	<p>교사용 지도서에 심화학습자료로 제시되고 있는 '네 손가락 피아니스트'이희아가 쓴 글을 제시하고 있다. 장애에 대해서 장애를 가진 사람이 쓴 글을 제시함으로써 보통 장애가 없는 사람이 쓴 글보다 장애에 대한 편견을 새로운 느낌으로 바라볼 수 있을 것 같다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	(1) 우리 시도의 살림살이	쪽수	145쪽

지도서 내용



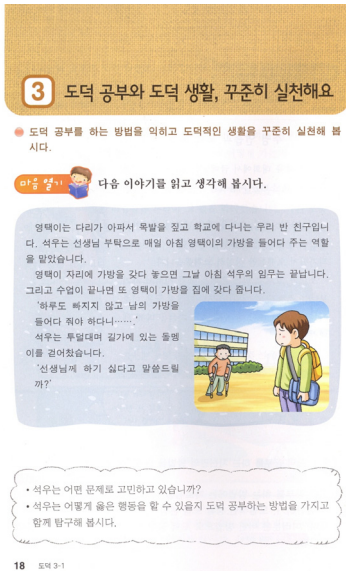
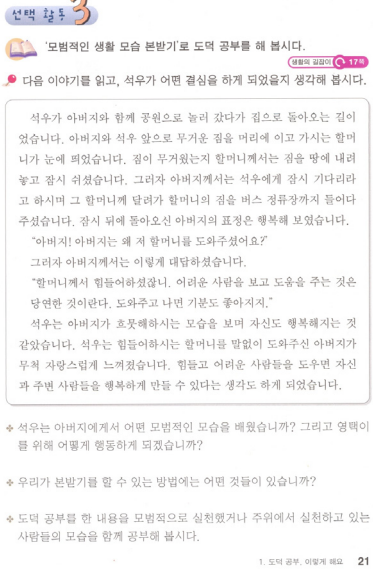
판단사유

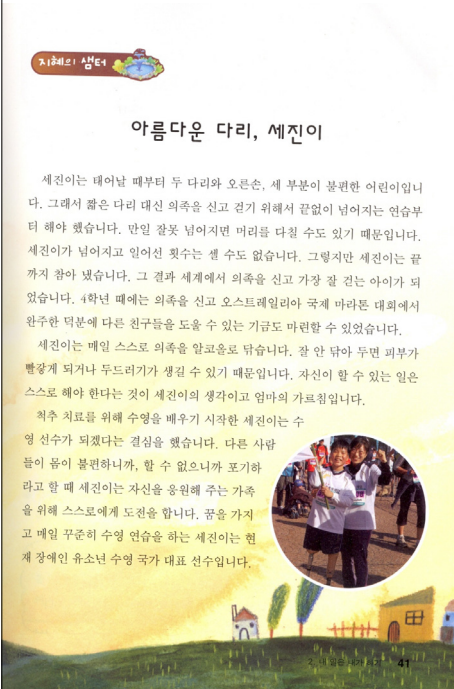
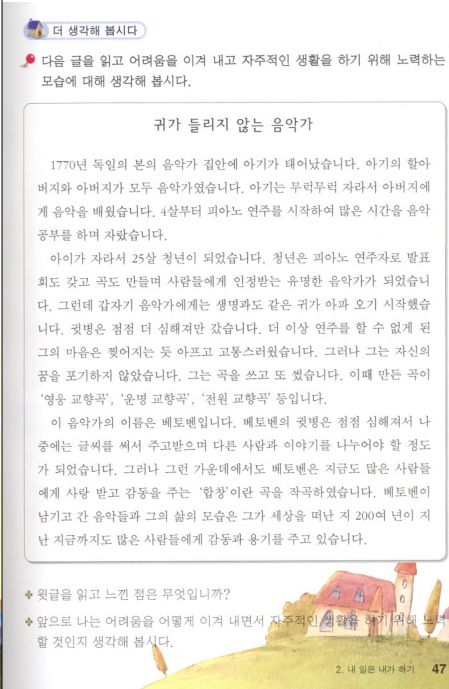
우리 지역의 지방자치단체가 하는 일과 관련하여, “노인과 장애인을 위한 시설 설치”를 첫 머리에 제시하여 소수자를 위한 정책 추진과 복지가 중요한 일이라고 제시하고 있다.

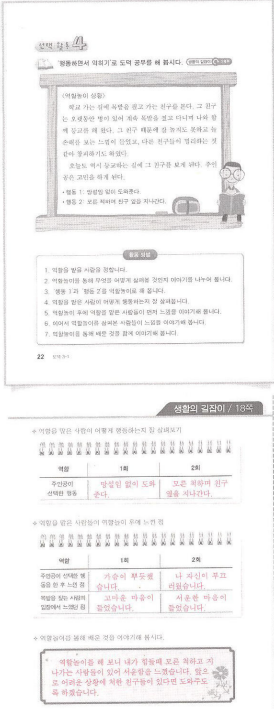
학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정																												
대단원	2.주민 참여와 우리 시.도의 발전	중단원	1. 우리 시.도의 살림살이	쪽수	52																												
교과서 내용	<p>완공된 ○○ 지역과 △△ 지역의 문화 회관의 내부 시설이나 운영을 살펴보면 중 다음과 같은 차이점을 발견할 수 있었습니다.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">○○ 지역 문화 회관</th> <th colspan="2">△△ 지역 문화 회관</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>도서관</td> <td>5</td> <td>도서관</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>스포츠 센터</td> <td>4</td> <td>방과 후 공부방</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>예식장</td> <td>3</td> <td>노인 전문 직업 교실</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>한글 교실</td> <td>2</td> <td>노인 쉼터·놀이방</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>탁아소·유아방</td> <td>1</td> <td>예식장</td> </tr> <tr> <td>지역 1층</td> <td>농산물 상설 판매장</td> <td>지역 1층</td> <td>스포츠 센터</td> </tr> </tbody> </table> <p>○○ 지역과 △△ 지역의 문화 회관의 내부 시설이나 운영에 차이가 나는 까닭은 무엇일까요?</p> <p>위의 사실로 미루어 지방 자치를 왜 실시하는지 의견을 나누고 정리하여 봅시다.</p> <p>시·도에서는 쾌적하고 살기 좋은 지역을 만들기 위해 시·도민 회관 건립과 운영, 도로 건설, 하천 정비, 공원 조성, 학교 건립 등의 공공사업을 합니다.</p> <p>52</p>					○○ 지역 문화 회관		△△ 지역 문화 회관		5	도서관	5	도서관	4	스포츠 센터	4	방과 후 공부방	3	예식장	3	노인 전문 직업 교실	2	한글 교실	2	노인 쉼터·놀이방	1	탁아소·유아방	1	예식장	지역 1층	농산물 상설 판매장	지역 1층	스포츠 센터
○○ 지역 문화 회관		△△ 지역 문화 회관																															
5	도서관	5	도서관																														
4	스포츠 센터	4	방과 후 공부방																														
3	예식장	3	노인 전문 직업 교실																														
2	한글 교실	2	노인 쉼터·놀이방																														
1	탁아소·유아방	1	예식장																														
지역 1층	농산물 상설 판매장	지역 1층	스포츠 센터																														
판단사유	지방 자치 제도를 설명하기 위한 공공 시설(문화회관)의 예로 탁아소, 유아방과 노인 쉼터, 놀이방 등을 넣어 노인 인권과 탁아 문제(아동인권)를 어린이들이 자연스럽게 배울 수 있도록 함.																																

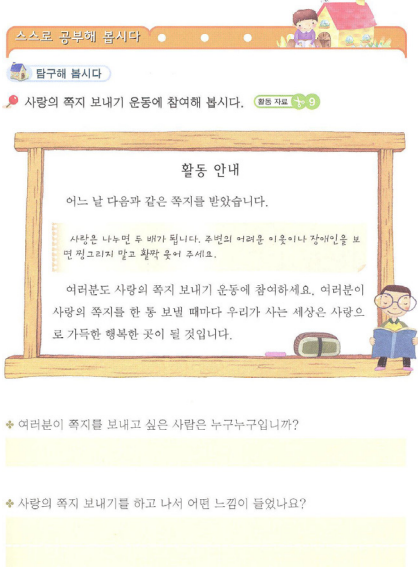
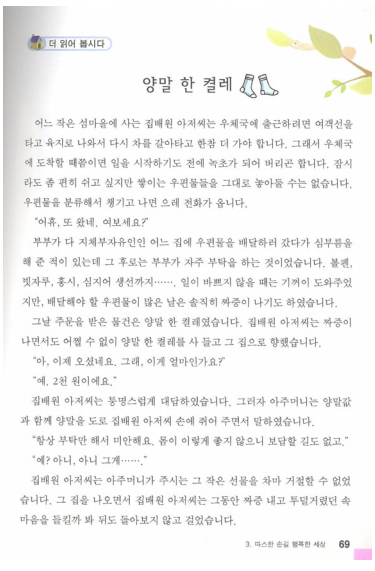
학교급	초등 4학년	교과목	사회	출판사	국정
대단원	2.주민 참여와 우리 시.도의 발전	중단원	1. 우리 시.도의 살림살이	쪽수	55
교과서 내용					
판단사유	지방 자치 제도에 대해 배우면서 아동 인권과 장애인 인권을 함께 생각할 수 있는 내용과 삽화가 나와 있음.				

학교급	초등학교	교과목	국어 4학년	출판사	(주)미래엔컬처 그룹
대단원	3. 이 생각 저 생각	중단원	3차시	쪽수	157쪽(지도서)
교과서 내용					
판단사유	<p>의자에 앉는 순서를 토론하는 과정에서 신체적 조건(키, 시력)을 고려하고 다양한 입장을 생각해 보고 토론해 보도록 유도하고 있다.</p>				


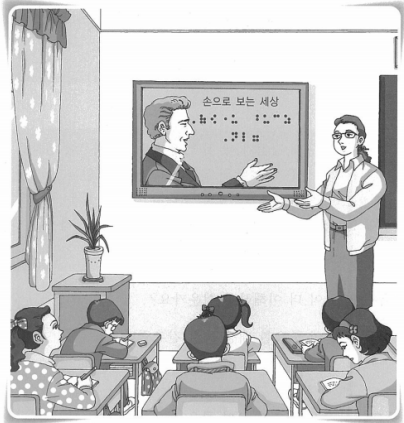
학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕	출판사	교과부
대단원	1.도덕공부 이렇게 해요	중단원	3. 도덕공부와 도덕생활, 꾸준히 실천해요.	쪽수	18 ~ 22
교과서 내용	 <p>3 도덕 공부와 도덕 생활, 꾸준히 실천해요</p> <p>도덕 공부를 하는 방법을 익히고 도덕적인 생활을 꾸준히 실천해 봅시다.</p> <p>다음 이야기를 읽고 생각해 봅시다.</p> <p>영택이는 다리가 아파서 목발을 짚고 학교에 다니는 우리 반 친구입니다. 석우는 선생님 부탁으로 매일 아침 영택이의 가방을 들어다 주는 역할을 맡았습니다.</p> <p>영택이 지리에 가방을 갖다 놓으면 그날 아침 석우의 일부는 끝납니다. 그리고 수업이 끝나면 또 영택이 가방을 집에 갖다 줍니다.</p> <p>“허루도 빠지지 않고 날의 가방을 들어다 줘야 하더니…….”</p> <p>석우는 투덜대며 길가에 있는 울퉁이를 걸어왔습니다.</p> <p>“선생님께 화기 싫다고 말숴드릴까?”</p> <p>• 석우는 어떤 문제로 고민하고 있습니까? • 석우는 어떻게 좋은 행동을 할 수 있을지 도덕 공부하는 방법을 가지고 함께 탐구해 봅시다.</p> <p>18 도덕 3-1</p>		 <p>선택 활동 3</p> <p>‘모범적인 생활 모습 본보기’로 도덕 공부를 해 봅시다.</p> <p>다음 이야기를 읽고, 석우가 어떤 결심을 하게 되었는지 생각해 봅시다.</p> <p>석우가 아버지와 함께 공원으로 놀러 갔다가 집으로 돌아오는 길이었습니다. 아버지와 석우 앞으로 부거운 짐을 머리에 이고 가시는 할머니가 눈에 띄었습니다. 짐이 무거웠는지 할머니께서는 짐을 땅에 내려 놓고 잠시 쉬셨습니다. 그러자 아버지께서는 석우에게 잠시 기다리라고 하시며 그 할머니께 달려가 할머니의 짐을 버스 정류장까지 들어다 주셨습니다. 잠시 뒤에 돌아오신 아버지의 표정은 행복해 보였습니다.</p> <p>“아버지! 아버지는 왜 저 할머니를 도와주셨어요?”</p> <p>그러자 아버지께서는 이렇게 대답하셨습니다.</p> <p>“할머니께서 힘들어하셨잖니. 어려운 사람을 보고 도움을 주는 것은 당연한 것이란다. 도와주고 나면 기분도 좋아지지.”</p> <p>석우는 아버지가 호뭇해하시는 모습을 보니 자신도 행복해지는 것 같았습니다. 석우는 힘들어하시는 할머니를 말없이 도와주신 아버지가 무척 자랑스럽게 느껴졌습니다. 힘들고 어려운 사람들을 도우면 자신과 주변 사람들을 행복하게 만들 수 있다는 생각도 하게 되었습니다.</p> <p>• 석우는 아버지께서 어떤 모범적인 모습을 배웠습니까? 그리고 영택이를 위해 어떻게 행동하게 되었습니까? • 우리가 본받기를 할 수 있는 방법에는 어떤 것들이 있습니까? • 도덕 공부할 한 내용을 모범적으로 실천했거나 주위에서 실천하고 있는 사람들의 모습을 함께 공부해 봅시다.</p> <p>21</p>		
판단사유	<p>장애가 있는 친구를 도와주는 것을 주제로 중단원의 전체 활동 및 이야기를 진행하고 있다. 장애가 있는 친구를 도와주는 것을 도덕적인 생활이라는 주제로 이끌어 낸 것이 친인권적이라고 할 수 있다.</p> <p>단순히 한 활동으로 장애인을 이해하는 체험활동을 제시하던 기존의 교과서에서 발전한 것이라고 볼 수 있을 듯하나, 세밀한 모니터링이 필요하다고도 생각된다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	4학년 도덕	출판사	
대단원	2. 내일은 내가하기	중단원	2. 올바른 생각, 참다운 자주	쪽수	41 생길 47
교과서 내용	 <p>아름다운 다리, 세진이</p> <p>세진은 태어날 때부터 두 다리와 오른손, 세 부분이 불편한 어린이입니다. 그래서 짧은 다리 대신 의족을 신고 걷기 위해서 끝없이 넘어지는 연습부터 해야 했습니다. 만일 잘못 넘어지면 머리를 다칠 수도 있기 때문입니다. 세진이 넘어지고 일어선 횟수는 셀 수도 없습니다. 그렇지만 세진은 끝까지 참아 냈습니다. 그 결과 세계에서 의족을 신고 가장 잘 걷는 아이가 되었습니다. 4학년 때에는 의족을 신고 오스트레일리아 국제 마라톤 대회에서 완주한 덕분에 다른 친구들을 도울 수 있는 기금도 마련할 수 있었습니다.</p> <p>세진은 매일 스스로 의족을 알코올로 닦습니다. 잘 안 닦아 두면 피부가 빨갛게 되거나 두드러기가 생길 수 있기 때문입니다. 자신이 할 수 있는 일은 스스로 해야 한다는 것이 세진의 생각이고 엄마의 가르침입니다.</p> <p>척추 치료를 위해 수영을 배우기 시작한 세진은 수영 선수가 되겠다는 결심을 했습니다. 다른 사람들이 몸을 불편하니까, 할 수 없으니까 포기하라고 할 때 세진은 자신을 응원해 주는 가족을 위해 스스로에게 도전을 합니다. 꿈을 가지고 매일 꾸준히 수영 연습을 하는 세진은 현재 장애인 유소년 수영 국가 대표 선수입니다.</p>		 <p>더 생각해 봅시다</p> <p>다음 글을 읽고 어려움을 이겨 내고 자주적인 생활을 하기 위해 노력하는 모습에 대해 생각해 봅시다.</p> <p>귀가 들리지 않는 음악가</p> <p>1770년 독일의 본의 음악가 집안에 아기가 태어났습니다. 아기의 할아버지와 아버지가 모두 음악가였습니다. 아기는 무럭무럭 자라서 아버지게 음악학을 배웠습니다. 4살부터 피아노 연주를 시작하여 많은 시간을 음악 공부를 하며 자랐습니다.</p> <p>아이가 자라서 25살 청년이 되었습니다. 청년은 피아노 연주자로 발표회도 갖고 곡도 만들며 사람들에게 인정받은 유명한 음악가가 되었습니다. 그런데 갑자기 음악가에게는 생명과도 같은 귀가 아파 오기 시작했습니다. 귀병은 점점 더 심해져만 갔습니다. 더 이상 연주를 할 수 없게 된 그의 마음은 쫓겨가는 듯 아프고 고통스러웠습니다. 그러나 그는 자신의 꿈을 포기하지 않았습니다. 그는 곡을 쓰고 또 썼습니다. 이때 만든 곡이 '영웅 교향곡', '운명 교향곡', '전원 교향곡' 등입니다.</p> <p>이 음악가의 이름은 베토벤입니다. 베토벤의 귀병은 점점 심해져서 나중에는 글씨를 써서 주고받으며 다른 사람과 이야기를 나누어야 할 정도가 되었습니다. 그러나 그런 가운데서도 베토벤은 지금도 많은 사람들에게 사랑 받고 감동을 주는 '활랑'이란 곡을 작곡하였습니다. 베토벤이 남기고 간 음악들과 그의 삶의 모습은 그가 세상을 떠난 지 200여 년이 지난 지금까지도 많은 사람들에게 감동과 용기를 주고 있습니다.</p> <p>✦ 읽기를 읽고 느낀 점은 무엇입니까? ✦ 앞으로 나는 어려움을 어떻게 이겨 내면서 자주적인 생활을 하기 위해 노력할 것인지 생각해 봅시다.</p>		
판단사유	<p>자주에 대해 배우는 단원이다. 현재 장애인 유소년 수영 국가대표 선수인 세진과 베토벤의 예를 제시하여 자주적인 삶을 제시하는 모습이 친인권적이라 할 수 있다. 초등학교 4학년의 경우 아직 어리기 때문에 장애인에 대해 '무조건 도와주어야 하는 사람, 혼자서는 할 수 없는 사람' 등의 편견이나 잘못된 시각이 있을 수 있으므로 이 예를 이런 편견을 해소해 줄 수 있을 것이라 생각된다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	3학년 도덕(지도서)	출판사	교과부
대단원	1.도덕공부 이렇게 해요	중단원	3. 도덕공부와 도덕생활, 꾸준히 실천해요.	쪽수	119
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">  <p>도덕 교과서 119쪽의 내용을 요약합니다. '선택 활동 4'는 '행동하면서 익히기로 도덕 공부하기'로, '역할놀이'를 소개하고 있습니다. 역할놀이를 할 때는 실연자가 할 수 있는 선택을 자연스럽게 고르게 하고, 자신이 선택한 대로 행동했을 때의 느낌을 잘 기억해 두도록 당부합니다. 시연이 끝난 뒤, 간접 경험을 통해 느낀 점을 간단하게 정리하고 발표하는 시간을 가져 본다.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>선택 활동 4 행동하면서 익히기로 도덕 공부하기</p> <p>▶ 역할놀이를 해 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 역할놀이를 받을 사람을 정합니다. ○ 역할놀이를 통해 무엇을 어떻게 살피볼 것인지 이야기를 나누어 봅니다. ○ 역할놀이를 해 봅니다. ○ 역할놀이 맡은 사람이 어떻게 행동하는지 잘 살펴봅니다. ○ 역할놀이 후에 역할놀이 맡은 사람들이 먼저 느낌을 이야기해 보고, 이어서 역할놀이를 살펴본 사람들이 느낌을 이야기해 봅니다. ○ 역할놀이를 통해 배운 것을 함께 이야기해 봅니다. <p>▶ 역할놀이를 한 후에 느낀 점을 이야기해 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 주인공이 선택한 행동을 한 후 느낀 점을 이야기해 봅시다. ▶선정 18쪽 - 마음이 뿌듯하고 기분이 좋았습니다. / 발걸음이 무겁고 나 자신이 부끄러웠습니다. ○ 목발을 짚는 사람의 입장에서 느꼈던 점을 이야기해 봅시다. ▶선정 18쪽 - 친구에게 고맙고 미안한 마음이 들었습니다. / 친구에게 서운한 마음이 들었습니다. <p>▶ 역할놀이를 통해 배운 것을 함께 이야기해 봅시다.</p> <p>[수업 Check]</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 석우의 상황을 재연해 봄으로써 석우의 감정을 간접적으로 체험하고 이를 통해 올바른 판단을 내릴 수 있도록 지도합니다. ② 역할놀이는 학습자의 개인적인 생각을 표출할 수 있도록 간단하게 구성되어야 합니다. 또한, 학습자 자신의 생각대로 자유롭게 행동할 수 있는 분위기를 조성해야 수업의 효과를 얻을 수 있습니다. 놀이를 지켜보는 청중 또한 진지한 태도를 갖추어야 하며, 시연을 하는 학생들과 지켜보는 학생들이 놀이를 통해 느낀 점을 서로 교감할 수 있어야 합니다. </div> </div>				
판단사유	<p>오랫동안 목발을 짚고 다니는 친구(장애우)를 도와주어야 하는가에 대한 역할놀이 후 역할놀이를 전개하는 내용을 지도서에 상세히 전개하고 있다. 도와주기도 하고 모른척하기도 하고 두 가지 행동을 다 해본 후 느낀점을 전개하는 것, 그 상황을 자세히 제시한 것이 친인권적이라 생각된다.</p>				

학교급	초등학교	교과목	4학년 생활의 길잡이	출판사	교과부
대단원	3. 따스한 손길 행복한 세상	중단원		쪽수	67, 69
교과서 내용					
판단사유	<p>따스한 손길이라는 제목에서 알 수 있듯이 사회에서의 베푸는 삶에 대해 활동하고 예화자료를 제시하고 있는데 장애인이나 지체부자유인에 대해 활동하고 언급하고 있으므로 이는 친인권적이라 생각된다.</p> <p>하지만 '지체부자유인'이란 용어는 최근 사용하지 않고 있으므로 용어수정이 필요하다.</p>				



학교급	초등학교	교과목	국어(듣 말 쓰) 4학년	출판사	미래엔컬처그룹 (구 한교과서)
대단원	2. 하나씩 배우며	중단원	1-2차시	쪽수	24-27쪽
교과서 내용	<p>24 중요한 내용을 간추려 쓰면 좋은 점을 알아봅시다.</p> <p>1. 중요한 내용에 주의하며 '훈맹정음'을 만든 박두성이 들어 봅시다. ㉠</p>  <p>(1) 박두성이 한글 점자를 만든 까닭은 무엇인가요? (2) 박두성은 한글 점자를 만들기 위하여 어떤 노력을 기울였나요?</p> <p>24</p>		<p>26 중요한 내용을 간추려 쓰는 방법을 알아봅시다.</p> <p>1. 중요한 내용이 무엇인지 생각하며 '무이 브라우유'를 들어 봅시다. ㉠</p>  <p>(1) 점자 알파벳은 누가 만들었나요? (2) '돋을새김 글자'와 '야간 문자'는 어떤 점이 불편하였나요?</p> <p>26</p>		
	<p>단원은 중요한 내용을 간추려 쓰기와 관련된 단원이다. 처음 1-2차시 모두 한국과 외국의 시각장애인과 관련된 내용을 제시함으로써 학생들이 점자에 관련된 내용을 알게 되면서 시각장애인에 대한 올바른 관점을 갖도록 내용이 구성되었다.</p> <p>또한 2차시 외국의 경우는 장애가 선천적인 것이 아닌 중간에 불의의 사고를 당해 생긴 후천적인 것을 알려주어 장애인에 대한 편견이 생기지 않도록 내용이 구성되어 있다.</p> <p>즉 이 단원은 시각장애인이 불편해 하는 사회 환경을 개선하기 위해 점자의 탄생원리를 배움으로써 살아가는 동안 생길 수 있는 장애에 대해 개선해 가는 과정을 배운다는데 의의가 있다.</p>				
판단사유					




학교급	초등학교	교과목	국어(듣 말 쓰) 4학년	출판사	미래엔컬처그룹(구 한교과서)																																																																																
대단원	4. 이럴때는 이렇게	중단원	놀이터	쪽수	76쪽																																																																																
교과서 내용	<p>놀이터 손으로 표현하는 말</p> <p>☛ 우리가 일반적으로 쓰는 자음자와 모음자를 알고 있지요? 말하거나 듣는 것이 불편한 사람들은 어떻게 글자를 나타낼까요? 자음자와 모음자를 수화로 어떻게 나타내는지 살펴봅시다.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">자음자</th> <th colspan="4">모음자</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ㄱ</td><td>ㄴ</td><td>ㄷ</td><td>ㄹ</td> <td>ㅏ</td><td>ㅑ</td><td>ㅓ</td><td>ㅕ</td> </tr> <tr> <td>ㅗ</td><td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td> <td>ㅗ</td><td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td> </tr> <tr> <td>ㅝ</td><td>ㅟ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> <td>ㅡ</td><td>ㅣ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> </tr> <tr> <td>ㅑ</td><td>ㅓ</td><td>ㅕ</td><td>ㅗ</td> <td>ㅑ</td><td>ㅓ</td><td>ㅕ</td><td>ㅗ</td> </tr> <tr> <td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td><td>ㅡ</td> <td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td><td>ㅡ</td> </tr> <tr> <td>ㅝ</td><td>ㅟ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> <td>ㅝ</td><td>ㅟ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> </tr> <tr> <td>ㅑ</td><td>ㅓ</td><td>ㅕ</td><td>ㅗ</td> <td>ㅑ</td><td>ㅓ</td><td>ㅕ</td><td>ㅗ</td> </tr> <tr> <td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td><td>ㅡ</td> <td>ㅛ</td><td>ㅜ</td><td>ㅠ</td><td>ㅡ</td> </tr> <tr> <td>ㅝ</td><td>ㅟ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> <td>ㅝ</td><td>ㅟ</td><td>ㅡ</td><td>ㅣ</td> </tr> </tbody> </table> <p>● 내 이름을 수화로 친구에게 나타내어 봅시다.</p>					자음자				모음자				ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅡ	ㅣ	ㅡ	ㅣ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ
자음자				모음자																																																																																	
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ																																																																														
ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ																																																																														
ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅡ	ㅣ	ㅡ	ㅣ																																																																														
ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ																																																																														
ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ																																																																														
ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ																																																																														
ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ																																																																														
ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ																																																																														
ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ	ㅝ	ㅟ	ㅡ	ㅣ																																																																														
판단사유	<p>“소개하는 말을 들을 때에는 어떤 반응을 보여야 할까요?” 단원의 끝 쉬어 가기의 “놀이터”란 코너에 수화를 배워보기가 나와 있다. 말하거나 듣는 것이 불편한 사람들은 글자를 어떻게 나타내어 보는지 배워봄으로써 그들의 불편한 점과 어려운 상황을 이해해 보는데 의의가 있다.</p>																																																																																				
개선안	<p>이 단원이 실질적으로 교과서 내에 한 차시를 차지하여 학생들이 좀 더 많은 시간동안 청각 장애인의 어려움을 살펴보고 이해하는 것으로 훌륭한 인권 단원이 될 수 있다. 수화로 소개하는 놀이하기, 소개하는 말 만들기를 하면 효과적일 것이다.</p>																																																																																				

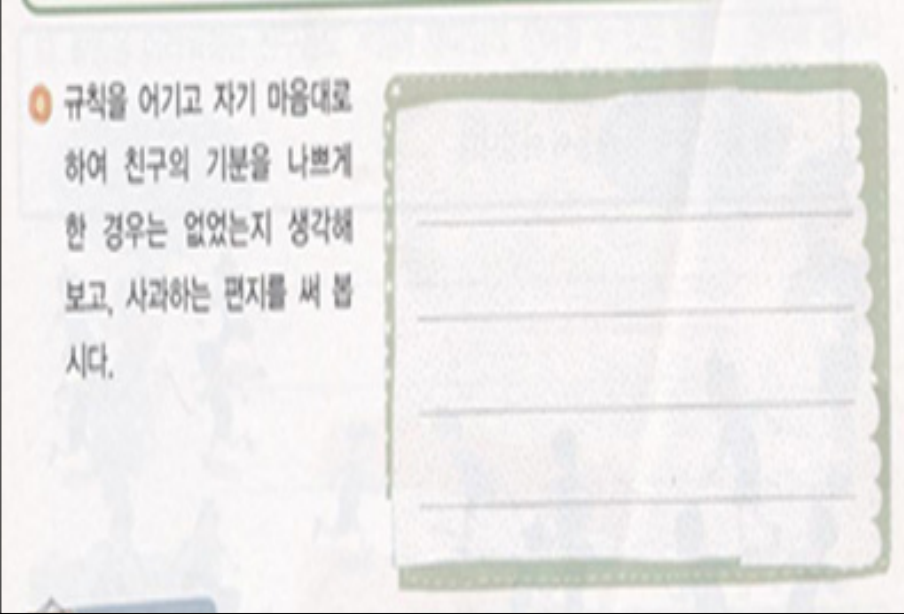


추천 사례

V. 인간 존엄 및 권리 반영



학교급	초등학교 3학년	교과목	체육	출판사	교과부
대단원	3. 경쟁활동	중단원	도입	쪽수	84
교과서 내용	<p>피하기 유리한 곳으로 이동하기</p>  <p>안전한 길로 피하기</p>  <p>슬래의 이동 예상하기</p> <p> 다른 사람을 배려하자.</p> <p>경쟁에서 무조건 이기려고 한다면 싸움과 다툼 바가 없습니다. 모든 친구가 안전하고 즐겁게 게임에 참여할 수 있도록, 다른 사람을 배려하고 규칙을 잘 지켜야 합니다.</p>				
판단사유	<p>3. 경쟁활동은 주로 개인과 팀이 상대방과 대결해 이겨야만 하는 경쟁에 대한 내용을 다루고 있다.</p> <p>그동안의 체육교과서의 경쟁활동, 각종 게임활동에서는 상대방을 이기는 방법에 대해서만 제시하고 있었다면, 이번 개정교과서에서는 경쟁활동시 다른 사람을 배려하자는 내용을 삽입하였다.</p>				

학교급	초등학교 3학년	교과목	체육	출판사	교과부
대단원	3. 경쟁활동	중단원	도입	쪽수	93
교과서 내용					
판단사유	<p>3. 경쟁활동은 주로 개인과 팀이 상대방과 대결해 이겨야만 하는 경쟁에 대한 내용을 다루고 있다.</p> <p>그동안의 체육교과서의 경쟁활동, 각종 게임활동에서는 상대방을 이기는 방법에 대해서만 제시하고 있었다면, 이번 개정교과서에서는 경쟁활동시 다른 사람을 배려하자는 내용을 삽입하였다.</p>				

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	(1) 우리 시도의 살림살이	쪽수	147쪽

교과서 내용

이 페이지는 문화 회관이 완공되기까지의 이야기를 통해 시도청과 시도의회에서 하는 일이 어떻게 다른지 주민 생활과 관련지어 정리하는 차시이다. 시청 공무원의 말을 인용하여 주민들의 바람에 따라 휠체어가 다닐 수 있도록 차도와 인도의 차를 없애고 주변에 나무를 심어 가로수를 만드는 등의 방법을 연구한다는 부분은 지방자치단체에서 하는 일로서 주민들의 바람을 담아 소수자를 배려하는 정책과 복지 정책을 통해 주민 생활을 향상시킨다는 것을 부각시키고 있어 친인권적인 부분으로 판단하였다.

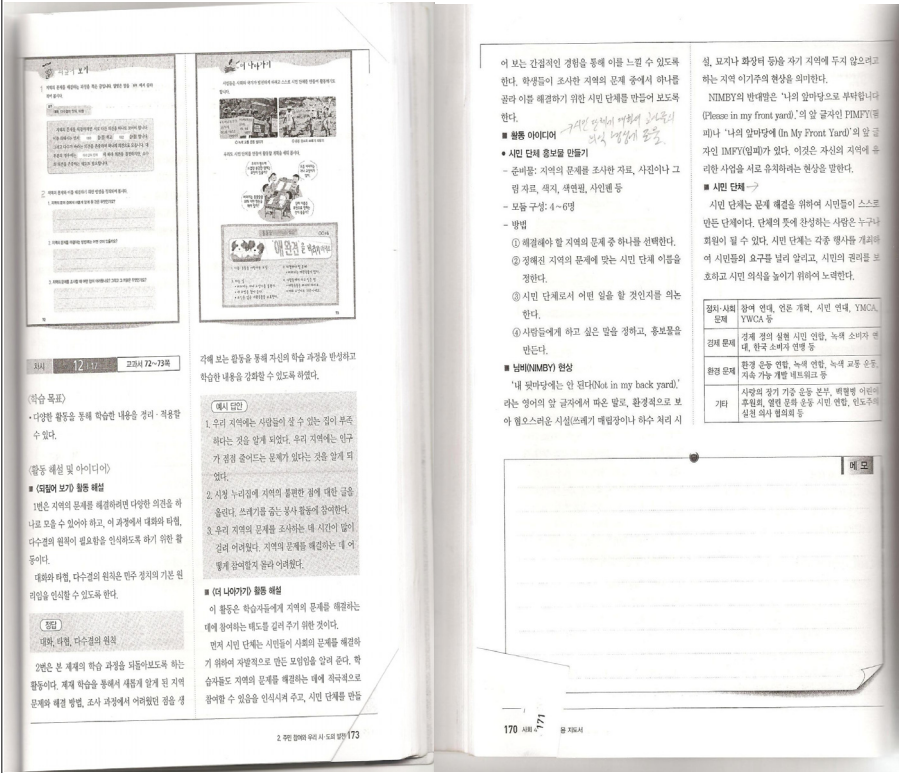
판단사유

본 차시는 문화 회관이 완공되기까지의 이야기를 통해 시도청과 시도의회에서 하는 일이 어떻게 다른지 주민 생활과 관련지어 정리하는 차시이다. 시청 공무원의 말을 인용하여 주민들의 바람에 따라 휠체어가 다닐 수 있도록 차도와 인도의 차를 없애고 주변에 나무를 심어 가로수를 만드는 등의 방법을 연구한다는 부분은 지방자치단체에서 하는 일로서 주민들의 바람을 담아 소수자를 배려하는 정책과 복지 정책을 통해 주민 생활을 향상시킨다는 것을 부각시키고 있어 친인권적인 부분으로 판단하였다.

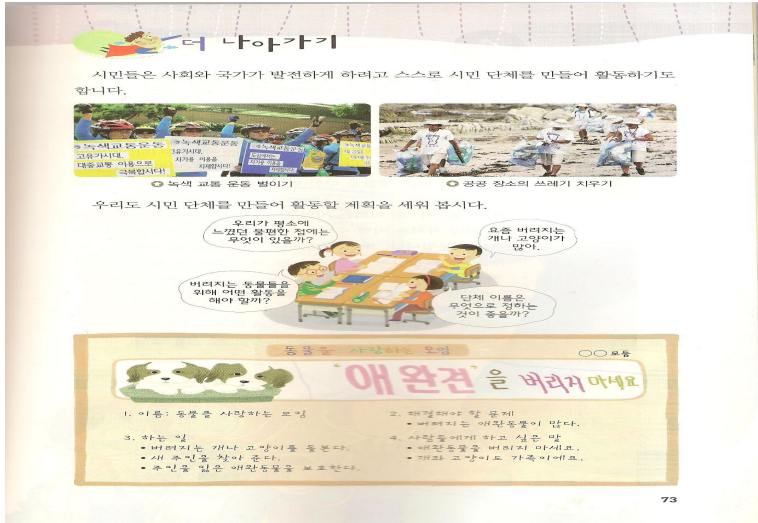
학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정																				
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원 (1) 우리 시도의 살림살이	쪽수	149쪽																					
교과서 내용	<p>The image shows a page from a textbook with the following content:</p> <ul style="list-style-type: none"> Handwritten Title: 시도청 방문하기 (1) (1) 우리 시도의 살림살이 Table 1: <table border="1"> <tr> <td>건강과 복지</td> <td>• 예방 접종 및 건강 진단, 노인과 장애인을 위한 시설 설치, 말뚝이 부부를 위한 타이스·유아방 운영 등</td> </tr> <tr> <td>편리한 교통 환경</td> <td>• 지하철 건설, 버스 노선 조정, 주차 시설 건설, 도로 건설 및 확충 등</td> </tr> <tr> <td>살하는 지역</td> <td>• 국제 교류, 농업·공업 및 관광 산업 발전, 소비자 보호, 실업자의 취업 보장 등</td> </tr> <tr> <td>살기 좋고 아름다운 지역</td> <td>• 시·도립 박물관·미술관·도서관 운영, 공원 조성, 하천 꾸미기 등</td> </tr> </table> Section: 시·도 의회가 하는 일 조사·발표하기 <ul style="list-style-type: none"> 시·도 의회는 어떤 곳인가? (선거로 뽑은 주민의 대표인 시장 또는 도지사와 시·도 의원이 회의를 열어 살기 좋은 지역을 만들기 위해 논의하는 곳) 시·도 의회가 하는 일을 이야기해 보자. <ul style="list-style-type: none"> 계획, 확인(감사), 예산 심의, 결산 심의, 조례 제정·개정·폐지, 청원 처리 Table 2: <table border="1"> <tr> <td>계획</td> <td>시·도청에서 계획한 일이 지역 주민을 위한 것인지 조사하고, 주민의 의견을 듣기도 하며, 이것을 지역의 해결할 일에 포함할 것인지를 결정하는 것</td> </tr> <tr> <td>확인(감사)</td> <td>지역의 결정된 일을 시·도청에서 계획대로 잘 추진하고 있는지 살펴보는 것</td> </tr> <tr> <td>예산 심의</td> <td>지역의 일을 진행하기 위한 비용인 예산을 확정하는 것</td> </tr> <tr> <td>결산 심의</td> <td>예산이 바르게 사용되었는지를 조사하는 것</td> </tr> <tr> <td>조례 제정·개정·폐지</td> <td>지역의 여러 일을 처리하기 위해 규칙을 만들고, 수정하고, 없애는 것</td> </tr> <tr> <td>청원 처리</td> <td>지역 의결</td> </tr> </table> Section: 조례와 국가에서 <p>(국가의 법률은 우리나라에 적용되지 않는 것으로 그 지역</p> 					건강과 복지	• 예방 접종 및 건강 진단, 노인과 장애인을 위한 시설 설치, 말뚝이 부부를 위한 타이스·유아방 운영 등	편리한 교통 환경	• 지하철 건설, 버스 노선 조정, 주차 시설 건설, 도로 건설 및 확충 등	살하는 지역	• 국제 교류, 농업·공업 및 관광 산업 발전, 소비자 보호, 실업자의 취업 보장 등	살기 좋고 아름다운 지역	• 시·도립 박물관·미술관·도서관 운영, 공원 조성, 하천 꾸미기 등	계획	시·도청에서 계획한 일이 지역 주민을 위한 것인지 조사하고, 주민의 의견을 듣기도 하며, 이것을 지역의 해결할 일에 포함할 것인지를 결정하는 것	확인(감사)	지역의 결정된 일을 시·도청에서 계획대로 잘 추진하고 있는지 살펴보는 것	예산 심의	지역의 일을 진행하기 위한 비용인 예산을 확정하는 것	결산 심의	예산이 바르게 사용되었는지를 조사하는 것	조례 제정·개정·폐지	지역의 여러 일을 처리하기 위해 규칙을 만들고, 수정하고, 없애는 것	청원 처리	지역 의결
건강과 복지	• 예방 접종 및 건강 진단, 노인과 장애인을 위한 시설 설치, 말뚝이 부부를 위한 타이스·유아방 운영 등																								
편리한 교통 환경	• 지하철 건설, 버스 노선 조정, 주차 시설 건설, 도로 건설 및 확충 등																								
살하는 지역	• 국제 교류, 농업·공업 및 관광 산업 발전, 소비자 보호, 실업자의 취업 보장 등																								
살기 좋고 아름다운 지역	• 시·도립 박물관·미술관·도서관 운영, 공원 조성, 하천 꾸미기 등																								
계획	시·도청에서 계획한 일이 지역 주민을 위한 것인지 조사하고, 주민의 의견을 듣기도 하며, 이것을 지역의 해결할 일에 포함할 것인지를 결정하는 것																								
확인(감사)	지역의 결정된 일을 시·도청에서 계획대로 잘 추진하고 있는지 살펴보는 것																								
예산 심의	지역의 일을 진행하기 위한 비용인 예산을 확정하는 것																								
결산 심의	예산이 바르게 사용되었는지를 조사하는 것																								
조례 제정·개정·폐지	지역의 여러 일을 처리하기 위해 규칙을 만들고, 수정하고, 없애는 것																								
청원 처리	지역 의결																								
판단사유	<p>시도청이 하는 일과 관련하여 단순히 주민들의 경제적 이득만을 위한 정책이 아닌 복지를 강조하는 사회권 및 환경권에 관한 일을 부각시키고 있어 친 인권적으로 판단이 됨.</p>																								

학교급	초등	교과목	사회과지도서(4학년)	출판사	국정
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	(3) 우리 시도의 문제와 해결	쪽수	171-172쪽

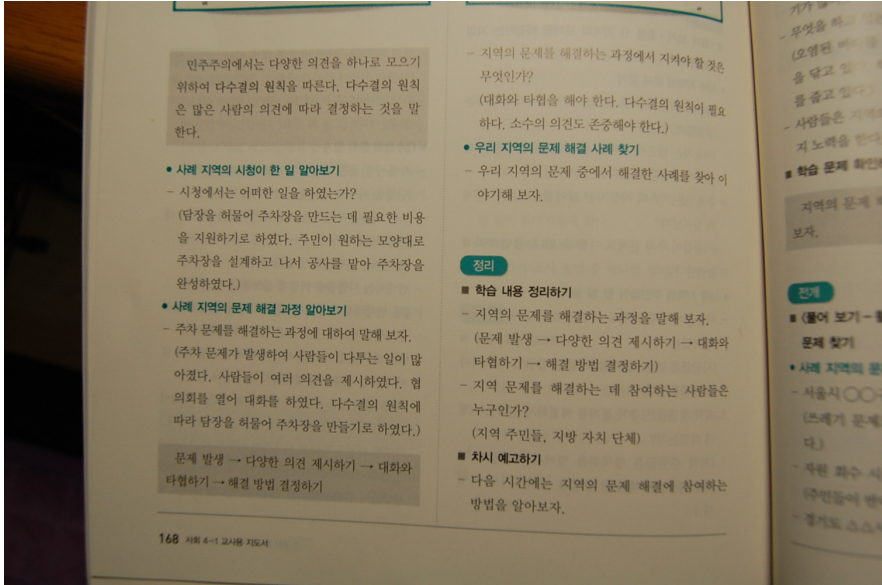
교과서 내용



교과서 73쪽의 모니터링에서 친인권적으로 판단했던 점에 대한 연장선상에서 지도서 171~172쪽에 시민단체를 통한 지역사회 문제와의 참여에 대한 활동 설명이 자세히 나왔으며, 그 일례로 시민단체 홍보물 만들기를 제시하고 있으며, 교사의 시민단체에 대한 배경지식을 활성화할 수 있도록 지역문제 유형에 따른 시민단체의 종류를 잘 제시하고 있음.

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	2. 주민 참여와 우리 사도의 발전	중단원	(3) 우리 사도의 문제와 해결	쪽수	73쪽
교과서 내용					
판단사유	<p>교과서 73쪽에 인권 영역 중 사회권의 내용과 관련한 부분이 등장함. 시민단체의 활동과 관련하여 기존의 부정적인 이미지의 삽화보다는 긍정적 이미지의 삽화를 제시한 점이 바람직함. 또한, 아동들이 시민단체에 대한 긍정적 이미지를 토대로 사회 참여에 대한 긍정적 인식 형성 및 사회 참여 방법을 체험할 수 있는 활동을 제시할 수 있도록 한 점은 아동들의 사회권에 대한 인식 및 실천 양상을 이해할 수 있는 좋은 사례라고 할 수 있음.</p>				

학교급	초등학교	교과목	사회(4학년)	출판사	두산동아
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	3. 우리 시도의 문제와 해결	쪽수	73
교과서 내용	<p>시민들은 사회와 국가가 발전하게 하려고 스스로 시민 단체를 만들어 활동하기도 합니다.</p>  <p>① 녹색 교통 운동 벌이기 ② 공공 장소의 쓰레기 치우기</p>				
판단사유	<p>시민단체 활동을 우리 사회가 발전하게 만들게 하는 순기능에 대한 사진을 제시하고 있다. 녹색 교통 운동 벌이기, 공공 장소의 쓰레기 치우기 등의 사진을 넣어 시민운동은 합법적이며 정상적인 참여 활동이라는 점을 인식시키고 있다. (기존에는 시민단체는 대립하고 폭력 행위 등의 부정적인 표현)</p>				

학교급	초등학교	교과목	사회 4학년	출판사	두산동아
대단원	2. 주민 참여와 우리 시도의 발전	중단원	10차시	쪽수	162쪽(지도서)
교과서 내용					
판단사유	<p>사회 구성원 간의 문제(갈등)이 나타나고 있는 사회현상에 대해 가치중립적 용어를 기술하고 다양한 견해와 관점을 반영하고 다양한 의견을 제시한 가운데 대화와 타협을 통해 학생들 스스로 판단할 수 있는 학습 방법을 제시하고 있다.</p>				



학교급	초등학교	교과목	사회(4학년)	출판사	두산동아
대단원	3. 사회 변화와 우리 생활	중단원	1-5단원	쪽수	96-133



교과서 내용

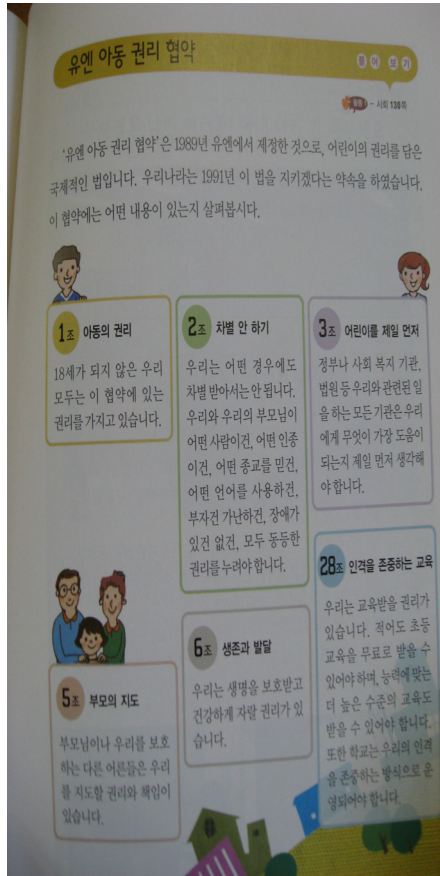
대단원 3. 사회 변화와 우리 생활은 인권에 대한 내용이 가장 많이 서술된 사회 교과서 단원이다. 특히 <1.현대 사회의 가족>에서는 한부모,입양,다문화가정 등 다양한 가정형태를 제시하였고, <2.성 역할의 변화>에서는 가정과 사회에서의 평등한 여성과 남성의 역할에 대해서 <5.사회의 다양성과 소수자의 권리>에서는 다양한 생활 방식과 수사자의 권리에 대해서 알아보고 다양한 사람들이 함께 살아가는 방법을 제시하고 있다.

이러한 활동은 바람직한 가족 생활과 양성평등의 중요성을 알려주고 가족형태, 성, 인종, 장애, 연령 등 다양한 점에서 서로 다른 사람들과 공존하며 사회적 약자를 배려하는 태도를 기를 수 있을 것이다. 특히, <2단원>에서는 여자 특공대원과 축구 선수, 집안일을 나누어 하는 가족 사진이 제시되어 사회적 약자의 관점을 이해하고 접근하고 있다. 또한 <5단원>은 인권 관련 백미의 단원으로 생활방식이나 생긴 모습 때문에 부당하게 차별을 받는 소수자에 대해서 제시되고 있는 단원이다. 이러한 소수자들의 차별 사례나 인권 침해 사례를 찾아 보고 어떻게 하면 소수자들의 인권을 보호할 수 있는지에 대해서 알아보고 이러한 소수자들의 인권 문제를 해결하면 행복한 사회로 가는 '되짚어 보기'내용/ 다문화 가정 자녀의 문제 해결을 위해 노력을 찾아보고 편지 써보기 등은 이번 개정 교과서 인권친화적 집필의 노력을 잘 보여주고 있다.

판단사유

학교급	초등	교과목	사회과(4학년)	출판사	국정
대단원	4-2 3단원 사회 변화와 우리 생활	중단원	4-2 3.(5)단원 사회의 다양성과 소수자의 권리	쪽수	사탐 4-2 : 109쪽 / 113쪽

교과서
내용

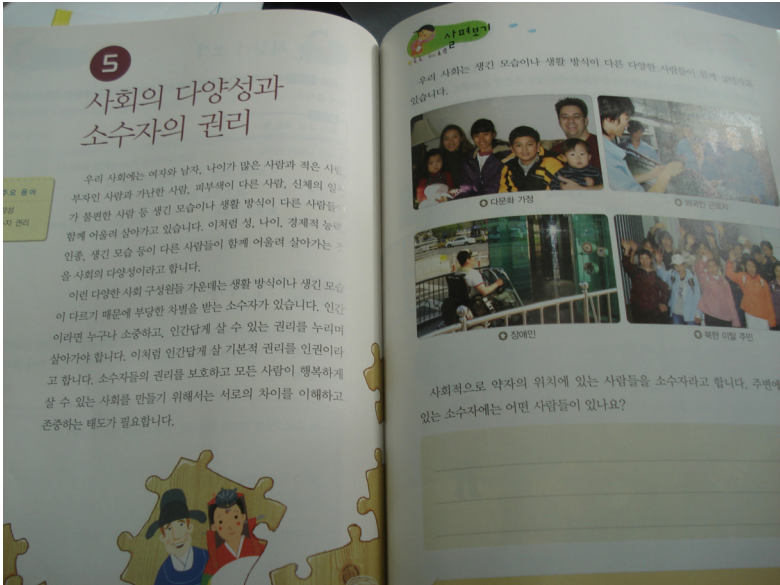


판단사유


(109쪽) 인권과 관련된 선언문 혹은 협약에 관한 내용으로서 연령에 따른 소수자 및 약자의 대표적 대상인 아동에 대한 권리를 담은 ‘유엔 아동 권리 협약’을 제시하여 인권적 인식을 높일 수 있는 친인권적 자료를 제시하였다.

(113쪽) 인권과 관련된 법령으로서 장애인의 차별을 금지하는 법을 소개함으로써 사회생활에 있어 비장애인과의 차별이 있어서는 안 된다는 내용을 제시하여 친인권적이다.



학교급	초등	교과목	사회	출판사	두산동아
대단원	3.사회변화와 우리 생활	중단원	5. 사회의 다양성과 소수자의 권리	쪽수	128-131
교과서 내용					
판단사유	<p>다양성과 소수자의 인권을 직접적으로 다룬 초등의 인권 단원으로 아직 내용은 부족하지만 소수자의 차별 사례 등을 다룰 수 있으며 지도서에 인권의 의미 내용이 나오고 사회과 탐구109쪽에는 ‘유엔 아동 권리 협약’이 제시되는 등 인권 기초 단원으로 되어 있음.</p>				
개선안	<p>좀 더 많은 페이지에 내용과 사례를 제시하여주면 인권 교육의 시작이 될 것 같음.</p>				

학교급	초등	교과목	사회	출판사	두산동아
대단원	3.사회변화와 우리 생활	중단원	5. 사회의 다양성과 소수자의 권리	쪽수	사회 탐구 108-113
교과서 내용					
판단사유	<p>인권 단원으로 유엔 아동권리 협약, 장애인 차별법에 대해 제시되어 있어 인권 교육을 할 수 있는 내용.</p>				
개선안	<p>지도서에 좀 더 자세하게 기술되어 있다면 인권에 대해 잘 알지 못하는 교사들이 학생들에게 구체적으로 지도할 수 있을 것 같음.</p>				

학교급	초등	교과목	사회	출판사	두산동아
대단원	3.사회변화와 우리 생활	중단원		쪽수	사회
교과서 내용					
판단사유	<p>①현대 사회의 가족 ②성 역할의 변화 ③우리 사회의 인구 문제 ④여가 생활과 대중 매체 ⑤사회의 다양성과 소수자의 권리</p> <p>로 구성된 대단원으로 다문화 가정, 양성평등, 성적 소수자, 노인 문제, 외국인 노동자, 북한이탈 주민 등 인권을 이야기할 수 있는 다양한 주제가 제시되어 단원 전체에서 인권 교육이 가능하게 되어 있음.</p>				


학교급	중학교	교과목	도덕	출판사	천재교육
대단원	1. 인간과 도덕	중단원	도덕의 의미	쪽수	p.25
교과서 내용	<p>활동 6. ‘바쁜 일이 있어 그러셨겠지만’, ‘무슨 사정이 있었겠지만’</p> <p>“ 그분과 이런저런 이야기를 하다가 차 안에 꽤 많은 메모지를 발견했습니다. 당신이 살고 계신 아파트 주차장에서 전면 주차를 부탁하느라고 사용하셨답니다. 그런데 한 달 저도 지나자 그런 글을 쓸 일이 거의 없어졌다고 했습니다. 대부분 주민들이 전면 주차를 하게 된 것이지요.</p> <p>그렇게 된 비결을 여쭙 보니, 최대한 공손하게 상대를 이해하는 글로 시작했다고 합니다.</p> <p>‘바쁜 일이 있어서 그러셨겠지만’, ‘무슨 사정이 있었겠지만’ 이렇게 시작해서 깨끗한 주차장을 위해서 전면 주차를 ‘부탁’하는 글로 마무리했다고 합니다.</p>				
판단사유	<p>예절과 도덕은 존중과 배려의 마음이 필요하다. 그런데 이 일화에서 상대방에게 이해시킬 때 배려하는 마음과 존중하는 마음을 통해 아파트 모든 사람들이 전면주차를 하게 되었다는 점에서 친인권적이라 할 수 있다.</p> <p>주제 : 배려, 존중</p>				

학교급	중등	교과목	국어1-1	출판사	지학사
대단원		중단원		쪽수	39

교과서
내용

글 1 손끝으로 여는 세상

• 이미경 •



가족 사진 제생원 맹아부 재직 시절 가족과 제자들

1, 제생원 맹아부

서울 서대문 밖 천연동 98번지. 거기에는 '조선 총독부 제생원 맹아부'라고 쓰인 큼직한 간판이 붙어 있었습니다. 뜰 가운데 돌로 쌓은 축대 위에는 나무로 지은 학교 건물이 자리 잡고 있었고, 그 앞 들계단에는 모처럼 따뜻한 햇볕을 쬐러 밖으로 나온 시각 장애인 학생들이 울기좋기 모여 있었습니다.

'도대체 앞을 보지 못하는 저 아이들을 내가 어떻게 가르칠 수 있을까? 눈을 뜨고도 살기 힘든 세상을 저 아이들은 앞으로 어떻게 살아야 하나?'


① 제생원 아이들을 보고 온 날, 박두성은 잠을 이루지 못하고, 아이들을 가르칠 수 있는 좋은 방법을 떠올리느라 골뎠히 생각에 잠겼습니다.

2, 집자를 만나다

교실에서 만난 아이들의 표정은 생기가 없었습니다. 박두성은 아이들이 재미있게 무언가를 배울 수 있게 하기 위해서 일본어 집자판을 가져왔습니다.

② "자, 이제부터 내 말 잘 들어야 한다. 너희 엄지손가락을 집게손가락 맨 첫 마디에 놓고 그곳을 1점이라고 생각하자. 그리고 그 아래 마디는 2점, 맨 아래 끝 마디는 3점이다."

그리고는 한 사람 한 사람 손을 잡아 세 점의 자리를 하나하나 알려 주고,

자료 풀러미
점자는 무엇일까요?

점자는 손가락으로 더듬어 알도록 만든 시각 장애인용 문자입니다. 한글의 문자 모양을 그대로 쓰지 않고, 두께가 얇은 종이 위에 볼록 튀어나오게 점을 찍어 한글의 초성, 중성(모음), 종성을 표시합니다. 손가락의 바운, 지화질 안 내도, 음표수 칸 등에서 점자를 찾아볼 수 있습니다.

(1) 강형을 담은 글에 비추어 보기 39

판단사유 시각장애를 이해할 수 있는 좋은 내용이라고 판단됨

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	삼화
대단원		중단원		쪽수	188

교과서
내용

03 사회생활과 사회적 불평등

VI. 개인과 사회생활

● 당신의 평등 지수는?

The diagram is a flowchart with 12 nodes, each containing an illustration and a text box. Arrows indicate the flow between nodes. At the end of the path, three levels of awareness are shown: A (blue circle), B (green circle), and C (purple circle).

- Node 1:** 남자아이에게는 자동차 장난감을, 여자아이에게는 인형을 선물하는 것이 당연하다. (It's natural to give toy cars to boys and dolls to girls.)
- Node 2:** 화장실 표시 그림으로 남녀 화장실 표시 그림으로 평면 하다고 생각한다. (I think it's flat because of the restroom signs.)
- Node 3:** 예 → 아니오 → 여자 경찰, 남자 경찰의 역할이 따로 있다고 생각한다. (Yes → No → I think the roles of female and male police are different.)
- Node 4:** 경찰관, 소방관 등은 남성이 하는 것이 당연직스럽다. (Police, firefighters, etc. are naturally male jobs.)
- Node 5:** 남성이 아이를 돌보거나 가사일을 하면 무능력해 보인다. (It looks like a man is incapable if he takes care of children or does housework.)
- Node 6:** 이런 그림 정말 짜증난다. (I'm really annoyed by these pictures.)
- Node 7:** **꽃처럼** '순결, 꽃처럼 아름다움' 등의 단어로 구성된 여자 학교 교훈에 대해 문제의식을 느낀다. (I feel a sense of problem about the school motto for girls, which consists of words like 'purity, as beautiful as a flower').
- Node 8:** TV, 공익 광고, 신문 등에서 성차별적인 광고를 크게 이상 일어난 수 없다. (I don't think it's very unusual to see discriminatory ads on TV, public service ads, or newspapers.)
- Node 9:** 남자 화장실에서 아기 기저귀대기 필요하다. (I need to change a baby's diaper in the men's restroom.)
- Node 10:** '미망인'이라는 호칭에 거부감이 느껴지지 않는다. (I don't feel a sense of rejection for the title 'widow').
- Node 11:** 남자에게는 '예쁘다'는 말이, 여자에게는 '멋있다'는 말이 어울린다. (The word 'beautiful' suits a man, and 'cool' suits a woman.)
- Node 12:** 교과서, 평론서, 광고 등에서 여성과 남성의 성 역할이 뚜렷하게 구분된 경우가 많아 개선이 필요하다. (In textbooks, essays, and ads, gender roles are clearly distinguished, so improvement is needed.)

• A : 평등 의식을 많이 키워야겠어요.
 • B : 아직 평등 의식이 조금 부족하네요. 그래도 괜찮은 수준이에요.
 • C : 일상생활에서 사소한 차별도 놓치지 않는 당신입니다.
 * 미망인 : 남편을 따라 죽지 못한 사람이라는 뜻으로, 남편이 죽고 홀로 남은 여자를 말한다.

판단사유

성 평등 의식 측정 시도는 좋으나, 이러한 척도들이 절대적인 것은 아닐 수 있으며, 부정적인 척도보다 긍정적 척도를 사용하는 것을 권장하고자 함

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	교학사 (김종욱)
대단원		중단원		쪽수	191

교과서
내용

모든 사람이 차별 없이 자신의 권리를 누릴 수 있도록 해야 한다.

장애인 차별 금지법은 모든 생활 영역에서 장애를 이유로 한 차별을 금지하고, 장애를 이유로 차별받은 사람의 권리와 이익을 구제하기 위해 제정되었어. 장애인 차별 금지법이 금지하고 있는 차별의 영역을 알아볼까?

장애인 차별 금지법에 따른 차별의 네 가지 유형

1 장애인 차별 금지법
장애인을 정당하지 않은 이유로 배제, 거부하거나 불리하게 대우할 수 없어.

2 장애인 차별 금지법
장애인은 등록할 수 없습니다.

3 장애인 차별 금지법
저는 손이 불편해서 시간이 더 필요해요.

4 장애인 차별 금지법
시간이 다 되었으니 시험지를 제출하세요.

5 장애인 차별 금지법
합식상 기준보다도 장애인에게 불리한 결과가 발생하지 않도록 해야 해.

6 장애인 차별 금지법
과도하게 부담이 되거나 편안한 사정이 없다면 장애인에게 편의 시설이나 서비스 등을 제공해야 해.

7 장애인 차별 금지법
계단 때문에 학교에 갈 수 없어요.


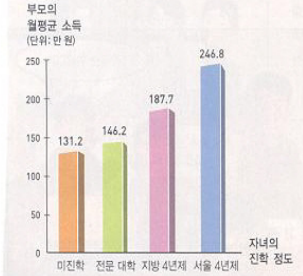
8 장애인 차별 금지법
장애인을 불리하게 대우하는 광고를 내보내서는 안 돼.

※ 직접 차별 ※ 간접 차별 ※ 정당한 편의 제공 거부에 의한 차별 ※ 광고에 의한 차별

(국가 인권 위원회, 2008년 자료)

판단사유

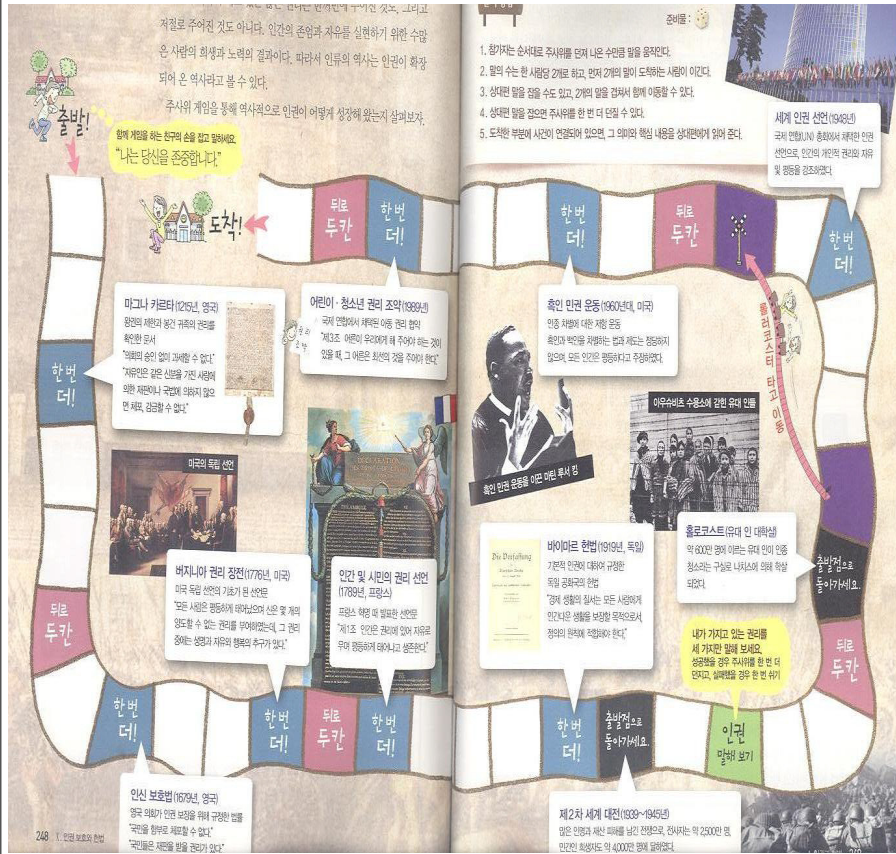
교과서 내 장애인에 대한 이해가 아닌 장애인차별금지법을 소개하고 있어 긍정적 사례라 할 수 있음. 그러나 내용상 장애인 차별영역이 아니라 장애차별의 개념이 정확한 표현임

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	교학사 (김종욱)										
대단원		중단원		쪽수	194										
교과서 내용	<div style="text-align: center;">  <p>• 다음 신문 기사를 읽고, 물음에 답해 보자.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <h3 style="text-align: center;">부모 수입 많으면, 자녀 진학률 높다</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>부모의 월평균 소득 (단위: 만 원)</p>  <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>자녀의 진학 정도</th> <th>부모의 월평균 소득 (만 원)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>미진학</td> <td>131.2</td> </tr> <tr> <td>전문 대학</td> <td>146.2</td> </tr> <tr> <td>지방 4년제</td> <td>187.7</td> </tr> <tr> <td>서울 4년제</td> <td>246.8</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; font-size: small;">(한국 교육 개발원, 2006년 자료)</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>○○ 연구소는 부모의 월평균 소득과 자녀의 진학 관계에 대해 조사하였다. 그 결과 서울시내 4년제 대학에 진학한 학생의 부모가 월평균 소득이 가장 높았고, 대학에 진학하지 않은 학생의 부모가 월평균 소득이 가장 낮았다. 또 지방 4년제 대학에 진학한 학생의 부모는 전문 대학에 진학한 학생의 부모보다 소득이 조금 더 높은 것으로 나타났다.</p> <p>이는 _____ 현상이 심각함을 보여 준다.</p> <p style="text-align: right; font-size: x-small;">- ○○ 신문, 2006년 8월 19일 -</p> </div> </div> </div> <p>1. 밑줄 그은 부분에 들어갈 신문 기사 내용을 써 보자.</p> <p>2. 부모의 수입이 자녀의 진학에 영향을 미치면 어떤 문제가 발생할 수 있을지 말해 보자.</p> </div>					자녀의 진학 정도	부모의 월평균 소득 (만 원)	미진학	131.2	전문 대학	146.2	지방 4년제	187.7	서울 4년제	246.8
자녀의 진학 정도	부모의 월평균 소득 (만 원)														
미진학	131.2														
전문 대학	146.2														
지방 4년제	187.7														
서울 4년제	246.8														
판단사유	사회적 불평등 현상을 학습하게 하는 교육내용으로 지문과 질문이 적절														

학교급		교과목		출판사	
대단원		중단원		쪽수	
<p>교과서 내용</p>					
<p>판단사유</p>	<p>청소년 근로자에 대한 권리 인식을 불러일으키고, 소개하고 있어 바람직한 추천 사례</p>				

학교급	중등	교과목	사회1	출판사	미래엔
대단원		중단원		쪽수	248-249

교과서 내용



판단사유 놀이를 통해 인권 발전사를 학습하게 하고 있음.


학교급	중등	교과목	사회1	출판사	비유와 상징
대단원		중단원		쪽수	190

교과서
내용



판단사유

다름(차이)를 과일가게의 과일로 비유함으로써 다름을 이해하기 쉽게 접근함

학교급	중등1	교과목	사회	출판사	천재교육 (노경주)
대단원		중단원		쪽수	192
교과서 내용					
판단사유	사회의 다양성을 담고 있는 삽화				

학교급	중등1	교과목	사회	출판사	천재교육 (노경주)
대단원		중단원		쪽수	193

교과서
내용

탐구 | 차이 인정일까? 차별 대우일까?

다음 사례를 통해 제시된 문제를 해결해 보자.

1. 입학 시험을 치른 소민은 오마누를 부르면 수 있는 데 정자가 붙어 있는 의자라는 이유로 동포권이 없어.

2. 직원을 뽑을 때, 여자에게만 '용모 단정'이라는 조건을 요구해.

3. 인사 시험에서 1등을 했는데도 대학 졸업장이 없다는 이유로 불합격 됐어.

4. 버스에 걸로 휴대성은 있는데 청소년성은 없어.

5. 모든 국민이 세금을 똑같이 내지 않고 집값마다 금액이 달라.

6. 이후 노동자들은 아직 우리 나라 말과 방언을 모르니까 월급을 조금 적게 줘도 상관없어.

차이? 차별

1 위의 사례들을 다음 표와 같이 구분해 보자.

차이 인정		차별 대우	
번호	이유	번호	이유

2 이외에도 일상생활에서 차별 대우라고 볼 수 있는 사례를 세 가지 이상 찾아보자.

판단사유

다양한 사례를 통해 차이와 차별을 구별할 수 있게 하고 있음

학교급	중등	교과목	사회	출판사	천재교육 (류재명)
대단원		중단원		쪽수	104-104
교과서 내용					
판단사유	독일과 사우디아라비아 청소년의 생활을 통해 두 나라의 문화가 다름을 이해할 수 있도록 하고 있음				

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	비유와상징																						
대단원	X. 인권 보호와 헌법	중단원	1.인권의 발달과 헌법의 역할	쪽수	265																						
교과서 내용	<p>활동지 우리 학교는 인권을 어느 정도 보장하고 있는지 생각해 보고, 아래의 활동지에 표시해 보자.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>내용</th> <th>인권 온도 점수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 선생님은 모든 학생들을 인격적으로 대우한다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>② 선생님은 학생들을 질타계 처벌하지 않는다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>③ 선생님은 학생들의 사생활을 존중하고, 학생의 소지품을 함부로 뒤지지 않는다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>④ 교직원과 학생들은 모두 인종, 성별, 가질 환경과 부모의 직업, 장애, 종교 등을 이유로 차별받지 않는다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑤ 학생들은 다른 학생을 집단적으로 따돌리지 않는다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑥ 학생들은 서로 다른 학생의 권리를 존중하려고 노력한다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑦ 학생들 사이에 다름이 생겼을 때 서로 평화적인 방법으로 해결하려고 노력한다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑧ 학교는 고인이 있거나 어려움을 당한 학생들을 상담해 주고 도와주기 위해 최선을 다한다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑨ 학교에는 표적과 중요한 일을 결정할 때, 학생들이 참여하여 의견을 표시할 수 있는 계도가 있다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> <tr> <td>⑩ 학생들은 수업이나 회의 시간에 자신의 의견을 자유롭게 발표할 수 있다.</td> <td>1점 2점 3점 4점 5점</td> </tr> </tbody> </table> <p>(평가) 1점 전혀 아니다. 2점 드물다. 3점 가끔 그렇다. 4점 자주 그렇다. 5점 항상 그렇다.</p> <p>• 20% 이하 인권이 보호되지 않는 상태다. • 21~30% 인권이 약간 보호되는 상태다. • 31% 이상 인권이 잘 보호되고 있다.</p> <p>우리 학교의 인권 온도는 _____ 도</p> <p>— 국가 인권 위원회, "학교 인권 교육 질과량지" 재구성 —</p> <p>생각 키우기</p> <ol style="list-style-type: none"> 4~6명으로 모임을 구성하고, 모둠별로 활동지의 각 문항에 대하여 자신의 생각을 나누어 보자. 모듬별로 우리 학교의 인권 온도를 높이기 위한 방법을 토의하고, 그 내용을 발표해 보자. <p>1. 인권의 발달과 헌법의 역할 265</p>					내용	인권 온도 점수	① 선생님은 모든 학생들을 인격적으로 대우한다.	1점 2점 3점 4점 5점	② 선생님은 학생들을 질타계 처벌하지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점	③ 선생님은 학생들의 사생활을 존중하고, 학생의 소지품을 함부로 뒤지지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점	④ 교직원과 학생들은 모두 인종, 성별, 가질 환경과 부모의 직업, 장애, 종교 등을 이유로 차별받지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑤ 학생들은 다른 학생을 집단적으로 따돌리지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑥ 학생들은 서로 다른 학생의 권리를 존중하려고 노력한다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑦ 학생들 사이에 다름이 생겼을 때 서로 평화적인 방법으로 해결하려고 노력한다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑧ 학교는 고인이 있거나 어려움을 당한 학생들을 상담해 주고 도와주기 위해 최선을 다한다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑨ 학교에는 표적과 중요한 일을 결정할 때, 학생들이 참여하여 의견을 표시할 수 있는 계도가 있다.	1점 2점 3점 4점 5점	⑩ 학생들은 수업이나 회의 시간에 자신의 의견을 자유롭게 발표할 수 있다.	1점 2점 3점 4점 5점
내용	인권 온도 점수																										
① 선생님은 모든 학생들을 인격적으로 대우한다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
② 선생님은 학생들을 질타계 처벌하지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
③ 선생님은 학생들의 사생활을 존중하고, 학생의 소지품을 함부로 뒤지지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
④ 교직원과 학생들은 모두 인종, 성별, 가질 환경과 부모의 직업, 장애, 종교 등을 이유로 차별받지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑤ 학생들은 다른 학생을 집단적으로 따돌리지 않는다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑥ 학생들은 서로 다른 학생의 권리를 존중하려고 노력한다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑦ 학생들 사이에 다름이 생겼을 때 서로 평화적인 방법으로 해결하려고 노력한다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑧ 학교는 고인이 있거나 어려움을 당한 학생들을 상담해 주고 도와주기 위해 최선을 다한다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑨ 학교에는 표적과 중요한 일을 결정할 때, 학생들이 참여하여 의견을 표시할 수 있는 계도가 있다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
⑩ 학생들은 수업이나 회의 시간에 자신의 의견을 자유롭게 발표할 수 있다.	1점 2점 3점 4점 5점																										
판단사유	<p>학생들에게 인권이 적용되는 가장 근접한 곳인 학교내의 인권에 대한 인식을 학생자신이 판단 할 수 있는 학습자료</p> <p>걱정되는 것은 1학년 사회에서 다루기에는 아직 학생들의 학습연령이 낮지 않나 하는 의문과 인권과 학생의 욕구와의 구별이 필요하므로 교사의 수업의 기술이 요구됨</p>																										

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	비유와 상징
대단원	VII. 개인과 사회생활	중단원	3. 차이와 차별, 그리고 불평등	쪽수	192

교과서 내용

자료 2 그래프 분석 이렇게 해 보자!

- 주어진 정보 사이의 관계를 수치로 비교해 보자.
"남성=100"이라고 한 것은 남성의 평균 임금인 100만 원일 때, 여성의 평균 임금은 62만 6천 원임을 의미한다.
- 나타내고자 하는 내용을 이해해서 설명한다.
여성과 남성의 근로 시간은 거의 비슷한 반면, 임금은 훨씬 적다. 그 이유는 무엇일까? 그리고 이직률이 높다는 것은 무엇을 의미하는 것일까?
- 분석 결과를 정리한다.
왜 이런 결과가 나타나는지 이유를 생각해 본다.

활동 5 우리 사회의 차별 모습

다음은 우리 사회에 존재하는 차별의 모습들이다.

자료 1

자료 2

(남성=100)

임금	62.6
근로 시간	96.7
이직률	130.3

(통계청, 2005)


◎ 남성과 비교한 여성들의 임금·근로 시간·이직률

자료 3

○○ 신문 2008. 7. 23.

방글라데시에서 온 암블 씨는 똑같이 일해도 한국 사람들이 120만 원을 받을 때 34만 원을 받았다.

베트남에서 온 레아남 씨는 고급 식당에 간 적이 있었는데 식당 종업원이 자신을 외모만 보고 무시해 기분이 나빴다.



- 위 자료에서 차별받고 있는 사람은 누구이며, 차별받는 느낌은 어떨지 그 사람의 입장에서 써 보자.

구분	차별받는 사람	차별받는 느낌
자료 1		
자료 2		
자료 3		

- 내가 겪었던 차별의 경험이나 우리 주변에서 일어나는 차별 사례를 찾아보자.
- 차별 없는 사회를 만들기 위한 구체적인 방법을 토의해 보자.

판단사유

학습활동으로 주어진 자료는 1. 노인, 장애인의 문제. 2. 남녀간의 문제. 3. 이주노동자의 문제를 담고 있어 현실성을 담고 있다. 이 문제들은 현재 진행형이며, 인권에서 지속적으로 다루어야 할 문제들이다. 추가한다면 다문화가정에 대한 언급이 필요하다고 생각된다.


398 인권 친화적 교과서 집필기준 모색을 위한 워크숍

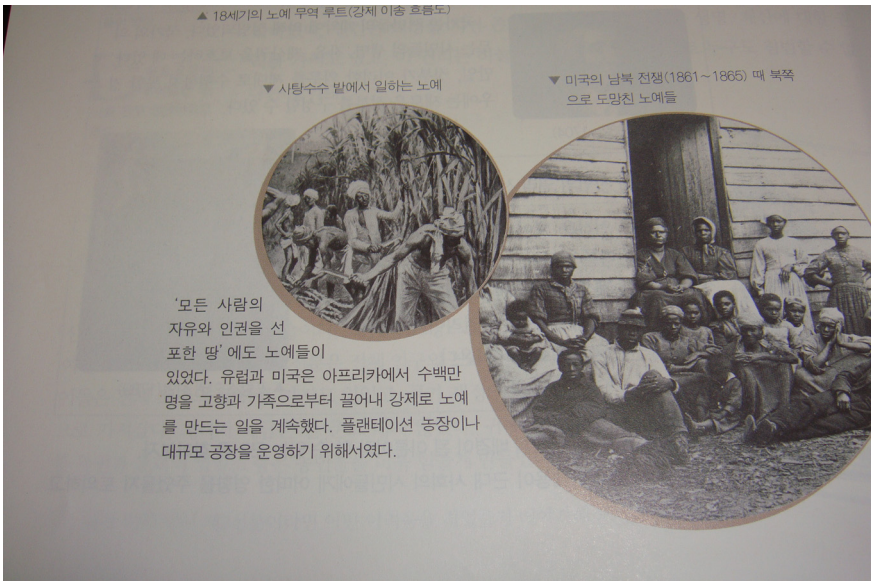
학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	더텍스트
대단원	X.인권보호와 헌법	중단원	1.인권을 지키는 헌법	쪽수	263


교과서 내용	<div style="text-align: center;"> </div> <p style="text-align: center;">262 X. 인권 보호와 헌법</p>
-----------	--

판단사유	<p>사진으로 보는 세계 곳곳의 인권 침해 사례를 보여줌으로 다양한 토의와 토론과정을 거칠 수 있으며, 이를 통해 인권 의식 신장을 가져올 수 있음. 특히, 세계라고 했지만 한국 내 이주노동자 문제로 포함하여 다양한 사례를 제시함</p>
------	--

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	대교
대단원	X.인권보호와 헌법	중단원	1. 인권과 헌법	쪽수	258~259
교과서 내용	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p>우리나라 인권 의식의 성장과 헌법의 관계를 이해한다.</p> <p>우리 헌법은 어떻게 변화되어 왔을까</p> <p>다음은 가람이 할아버지가 들려주신 우리나라 헌법 이야기이다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 가람 : 할아버지, 우리나라 헌법이 만들어진 게 1948년이래요. 헌법 개정과 관련된 이야기 좀 해 주세요. 할아버지 : 글썽, 헌법 개정이라..... 그냥 이 할아버지가 살아온 이야기를 들려주마. 1948년이던 내가 학교에 들어가기도 권이었겠구나. 그리고 몇 년 뒤에 6·25 전쟁이 일어나 고생도 참 많이 했지. 가람 : 아, 그러셨구나. 할아버지 : 전쟁이 끝나고도 사는 게 힘들었지만, 조금씩 안정이 되어 갔단다. 그러던 중 내가 고등학생 때인가 4·19 혁명이 일어났지. 이승만 대통령이 계속 집권하려고 선거에서 부정을 저지른 게 문제였어. </div> <div style="width: 65%;"> <ul style="list-style-type: none"> 할아버지 : 수많은 학생, 시민들이 선거 결과에 의해서 대대적인 시위를 벌였단다. 나도 친구들과 함께 시위에 참여했었지. 가람 : 그래서 어떻게 되었나요? 할아버지 : 결국, 이승만 대통령은 대통령직을 그만두게 되었고, 국민의 자유와 권리를 보장하는 내용으로 헌법이 바뀌었다. 가람 : 우리 나라라요, 시면의 힘으로 헌법을 바꾼 거잖아요. 할아버지 : 오호 그거 생각을 하면 부끄럽단다. 그런데 그게 오래 가지 못했어. 바로 다음 해에 군인들이 쿠데기를 일으켰거든. 가람 : 정말요? 그런데 그게 무슨 헌법이란 관련 있는 건가요? 우리 헌법은 국민의 기본권을 약화시키고 대통령의 권한을 강화시킨 헌법이라고 들었어. 할아버지 : 박정희 대통령이 세 차례 개헌을 했는데, 마지막에 개헌된 헌법을 유신 헌법이라고 한다. 유신 헌법이 만들어진다면 대통령도 우리 손으로 뽑을 수 없게 되었고, 또 남치왕은 여러모로 가를 수 없었고, 여자들은 참은 지라도 일을 할 수 없었다. 가람 : 그런데 어떻게 또 헌법이 바뀌게 되었어요? 할아버지 : 나희 아씨가 중학교 졸업할 때쯤 5·16 민주화 운동이 일어났고, 몇 년 후엔 민주 항쟁이 일어났지. 그래서, 국민이 대통령을 직접 선출할 수 있도록 헌법이 바뀌게 된 것이지. 가람 : 저는 국민이 대통령을 직접 뽑는 게 당연한 것이라고 생각했는데, 그게 그렇게 어렵게 이루어진 거네요. 할아버지 : 그래, 많은 사람들이 싸우며 희생한 결과란다. 가람 : 제도 인연은 보장하는 좋은 헌법을 만들고 저게 나가기 위해 노력할 거예요. </div> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <p>*4·19 혁명 1960년 4월 19일 이승만 대통령의 독재와 자유당의 부패 정치, 3·15 부정선거에 반대하여 학생들이 중심이 되어 일으킨 민주주의 혁명이다.</p> <p>*5·16 민주화 운동 1961년 5월 16일 박정희 대통령이 장교 장교 장교의 반대에 대항하여 일으킨 군사 정변으로 이승만 대통령의 독재가 종결된 민주화 운동의 발원지이다.</p> <p>*5·16 민주화 운동 1961년 5월 16일 박정희 대통령이 장교 장교 장교의 반대에 대항하여 일으킨 군사 정변으로 이승만 대통령의 독재가 종결된 민주화 운동의 발원지이다.</p> <p>*4·19 혁명 1960년 4월 19일 이승만 대통령의 독재와 자유당의 부패 정치, 3·15 부정선거에 반대하여 학생들이 중심이 되어 일으킨 민주주의 혁명이다.</p> <p>*5·16 민주화 운동 1961년 5월 16일 박정희 대통령이 장교 장교 장교의 반대에 대항하여 일으킨 군사 정변으로 이승만 대통령의 독재가 종결된 민주화 운동의 발원지이다.</p> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <p>1948 1차 개헌, 1952 2차 개헌, 1960 3.4차 개헌, 1962 5차 개헌, 1969 6차 개헌, 1970 7차 개헌, 1980 8차 개헌, 1987 9차 개헌</p> </div>				
판단사유	<p>대교의 사회 교과서의 인권파트의 특징은 전체적으로 인권이라는 관점에서 기술되어 있음 특히, 258~259의 우리나라 헌법의 변화와 인권의 발달 부분은 학생들에게 자연스럽게 한국현대사와 인권을 자연스럽게 이해하는데 도움을 준다고 판단됨</p> <p>또한, 대화(네러티브) 형식으로 학생들에게 거부감을 적게 해줄 수 있는 장점을 가짐</p>				

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	천재교육 (류재명 외)
대단원	Ⅶ. 개인과 사회생활	중단원	6. 사회생활 속에서의 차이와 차별	쪽수	181
교과서 내용	<p>크레파스나 물감의 색깔로 학생들이 많이 쓰는 '살색'은 뜨거운 논란거리였다. 외국인 근로자 등이 인종 차별이라고 문제를 제기하면서 2002년부터 '연주황'으로 이름을 바꿨다. 그러나 이번에는 어려운 한자어를 쉽게 이해하지 못하는 어린이들이 피해를 입게 되었다는 주장이 제기됐다. 성남의 초·중학생 6명은 차별을 담지 않고 쉬운 우리말인 '살구색'으로 바꿔 달라고 국가인권위원회에 진정서를 냈다. 그리고 이들의 주장이 받아들여졌다. 어른들이 생각하지 못한 당돌하고 감쪽한 요구가 수용된 것이다.</p> <p>- ○○일보, 2005년 5월 22일자 -</p> 				
판단사유	<p>인권에 대한 학생들의 관심과 흥미를 높일 수 있는 유익한 사례 제시를 통해 일상 생활 속에서 인권에 대하여 조금 더 관심을 갖고 생각할 수 있는 기회를 제공할 수 있다고 판단됨</p>				

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	천재교육 (류재명 외)
대단원	X.인권 보호와 헌법	중단원	1.인권은 어떻게 형성되고 발전하였을까?	쪽수	242~243
교과서 내용					
판단사유	<p>“인권 역사의 아이러니”라는 제목으로 천부인권을 주장하면서 발생했던 시민 혁명으로 서구 민주 사회의 시작을 알렸다고 말하면서 그 후에도 계속된 노예무역이 천부인권을 무색하게 만들었다는 내용의 글이다.</p>				
개선안	<p>서구의 내용만이 실려있지만 국내에서도 아직도 남아있는 인권 문제들의 사례도 함께 보여주는것이 좋을듯 함.</p>				

학교급	중학교 1학년	교과목	사회	출판사	천재교육 (박병익 외)
대단원	V.인구 변화와 인구 문제	중단원	5.우리 나라의 인구 문제	쪽수	139
교과서 내용	 <p>이 원인이다.</p> <p>한 나 60년 확정 일이 구</p> <p>V-16 가사를 함께하는 양성 평등 문화</p> <p>V-17 국가별 합계 출산율 변</p>				
판단사유	<p>‘가사를 함께하는 양성 평등 문화’의 내용으로 어머니는 아이들에게 책을 읽어주며 아버지는 청소를 하는 모습을 보여주는 사진으로 남녀간의 역할 분담을 통해 여성의 전유물로 여겨지던 가사 활동을 함께하는 모습이 바람직하다.</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	능률(장)
대단원	Middle school 2	중단원	Songs of hope	쪽수	p107~108
교과서 내용	<p>Korogocho-Dandora is a slum in Kenya, and most of the children in the Jirani Choir live there. Jirani means "good neighbors" in Swahili. The Jirani Choir has an amazing story.</p> <p>In December 2005, Taejong Rim of South Korea was visiting Kenya, and he saw a child sitting in some garbage. The boy was looking for food in the garbage with pigs and other animals. "When I saw the boy eat something from the garbage, I was so surprised," said Rim. "After I saw that scene, I could not forget the boy. I wanted to do something."</p> <p>Rim started the Jirani Children's Choir in November 2006, and today there are more than 80 members in the choir.</p> <p>Some of the Jirani children don't have parents. Many live with no electricity. Sometimes they do not have enough food or water. Most of them cannot go to school. They don't have enough money to buy clothes or shoes. But thanks to music, these children have hope.</p> <p>Today they travel around the world. After she saw them sing, Kathy Young from Ottawa said, "When I heard these children sing, I felt a lot of happiness." They sing in Swahili, English, and Korean. But everyone can understand the songs because they sing songs of hope.</p>				
판단사유	<p>제3세계의 사정을 잔잔한 내용으로 기술 서로를 돕는 것이 물질적이 아닌 정신적 교감이 세계를 평화롭게 한다는 교훈을 느끼게 함.</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	능률(장)
대단원	Middle school 2	중단원	What do you think?	쪽수	p127
교과서 내용	<p>Kihun: I'm against the idea. I like to drink Coke and other soft drinks. It helps my digestion.</p> <p>Junho: That's right. I'm with you. On a hot summer day or after a sports game, we need to have cool drinks.</p> <p>Yumi: Well, why don't you drink cold water? There's too much sugar in carbonated drinks. They're really bad for our health. So we'd better not drink them.</p> <p>Sora: But we aren't little children. I hope the school lets us make our own choices. How do you feel about it?</p> <p>Kunwoo: I second that. We should learn to make our own choices.</p>				
판단사유	<p>학교내 탄산 음료수 금지에 관한 자유스런 토론 과정을 통해 자신의 선택에 관한 권리를 깨닫게 하고 있다.</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	능률(장)
대단원	Middle school 2	중단원	Princess backwards	쪽수	p147
교과서 내용	<p>“You’re welcome,” the princess answered, smiling.</p> <p>Can you believe it? People were always afraid of Marvin, but he just wanted a big drink of water!</p> <p>From that day on, Princess Backwards and Marvin became good friends, and Marvin became the firefighter for the kingdom. People now learned that “different” wasn’t wrong.</p> <p>People said to each other, “A girl who couldn’t do anything right saved us!” Now everyone said, “Princess the for hurray!”</p>				
판단사유	<p>막연히 용을 두려워하는 존재로 멀리했던 사람들이 공주로 인해 도움을 바라는 존재였다는 것을 깨닫게 되고 다르다는 것이 가치판단의 기준이 될 수 없는 것임을 알게 됨</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	천재(김)
대단원	Middle school 2	중단원	Fun with the family	쪽수	p51
교과서 내용	<p>Bonnie: When I was your age, I sometimes had a sore throat. Do you know how to treat it without medicine? I gargled with salt water. Then I wrapped a bacon strip around my neck. My cat played with it, but I got better.</p> <p>Emily: When I have a sore throat, I take some medicine. I lie on the couch all day and watch TV.</p> <p>Mom allows me to play video games, too. Soon I feel better.</p> <p><A: Will you show me how to make ice cream? B: Yes, I will>.</p> <p>I often ask my great - grandmother to show me how to make things. They are some times dresses and sometimes wooden cars. But her answer is always the same, "Yes, I will." To me, she is a good friend who knows everything.</p>				
판단사유	세대공감의 얘기를 잔잔한 필치로 그려내고 있다				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	천재(김)
대단원	Middle school 2	중단원	Culture in gestures	쪽수	p66~67
교과서 내용	<p>People all over the world use their fingers, hands and heads to communicate.</p> <p>Look around, and you will see that the world is full of gestures. Traffic police, athletes, teachers, and even kids use gestures all the time.</p> <p>Some gestures are almost universal. Gestures like pointing don't differ very much from one culture to another. Others have different meanings in different cultures. Here are some examples.</p> <p>The Head Nod</p> <p>People nod their heads to mean "yes" in most countries, but not all. Nod in Bulgaria or Greece, and people will think you mean "no." It's surprising, isn't it?</p> <p>The Head Tap</p> <p>In many cultures, the head tap means "Are you crazy?" But in Argentina and Peru, but it means "I'm thinking." or "Think."</p> <p>Gestures are just like any other language. So you should learn them to communicate better with people from different cultures.</p>				
판단사유	문화가 각 나라마다 다른 점을 일깨움으로서 사람에 대한 이해를 돕고 있다.				



학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	동아(이)
대단원	Middle school 2	중단원	A caring friend	쪽수	p33
교과서 내용	<p>In the first situation, what did you say? Why? Did you think about the friend's feelings? Maybe you hurt your friend's feelings. Now imagine that you are in the same situation. Do you want to hear the same words from your friends?</p> <p>In the second situation, what do you want to hear from your friends? If your friend says (a) or (b) to you, you may get angry with the friend. You may stop talking to him or her. You need a more caring friend.</p> <p>Do you know this saying, "Put yourself in other people's shoes"? It means you need to understand others' situations. Practice putting yourself in other people's shoes. You will be a great friend to everyone.</p>				
판단사유	<p>역지사지에 대한 심정으로 친구를 이해하는 법을 설명하고 있다. 서로 다름을 인정하는 것 인권의 출발점이다.</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	동아(이)
대단원	Middle school 2	중단원	Interesting Differences	쪽수	p165
교과서 내용	<p>Why did they see the picture differently? In Western cultures, people often put things into groups. In East Asian cultures, relationships between things are more important.</p> <p>What do you think about these differences? Although East Asian and Western cultures are different, there is no right or wrong way to see the world. We should respect these differences. They make the world a more interesting place to live in.</p>				
판단사유	<p>관점의 차이는 당연히 발생하는 것이며 그것을 인정하고 받아들이는 것이 흥미로운 세상을 만들어나가는 것임을 교육하고 있음</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	천재(재)
대단원	Middle school 2	중단원	If I were You	쪽수	p126
교과서 내용	<p>Have you ever read the story Two Grateful Magpies? Do you think the young man did the right thing? Was the snake's wife bad? If you were one of the magpies, would you die for the young man?</p> <p>Let's listen to the stories from different points of view.</p>				
판단사유	<p>다양한 관점을 통하여 서로를 이해하려는 노력을 통한 인권적 관점 배양</p>				

학교급	중학교2	교과목	영어	출판사	디딤돌(김)
대단원	Middle school 2	중단원	I Don't Want to Give It Up	쪽수	p101
교과서 내용	<p>At the news of Rosa Parks' arrest, the black people got upset and started a bus boycott. The next day, Monday, December 5, 1955, no black people rode the buses. Some walked to work and school or took a taxi. Others rode bicycles. 75% of the bus riders were black, so the bus company was very worried. The boycott ended on December 20, 1956. At last, black people could sit anywhere on a bus. Rosa Parks was the black woman who started the long bus boycott.</p>				
판단사유	<p>반인권 상황에서 거부운동이 세상을 변화시킨 사례를 잔잔한 감동을 통해 보여주고 있다.</p>				